

أبّا م الصلح- وعرى مع دلائل و الوانع المرالغام الموض المال كفسير المراج الميك كوي طاعون الدو-مرحنه البير . رد آريين ايام بحل كاب - إلى النام المحقيقات المهدى - آينوالا مبدى الدو عنه عند آرون كي تردييس - ادر معلى كارسيد يا خون-فتح اسلام بيان ديولي خود وذكر ينجشاغ براس ارتعبين برجبار مبرنشان صداقت مسلين اورايك فعمت كيطرف دعوت النفرالا المخطب الهاميهم وربان كي صل حقيقت أعربي النفرالا ونتوت دعولى خرد ولفسير حيدا أبات اردو ٣٠ مز ماين القلوب جند مبيكا ميمراك رنبكي تؤيزا ورستفاره كاطرز كوابيق نام ادريد آبوي تفصيل أده والم **ا نوارالاسلام ر**دّعیسا پُمَت رعبالِشّد آخرد الى بيني وي كى تفضيل-لورالقران خصويت ردعيسايت شنی نوح-طاع<del>ر سے بجن</del>ے کا طربق او البكيرل بهوار اسلام اورديكر مذابب صيباء الحق - ردعيسائيت وجوابعض اعراضات منعلق بيشكوي عبالاتا تفي المرابيكيرسيالكوف كرشن بونيكا بنوت استنفقاء بيكورم كانتل بيكرني سيبوا المرار انرول المسيح نشانات مداتت بخفرقيهم وشكريسلطنت لكمعظم ار ١٨ أتبينه كالات سلام تيصره مندا ورائبكودعون مسلام



حضرت خليفة المسبه ناني ايدهالله بنصهصي

المتعالية التحطيق التعطيف حَمَّا وَنُصَيِّ عَسِلِ مِهُ لِي الْمِالْ الْمَرْيِدِهِ فداكفضل ورحمك سافقد فعوالناصر) فعوالناصر) ابك كتاب من ببغوات المؤسنين في نفضي سيدالمسلين وتقبيح الهات المؤسنين في نفضي سيدالمسلين وتقبيح الهات المؤمنين من ثب المؤرخين والمفسرمن والمحدثين عال بي مين أيك صاحب كى طر*ف سيجن كانام مزرا الحي*رك ب نکھنٹو کے مطبع نورالمطابع سے شائع ہوئی ہے۔ اس کتا کے مصنف کامنشا واس آنار ا درسب وشتم سے بڑکتا کے شائع کرلے سے ان کے اپنی انفاظ میں بہ ہے کہ مذہب اہل سے ک کونیٔ کتا ب ٰایسی نہیں کہ میں خدا وانبیار ورسل کی فضیح نہ ہوا ورست زیادہ تفقیع حضر ے بدالم سلین وامهات المؤمنین کی تتب اسلامی میں ہے *دیکن ان جاتفضے ات میں حضور کیلیا*ن وامهات المؤمنيين كي تفضيعات تقبيحات نهائت روح فرساا وربيخ كن اسلام بي استلفوان وفسمون کا حادیث کو تقور سے تفور سے تنویے اس غرض مربیش کئے جانے ہیں کہ ہمار سے غیور مسلمان اون احاديث والهيدور وايات كاذبه كركتب اسلامي سيضارح فرماكر خدا اوررسول كي نوسنسنودى كابروانه حاصل كربي اورجؤنكه وه موصنوعه عبارات بزرگان دبين ومعتبران مهسلام کے نام نامی سے احادیث شہور رکیکی میں اسلے ہفوات امام بخاری اور المخصوص خاتم تیاب بذاستفا بتكرويا كياب كاليسي جلاحا دسيث وشمنان رسول ومعاندان امهات المؤمنين المست تخالف ہیں حبکونامحقق میڈئین نے منعولات اسلانے نام نامی سے دہو کھا کھا کرا بنی الکی کم ومسانيدوصحاح وسنن ومعاجم ميس درج كرلياس بسان كاخراج واحكاك واحراق رز ببن ابرعظیم ادر نواب فخیم سنے "مبغوات معنوما - اس تخریرا ورخصوصًا طرز میان سسے معلوم

موسكتاب كمصنف مفوات كامنشاءاس كناب كاصندف سدى جون أورصداقت طلبي نہیں ہے بلکہ بردہ بروہ میں امرا سلام اور بزرگان دین کو کالیاب دینا ہے۔ اس میں کو بی سنتہ بنہیں که اس تصنبیف کی صل حفا طب اہلی بیٹ صاحبان میں اوراگ وسى مسلك بهمراختنيار كريته جووه لوك بهارم متعلق اختنياركيا كريته بين توشا كدبهارا طريق بهي يستناكهم سبخك كالطف ديكفة اورايكدوسري كي ففيحة اور تحقير سموخاموشي سيعلاط تے کیکن چونکہ ہمارارو بہ لفوی پرمینی ہے اوراسلام کی محافظت اور اس سے خزائن کی محرا نی کاکامہارے سپردکیاگیا۔ ہے اسیئے مبری غیب بے برداشت ذکیاکہ یکتاب بلاجواب کے بهداوراسلام کے جیجیے دشمن اسلام کے طا ہری وشمنوں سے ساتھ ملکواس کے اندر رخداندازی رنرياكام بلاروك وككرت يط جائيل -ى منهب كى خوبى اسكے نمرات سے بہریان جاتی ہے عضرت مسیح علیہ السلام فرماتے ہیں مر هرا كيدا جما درخت انجها بعر لا تأسهه اور برا دخت برا بجل لا تاسه - اجها ورخت برا مجل نہیں لاسکتا نربرا دخست ایجا کھل لاسکت سے جو رخت اچھا بھل نہیں لاتا وہ کا ٹاا وراگ ہیں ڈالاجاتا ہے ہیں ان کی پھاوں میتم انہیں بہجان لوگے سیمتی با ہے آبیت ، وہ اگرا کیا شخص دنیای اصلاح ا در استکے درست کرینے کے لئے مامور مونیکا وعوی کرنا سے سیکن اسکی سرمج ششیر أكارت عاتي هيں اوروہ ايك ايسى جاعث جيمور طبحا ما ہے جوبے دين اور منافق اور خداستے دور ہوتی ہے تولقد بٹااس کا دعویٰ باطل ہے کیونکہ میکن نہیں کہ آبکشخص کوانٹہ نفا الی ایک کا م پہلتے بيصيحا وروه اسركام بيرناكا مرهواسكي تربهت بإفتة اقريحبت سيمست فيص مونبوال جياعت كابينية عسره استئيما النيسية متنافثه ببوثنا جابيئته اوراسكي تعليم كاحاطل ورعامل مبونا جاسينته ورزاسكي آرفضي ا و اسل عبنت بشه بوهاتی ہے۔ ہی طرح میمکن ہی نہیں ہرکہ ایک بیک اور ماک جماعت *ى تەربىيىتى مانخ*ت ايك السيى جاعت بريدام د جائ*ىيە چو*ملاتد رەپج شارىت اورفىتىنە كامجىم **نموزىنجا ك**ر ته بنه شرانی آمشگی سے پردا ہوتی ہے جس قدر جاعتیں دنیا میں خراب ہوئی ہیں تدریجًا ہی خراب ہوئی ہیں اورایک بنسل سکہ بعد ،وسری نسا کم زور موتے ہوئے اور اسلاف کے امر مٹ گئے ہیں -ببر جوهنمن بببتانا چا بتا بيه كه رسول كريم صلى المة عليه يسلم يم صحا براوران كي بعد خدمت الله

ربنوالي لوگ درحقبقت منا نفؤنمي أبك جماعت تقى اوراسلام صرنت رسول كريم صلى الهيعليه وسلم کے دم تک تھایا آئیجے بعد آئیجے چندرسٹ تر داروں کے دلوں میں اس کا اثر محدود ہو گیا وہ بانو فالأن قدرت اوانبياء كى شان سے بالكل نا وا تفتے، يا پيررسول كريم صلى الله عليه وسلم كارپرشيده وتثمن ستكدأ يكوناكام اورنام ادثابت كرناجا بتناسب اوراسلام كوايك فمروخت نتاکردشمنو*ل وخوش کرن*ا اوراسلام کی وقعت کوگراناچا بترا ہے۔ ونيائه اسلام كابينتزحصه أن احاديث برايني بهت سي فقه اورتفصيلات تعيلم كالخصأ ر کھتا ہے اور گواس میں کوئی شک نہیں کا گراحا دیث کی کتب نہ ہوتیں نواسلام کا کوئی خصر تو مخفی نه سهتالیکن اس مرمهی کو بی شامنیم که اگریکننپ نه هونتین تو اب جس طرح ایک مد برکزیوا النسان كيك إب أقام كلام مي اين تدنبك نائيد وكي راكب وفي كاسامان بيدابوناب پنغ اَبگوعالم خیال میں اُپنے مجبوب کی مجلس ارشاد میں ہوایت ہے موتی بینتے ہوئی بانا ہے وه بات نهریتی بهی طرح تاریخ اسلام کاایک بیشتر حصه بھی جومردہ روح ل و بازہ کر نیوالا أور صعربيل سے گذريسنے پر بھی ہستا دا در شاگردا ورآ قاا ورغلام ا درعکس اور ظل معشد بدانصال بيداكرنه كاموجب المحتج معدوم بوجاتا عزعن تجيل دين بيلك كواها ديث كى عزورت نهس ليكن نت<sup>ا</sup> ورقیاس کی رہنما نے کرنے اوراطینان قلب اور زیادہ تعلق <u>کیلئے</u> وہ ایک بیش بہاذر دیہ میں اورسنت کیلے بھی بطورگواہ ہی کیونکگوسنت حدیث کی عتاج نہیں لاکھوں کرواری ادسيون كاعل اسبرشا برب ليكن حديث بهكوابهي توصر درديتي ب كرسنت كاتواتر رسواكيم صلی المدعلیہ دسلم کمک پنجتیا بھی ہے ہاکو ہی عمل اورطریق بعد کے لوگوں کا اختراع ہے مٹ لاً س وقت كردر ول سلمان برعات ميس مبتلا بين اورده اپنے زعم باطل ميں ہي بھي رہيں ر میرکا م اسلام کا جزومیں اور نمیشہ سے ہوئے چلے آئی ہیں۔ صدیث بہا<sub>ی</sub>ں اس امریس مدر دیتی ہج ریغیالات بعدیس پدا ہوئے ہیں رسول کرم صلی اللہ علیہ وکلم کے زمانہ کا انتا ہے نالاالگ بصبيرت كيليك وموذبب وايت بوحاتي مي جيسال شيعه بي تازيول كي مدرسم لەفەرىرىك بىرسى اَراس سىم كوناپ خىركىتى بىي انى بىرامىت كاموجىب دەردابات بىي بورتابا

جواحا ويشكح نام سينشهورمي اورانهيس ومعلوم كريقيبس كداس كام كابثوت ائمهابل عمل سے نہیں ملٹ اگروہ روایات نہوٹیں تو وہ کیونگر سیجتے کہ پیکا م حضرت امام زین العامرین کے نوانہ سے چلاآ ما ہے یابعد می*ں کسی نما من بین طبیعت سے ایجاد کرے اپنے ہم* مٰداق لوگوں کی *میر* لوها کرکے اسکارواج عام کردیا ہے۔ على حديث كا ايك اور فائده بھى ہے كہ يہند شكے متعلق ہميں پيلى جى ديتا ہے كہ كونسى عمل س إمركو تو ثابت كرسكتا عقاكه رسول كريم على الدعليه وسلم الحكس كام كوكس طرح كيها يأكس كير طرح كياميكن بيبات توانزا ورعل سينهين معلوم موسكتي تفي كألي طريق كبرجوكام كياكيا بسيخ أيت رسول رم صلی الله علیه وسلم کازیاده لیندیده کوسلطان شایک طرن راتی دو اکثر عل فرماتے تقے وسينے والاا ورمعلوما ﷺ ذخيرہ کو رمز ہانيوالاسپے -علم حدمث كا أيك بيجي فالدهب كالسك ذيبيرسة قرآن كريم ك وه بهري معارف بص م انسان خود نهبر معلوم کرسکتا تفابلکه اعلیٰ درجه کی روحانیت کے حصول کے بغیران پر اطلاع بئ بنيس موسكتي تقي رسول رومها التدعليه وسلم كي ذريعيد سن ظام ركرديت كيم مين او برآ بیشخص ان وفائده اُنطا کر قرآن 'پرتد سر کی طوف متاحیه وجاتا ہے مثلاً قرآن کریم میں دور کاعذاب ابدی قرار دیا گیاہہے گراہے غیر متناہی نہیں قرار دیا گیا لیکن عام طور پر لوک اسلام کو نهين سجيه سكير اورانهول من قرآن كريم كي آيات وحيتي د سعت كل شي كي تذكونهن نهامه ها دیبرکی آیت پرغورکیا کرکیا کو فی شخص ماں کے پہیٹے میں ہمیشہ رہتا ہے اور نہیں لحبت كانعامات كى نسبت كيول باوجودابد كالفاظ مستعال بمونيك غير عن وذرنه ككتے والے)اورغاير ممنون ( نركتے والے *) ك*انفاظ استعال ہوئے ہ<sup>اں ك</sup>يو دورخ كي نسبت يهالفاظ استعال نهيس بوك رسول كريم صلى الشرعلية سلم في بيا تنزي على جهنم زماك بير فيهااحد (نفنيرمالم النتزيل سورة بودركوع 4) فرماكر الس يحته معرفت كوجوسرطت كال اورمعنت ركى روح به برايشخف كبنها ديااب وشخص ضداورتعصت فالى بواس

حقیقت کواچھی طرح ہیجو سکتا ہے۔ .

اسى طبح مثلاً قرآن كرميم مين سيبيح عليه السلام سے ايك مثيل كى خبر سورة تخريم بيس بايرالفاظ *دیگئی تقی که و ضر*ب الله مثلا لله زین امنوا امر است نهجون ا د قالت رب ابر عمل التي إحسن فرجها فنغنا فيدمن روحناوص فت كلمات رقا وكانت م القانتين - ع٢- يعني مسلمانول كي دواقسام مين ايك نووه جونيك توموت مين مكريهي بدى سے مغارب بھی ہوجاتے ہیں اور ایک وہ جو بھی پاک ہوتے ہیں مگراس سے اور ایک ترقی کا درجبهان فرمایا ہے کریہ مالک لوگ جب اللہ تعالیٰ کی دحی ہے مشدن ہوتے ہیں نومرنمی مفت سعترقى كركےاين اندرمردول والى طاقت بيار الينظمين اور وه درجمسييت كادرجم ا وراس میں ایک نثیار سے کی خبردی گئی ہے۔ اسی طرح سورہ زخرفکے بچھٹے رکوع میر سابن فرمايات - دادا ضرب ابن مريع شلا اذا تومك منهيم مثال كے بيان كيا جا تاہے توتيري قوم اسپر تاليان پلتي سے سوائ اسك كدا يكسير كي آمد كي خهر بگی ہے اور بھی بھی میسے علیالسلام کوقرآن کریم یا صدیث میں بطور مثال نہیں میش کیا گیا بىين زىڭىڭغىس كى كىرى خېردى گئى تقى مگراس كى كەدبى بجيسكتا تنفاجو ياتومع فوت مين ترقى يافته برياي خروداس زمامذكوبال عيكمتعلق ياخبار ى رسول كريم صلى الله عليه المسلط المت كى بدايت كيليُّ ان الفاظيس أوكول كوخيرمدي ندمين مسيح كانزول بونيوالا لبيح أكرائب نهتلت نوعوام الناس اس موعود كي انتطار ا سکے قبول کرنیکی طرف انہیں کو ئی توجہ نہوتی ۔غرطن احادیث قرآن کر پیر کے سبر بھی بیان کرتی ہیں جو رسول کر پم صلی الٹدعلہ یسلم نے فرمائ ہے۔ اگ وئ تخص بيكم ككيون فود قرآن كريم في اس مضمون كواس طرز بربيان تنه كروما واس طروبي وال ہے کہ یہا عتراض فلت "مربر کا نینچہ ہے۔ کیونکہ آگرا س اعتراصٰ کی روح کو صبحہ وتسلیم کر لیما جائے توتفاون مارح اورحقیقت تدبر بالکل باطل بوجائے کئی لوگ اس قدر ملی خبین رکھے ان معمول باتون كو يجيسكيس حنبكوعلوم طابري ريكف دالاآدمى بحى ادسط تدريس بجيسك كبكن جب وة تخص إن انتخاص كو تفصيلاً سمجها ما نهيمة تو وه بمجد يلتي مين . توكيا كه سكتيبي الهين الفاظمين قرآن كريم كونه الماراجنين صافي يارازي ن اس طلب کواداکیا ہے تاکہ سب اوک ہے سکتے ہے شاک دوسرے انسانوں کر سبجا ہے سيلعفن مطالب نوحل ہوجاتے ہیں کیکن اس قدر وسعت مطالب ہیں تنہیں رہتی جو قرآن کے الفاظمي پائ جاتى ہے۔ غرمن بیکه احا و بیشکے مجموعہ سے اسلام کی ترتی میں اور روحانیت کی زیادتی میں بہت مددلی ہواورا سکے فوائد سہتے ہیں جن میں سے خیدا دیر سیان کھے گئے ہیں اوران کے فوائد کا انگارسوائے جابل امتعصب فنہان کے اور کوئی شخص نہیں کرسکتا۔ اور جن لوگوں سے ال ضيطا ورجمح كباب وهبربهي فواه اسلام ك فنكريه اور دعا كمستحق مين جزاهم الله عناوعن جيع المسلمين احاديث كميتعلن يامر جولينا صرورى ب كدوه انسانى كوشش كانتجرمي وصبح مري ب ده خدا کے رسول کا قول ہوا ورج غلط ہے اس کی غلطی ان نی علم کی کمی سے سبت ہے نه صریث کے جمع کر منوالوں بے اپنی کوسٹ شول کوغلطی سے باک فرار دیا ہے اور نہ و غلطی سے باک بھی فراردی گئی میں اسی شین سی ان پر نفتید کرنی چاہئے۔ کونسا کام انسان کا ہو کا ہو مس میں فلطی نہیں ہوئی۔ بیلے زمانہ کے ملوم کے بعض حصول کو آج کی تحقیق نے باطار ابت اردیا ہے گراس کان علوم کے مردن کر نیوالونکی ذات برکوئی حرف نہیں آنا۔ موجودہ طب خواہ یونانی مہوخوا ہ انگریزی اس طب ہزاروں گئے بڑھکرہے جو آج سے پہلے دنیاسی مروج منى اورا منده رمانه كى ترقيات موجوده زمانه كى طب كوبھى بېچىي چھوڑ جائينگى مگريا وجودا سكے ان نوگوں سے احسان اوران کی شان میں ہرگزسٹ نہیں کیا جائیگا جنہوں سے آج سے دو ہزامال يبيلے طب کومد دن کيا. جالينوس کی سينکووں غلطيال ثابت ہو جائيس پجربھی وہ جالينوس كاجالبينوس بى ربهيكا اور برعلم دوست انسان استكه احسان اور است علم كي فار كريكا ليونكرسوال ينهيس مي كرجاليبنوس كياجانتا ففا ملكرسوال سيد كرجالينوس ان علميس ں فدر زیا دن کی اورآئندہ علوم کی ترفی مین کس قدر مدد کی۔ اگراس کی سوبات غلط <sup>مات</sup>

بوجائ تو ہوجائے مگراس میں کیا سفیہ کو اسٹے مبعض ہائیں ایسی دریا فت کمیں کہ وہ ہا علوم کی ترقی کیلئے بنیا د ہوگئیں بھیلی تحقیق بے شک اسکی تحقیق سے برط صکر ہے گراس کی نخفیق نه**ری نویه بعد** کی تحقیق تھی نهرون-سقراط اسینے علم الاضلا*ق سے سبب* اورا فلاطو**ل** ابين فلسفه كي سبت بهيشه ياور سك جا دبينك كوعلم الاخلاق اور فلسفه كس قدر سبي نزتي كي نه كرجائيس اورنني تتحفيق ان كى تخفيقا نؤل ميں ہزار دل غلطيبال كيوں نثابت كرد ہے كسى ان ن پرستی اسب نہیں بلکہ اس سبت کہ ان کاد ماغ دوسروں کیلئے تو مک کاموجب بناا وراہنوں نے ایک ایسی نبیا در کھی ہیراورعا رتیں تبار مہوئیں۔ ایک تاریخی کتاب کامصنف جوسالہا سال کی عرق ریزی سے بعدان واقعات کوجِ براِگندہ طور پر ہزاروں دما غوں میں · مخفی منتے یحیا اور ترتیب وارجمت کرکے ہرانسان کی ہنچ بین لے آتا ہے محض سوج سے کہائی تخفيق مير بعض غلطيان رعمي من مشخف كي نسبت حقير نهين فرار ديا جاسكن جس من داني نہیں جمع کئے بلکمصنف کی کتا ہے کسی ایک اقع میں فلطی نفال دی ہے کیونکم صنف نے اگریشریت کے مانخت کوئی فلطی کردی ہے تواسنے ہزاروں جدید باتیں بھی توہمیں بتائی ہی جوسمېں پہلےمعلوم نعتیب چیرکمیا اسکیاس محنت کو ہم نظراندازکرد بینگے اوراسکی غلطی کو چھف بشري واقع بوكلي بها وربن شمكي فلطيال اكريم الركام كوكرت جواسن كياب اوراس زماندنيس كرتن جس مين استفده كام كياسم خودهم سه شعرف أيركه واقع بوتيس بلكرشا كداس مئی گئے زما دہ واقع ہوجاتیں ہں فدر برا ہ بڑا کا ہیان کرینیگے کداسکی ساری محنت پر بابن پھیر دبينك يقبناً أربم شرانت طبح كاكوى حصداب الدركف بي توايسا براز نبيس رييع -اسى وقت كسى كے كام براسكو ملامت كيجاتى بيع جبكداسكاكام كام كائت مفيد معلومات كا وجب ہو نسکتے بجائے ترقی کی طرف لوگو کٹا قدم اُٹھا نیکے لوگوں کے تباہ ہو جانیکا موجب ہواہم اور سيونت بهم سى كى غلطى بريسنت ومالواستُ كرنيجي عقدار بهوتيم بي جبكراسيخ جان اوجبكم الوكور كوديعوكا دين كي كوسشش كرمويا أيك ين غلطي بي لوكور كو دالا مردواس زمانه كي حالت كورنظرر كنتهو مريه مهرلي كرسفش اورسي سيددور سيكتي متني يا جبكه وهكسي ايسه امركوجس مين فلطى كااحتمال بوسكنا تقاابينه زيرا فراؤكون كرسائين كيسار سبي

کرتاب کاس بیان ہوئی تعلیم استان ہوئی تعلیم الیسے الدنیا یہ الہی الیسے کو اللہ ما ہی سے بات ہوئی تعلیم الیسے الہا م اہمی سے بلکی ہوئی تعلیم الیسے میں براسلے طامت کیجا ہی ہے کہ وہ کو کو کو کو کو کا ہم سے محروم کرتا ہے بہین میں بین کیا تاریخ کو سے بہران کو اس قدر کالیاں دیجا بیس کیا ان کو کو کی محنت سے ہزاروں قسم کی بدعات کا قلع قبع نہیں ہوا کیا رسول کریم صلی الدیم ہیں الدیم کیا اس اللہ کا کام انہوں نے نہیں کو ایک فی فیرو انہوں نے جمع نہیں کردیا کیا سنت کی مفاظت کا کام انہوں نے نہیں کیا کیا علوم قرآنیہ کی ٹروسی اور رسول کریم صلی الدیم بیرو کرائے کی انہوں نے نہیں کہا کہا ہے افران کی انہوں نے نہیں انہوں نے نہیں انہوں نے کہا ہے انہوں نے سے برکم کے سے برکم کی اسلامی تاریخ جس میں عام تاریخ سے برکم کے بیروں نے تھا دنہیں کردی کی جس بیری خور اوی محمل افران اللہ استا کے الفاظ کو بیان کرنی ہے ہے کہا ہے ۔ انہوں نے تھا دنہیں کردی کی بھراس بے لیکھا کو سیان کرنی کے ہے کہا کہا ہے ۔ انہوں نے تھا دنہیں کردی کی بھراس بے لیکھا کو سیان کرنی کے ہے کہا ہے ۔ انہوں نے تھا دنہیں کردی کی بھراس بے لیکھا کو سیان کرنی کے ہے انہوں نے تھا دنہیں کردی کی بھراس بے لیکھا کو سیان کرنی کے ہے ۔ انہوں نے تھا دنہیں کردی کی بھراس بے لیکھا کو سیان کرنی کے ہیں اور جس میں کیا ان کو دینا جا کا ہے ۔ اور جس میں کیا ان کو دینا جا کا ہے ۔ انہوں نے تھا دنہیں کردی کی بھراس ہے انہوں کے مقولہ سے اسے فیا طب میں ہیں ۔

ده کونسا علم تفاجسے علم حدیث کر واج سے نقصان پہنچا یا وہ کوئٹی تفیق متی جولت علم ایک کی ایجا دیے بعد رک تفیق متی کا کیا دیے بدرک گئی اگر اس علم سے کوئی نقصان اوگوں کو پہنچا ہے تو اور کونسا علم ہے ہیں علم استعمال اوگ نہیں کہ لینتے۔ اگر علم حدیث کو بعض لوگوں نے تدبر فی القرآن میں دوک بنا استحال اور مقدم کر لئے کا متراد ف بنا دیا ہے بہوں کو مقدم کر لئے کا متراد ف بنا دیا ہے بیس اوگو بجے فلط استعمال سے ان ہزاروں فوائد پر پر دہ نہیں ڈوالا جا سکتے ہیں اور حو فوائد کرا ہا ما ما گؤں سے ہی پیشہ مصل کئے ہیں اور حو فوائد کرا ہا ما ما گوں سے ہی پیشہ مصل کئے ہیں اور حو فوائد کرا ہا ما ما گوں سے ہی پیشہ مصل کئے ہیں۔ اور حون کو وہ وہ سکتے ہیں۔

باوجود موصنوعات کے ایک انبار کے میں روایات کا ایک ایسا مجموعہ موجود ہوگیا ہے جس میں ہزاروں در رہے بہاسلتے ہیں ہے شک انہیں کا سنطیعی ہیں لیکن کانٹوں کی موجوگی سے گلاب کر چیول کی قدر میں کمی نہیں آ جاتی کوئ کہتا ہے کہم کا نٹے اپنے جسم میں چیجولو

باغ بان سے گلاب کا درخت لگایا ہے اس میں کانٹے صرور لکینیگے تم اس میں سے بھول چنو (دران کو استعال کرو۔ روایتیں جمع کرنیوالوں نے روایات جمع کر دی ہیں آئی تحقیقات بين بين وجوه سع صداقت ووردوايات شامل بوسكتي بين باتواس وجرسه كأنى تحقيقات ناقص رمكتي اور ايك جموال سيا بنكران كوكوني بات بتاكيار ١- بداس طيح كدانهوت بهي ماندار سے کام لیا اور دوسرے لے بھی لیکن بیشر سبکے اثر سے فلط فہمی کے ماتحت کوئی بات اس طرح بیان کی گئی جس طرح بیدے راوی نے بیان نہ کی تھی یاجس طرح اصل واقعہ نہ ہوا تھا۔ سریایہ کہ ا منول سے اس جیال سے ان روایتوں کونقل کردیا جوان کے نزدیک مجی کرورتھیں تا دونول قسم كے خيالات كو بہو نجادين تاكم لوگوں ميں تحقيق اور تدقيق كا ملكه ببيرا مواور تاكه وه لوگوں محے دلوں برا پنی خیالا سے جبر بینکس ڈالنو کے مرتکب ہنوں ڈاول الذکرسے یوری طرح بھے جا نا تو انسانی طاقت می بالکل بالاہے اور آخرال کرسے اگر بعض نفتصانات بھی پہنچ جانع ہیں تواکر بعض عظيم الشان فوائد سي بهي الكارنهين كياجا سكتا نفرآن كريم بين جن منّا فقول كي خبرو تي بها أي مشراد تول كانفشه بهارسه ولول بركب جم سكتا تفا الرائلي مشهور كرده روايات كالبك سلسانهم مك مذربهنج عِمَاثًا ذائكي رواينون كابقيه بجريمبي الفاظرة آبنيه كي حقيقت اوراس رحم اور صبر كابنة ديناب يحس سع خدا اورسول فيدمنا فقول كمتعلق كام ليا-غرض بعض روایات کی غلطی سے بہ ثابت نہیں ہونا کہ وہ کام ہی عبت تھا اور دخندین كى خدمت اسلام ميس كونى مشهد لاحق موتايد اور مذاكى شان ميس كوفى كمى آتى ب، انهول ف فوق العادت محنت ورسول كريم صلى الدعليه كوالم في حجلس كے نقش كو بهار و لي محفوظ كرديا ہے اور اگرة ميں سے كونى الى بىشىرى غلطبول سے بھوكركھا تاہے توبيہ كى بشمتى ہے اگردہ س فسم كى غلطيول سے دركراس كام كوچيور دينے نو بفينًا الله تعالى كے صفور ميں مجرم موسة اور ان سے بدہیا جانا کہ کیوں انہوں سے ایک مفید علم کو زندہ گاڑ دیا س مصننت ساسمه بهفزات كايدفول كرج زكه بعض البسي احادبيث مروى بين كرجورسول كرجيمكي علبه والدؤسلم كيشان كحفلات بيهاسلية ان كوجلادينا جامية اور بهار وبينا بياميت اورمطادينا چا ہے۔ ان کی نہائشتاکم علمی اورجہالت پر دلالت کرتا ہے کیا دنبا کا یہ بھی تنا عدہ ہے۔

کرس کتاب میں کو بی خلطی موجائے اسے جلاد یا جائے یا اس صدکو بتے میں سے نکالد با جائے اسے اگراس طربی پریل کیا جائے تو د بنیا سے علوم کا خاتم نہ ہوجائے راور یہ نوخت بدد یا نتی ہے کہ مصنف کچھ لکھے اور کچھیا اسکومٹا ڈالیس اگر بہصورت اختبار کیجائے تو کسی صنیدت پراعتبار ہی کیا رہ سکتا ہے۔ مثلاً پچھی طب کی عتب جو بوعلی سینا کی تصنیدت بین ان کو موجودہ تحقیقات کے مطابق بدل دیاجائے نامسفہ میں جو جدت بیدا ہوئی ہے اسکے ماتحت پچیلی فلسفر کی کتب بین بیلی موجود میں مطابق بدل دیاجائے نامسفہ میں جو جدت بین الاسلامی کردیجائے کو باا ہے جا بلانہ خیا الات میں تبدیلی پیدا کرنیج سواا ور ہرا ایک جین بیس تبدیلی پیدا کردیجائے مصنفیوں کی کننب میں اس قد حمی تبدیلی پیدا ہوئی ہو اگر کھیلے مصنفیوں کی کننب میں اس قد حمی تبدیلی جا نگر ہو تو روابیت کا اعتبار کیا دہجائے اور درائٹ کی بنیاد کس امر میں ہو ۔ ہزاروں یا تبدیل جو ایک روائٹ کی بنیاد کس امر میں ہو ۔ ہزاروں یا تبدیل روشنی میں خوبصورت اگر ہرز مانہ کے لوگ اپنی خیا لات کی مطابق بچھی کننب کو بدل لیا کریں تو روابیت کی مطابق بچھی کننب کو بدل لیا کریں تو روابیت کی ہو ایک ہو جو اس شخص کا ہو اعتماج سی کھی دو بہدی ہوں ہو جو اس شخص کا ہو اعتماج سی کی دو بہدیا ہو ایک جو ان تھی کے ایک ہو جو اس شخص کا ہو اعتماج سی کہ دو بہدیا ہو ایک ہو ایک جو ان تھی کے اس میں جو ہو سرو

سرایک فربی است فهم کے خلاف جس قدر بائیں بائے ان کو کتنب حدیث ہیں سے برکال دے حنفی جس قدر احا دسٹ میں رقع بدین بالا تفریع نیر ہاند صفی با آبین بالمجر با اور دیگر اختلافی مسائل کے متعلق اپنی والے کے خلاف ذکر دیجھیں آئے کتنب حدیث کو کالدیں ۔ اور اہل حدیث ان سب حدیثوں کا اخراج کر دیں جو حنفیوں کے مسائل کی تائید میں ہیں ۔ اگر ایسا ہنو لگا کو ان سب حدیثوں کا اخراج کر دیں جو حنفیوں کے مسائل کی تائید میں ہیں ۔ اگر ایسا ہنو لگا کو ان ان سب حدیثوں کا اس کا اخراج کے اور تحقیق کا در وازہ بند ہوجا کا اور تنایع است ہوجا ہے اور تنایع بالکل نا ممکن اور تا ایک انسان کا محلوم کر نا بھی ہالکل نا ممکن اور قازہ انسا وسسی ہوجا ہے اور بدد بانتی اور خیانت کا در وازہ انسا وسسی ہوجا ہے کہ اس کا بند کرنا حد امکان سے تکلیا ہے ۔

میر میر میر میر اختیار ہے کہ بات کونا بیسند کرنے ردگر و کولیکن کسی کو یہ اختیار نہیں کے مصنعد کے بیان میں کہ بیت کو در است کونا بیسند کرنے در در و کولیکن کسی کو یہ اختیاری کی اکثر احادیث خلط نظر آئی ہیں تو وہ ان کو رد کرسکتا ہے مگر امام بخاری کی تصنیعت میں سے اپنے مطلب خلات بائیں کال کرایک نئی صورت ہیں اسکو بدلد بنیا ہر کرنے جائز نہیں بلکہ یہ ایک ایسی خیانت ہے۔ ایک ایسا فربیب ہے جسکو صوت کوئی مسید با طن ا درجاہل انسان ہی جائیز فرار دے سکتا ہے ۔

جسکو صرف کوئی سید با طن اور جابل انسان ہی جائیز قراردے سکتا ہے کے

ایک و خطر ناکہ بیتی بھی اس جابلا فرنجو بزیر عمل کرسے سے بہدا ہو سکتا ہے اور وہ بہر کہ

ایسے زمانوں ہیں جبکہ کسی قوم پر فترۃ کا زمانہ آیا ہوا ہوا ورجہالت اسکے مبدانوں میں ڈیسے

ڈالے ہوئے ہوتام صدافتیں باطل ہوسکتی ہیں ۔ اگر مسلمانوں کے ختلف فرقوں کے لوگ

پھیلی چندصدیوں ہیں جبکہ نشرک کا دور دورہ تھاتا م ایسی احاد میٹ کتب صدیف کو کا کرچونیکہ

جس میں سٹرک کا درسے بلکہ بعض ہوگوں کے اس خیال پرعمل کرئے کر قرآن کرہم میں بھی کچھ

جس میں سٹرک کا درسے بلکہ بعض ہوگوں کے اس خیال پرعمل کرئے کر قرآن کرہم میں بھی کچھ

تریادتی ہوگئی ہے جس قدر آیا ت سٹرک اور دسوم اور بدعات کے خلاف دیکھتے ان کو نوالتہ اس فیالی کے خلاف دیکھتے ان کو نوالتہ اس کی میں بھی کچھے

قرنی تری ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتی کے خلاف کیسا خطران کے ہوتا اس زمانہ میں تعلیدہ ہوتا۔

کام کرنے کی اس کا ایک ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا کہ دو قرآن وحد سیٹ سے ایسے عام مصنا میں کو کو کہ کو کھتے ہیں۔ کیا ان کا ختیار ہوٹا ہوتا ہوتا ہوتا کہ دو قرآن وحد سیٹ سے ایسے عام مصنا میں کو کہ کو کہ تری کے خلاف کو دور سیٹ سے ایسے عام مصنا میں کو کھنے ہیں۔ کیا ان کا ختیار ہوٹا ہوتا ہوتا کہ دو قرآن وحد سیٹ سے ایسے عام مصنا میں کو کھنے ہیں۔ کیا ان کا ختیار ہوٹا ہوتا ہوتا کہ دو قرآن وحد سیٹ سے ایسے عام مصنا میں کو کھنے ہیں۔ کیا ان کا ختیار ہوٹا ہوتا ہوتا ہوتا کہ دو قرآن وحد سیٹ سے ایسے عام مصنا میں کو

بہ کہ کرنٹال ڈالیں کہ ایسی باتیں خداا وررسول کب کہسکتے تھے نتنجہ پیہوتاکہ جیند د**یوں** کے بعد حبيكة أنارا بهي سيمتروع بوركية بين جب دنياكومعام بوتاكريبي طريق مناسب تفاتوان احكاكشرها ولاحراق ثرقرا بيواف رحديثول كوقرآن كرثيم نهاكرا سكوايك نامحل اوربيعة بي كتاب مسجحقة ابجى زياده عرصهبي كذراكه تمام عالم اسلام اسس مرض مين متبلا تفا كه حصرت عيسى علىبالسلام زنده أسمان برسيني مسرر أكروه لوك نام آبات فرآبنه اوراحاد ببث كوجوانكي وفات پر دلالت کرتی بین تکالدینے کہ ایسا خلات دا قصہ امرقراک اور حدمیث میں کہاں سے آسكتا مخفا صرورسي مفسدن بيجيي والدباب تؤكيا دنيا إيك صدافت وادا سلام إيك فوبي مست محروم بموجاتا بازمان كحالات بدلتي رست بين اورلوكول كنقطة نكه ننبديل بهوتي رست ہیں۔ ایک وقت ایس ایک بات بڑوبالکل خلاف تہذیب مجمی جاتی ہے دوسرے وفت یں عقل وعلم کی ترتی کے ساتھ وہی معقول اور غید زابت ہوجاتی ہے باکبھی اسکے خلاف ایک وفست ببرايك بات الهيم تجهي جاكرد ومرك وفت بب برى خيال يجاسط لكتي بير- أكرم صنف مفوات مجوزه طربق احكاك واحراق برعمل كبهجائ توبزارون صدافتين جهالت اورفترة کے زما نہیں مٹنا دی جابئیں۔ اور سیجے مذہبہ کے بیرووں کو مخفیق وندر فیکن کے زما نہ میں دو سمزارمیب کے بیرووں کے سامنے منہ دکھانے گا گنجا کُش نہ رہے۔ ہونت جو بچھلے لوگوں کی مختبق کی بعض غلطیال معادم ہونی ہیں نوکیا اس سبب یہ نہیں کا نہوں نے دیا نتداری سے اپنی فہم کے خلات خیالات کوباقی ریبننے دیا بلکه خود محفوظ کر دیا تا کر تخین کا در دازه بندر نه<del>ر جام</del> اگر کوه که بھی، س احکاک اور احراق کے طرفی کو اختبار کرتے تو آج ہماری لیے صدافت کے معلوم کرنے کا كونساريمستذكهلار بجاثا ؟ خلاصركلام ببكة مصنعن بهفوات كالحراق واحكاك كامشوره خبرخوابهي ونبيك طلبي يوجيه نہیں ہے سکر محض ان کو کو ل کے کام بربر دہ ڈالٹر کیلئے سے جہوں نے خدمت اسلامیں رات اورون كو ايك كرديا - أكرمصنف بفوات بمشوره ندديت بلكرسيدعي طرح يدبات كمديينك با وجودان لوگول كى كوسشىشول كەيجىن كوتابىيال جىي بوڭىتى بىن نوان كوغوت تقاكه بىرى لوگوں کے دل محرفین کی عظمت زمینگی اور دہ گہد ہنگے کہ ہاں انسان سے غلطی ہو جاتی ہے وربه بات پ<u>دا</u>یهی مسلمان مانتے ہی تھے کہ محدثین غلطی سے پاکٹیس ہیں <sup>ای</sup>بصل د فعرا نہو<del>ان</del>ے مديث كوصيح سجها معاورده بورنين صيح ثابت بنبس بوئي-ا درعض دفعر الهول سف - مديث كوكمز ورجيحاب وروه بعديس كمزور ثابت نهيس موني ليس انبول اليصالفاظ استعمال کئے جن کودومبرد ل بر تو کھیے اثر ہو بیا نہ ہو مگران کا بغض کل گیا ا درا پنی ہی عادت سیستے کو جوگرد و پیش کے انزات سح متا نز ہو کر طبیعت ٹانی ہو چکی ہے اہنوں نے بورا کر لیا مگر کیا جاند ہ تحقو کنے سے بچاند کا کچھ بحرکا تاہے ؟ تخلو کئے والے کے منہ بریخفوک آیٹر تاہے اور ایکی فیضی سیقے لڑ ميرك نزد بك مصنف بهفوات كايرطراق ست يتم زما ندسك حالات كومد نظر ركفكر بهي بنايج خطرناك بعاس وقت مختلف فشم كمصائب اوراكام لغمسلان بربر روشن كردياب كفواه ان میں مدہبی طور مرکس قدر سبی اختلات کبول نہوان کو اپنی سستی کے قیام کیلئے صروری سے كه أبكد دسمرے بربیجا حمله كركے موالشت اورموا سائے تعلقات كوقطح مذكريں واختلات فديم ئە قرىبان نېيىن كىياجاسىختا لىكن س اختلات كے اخلىار كا طربي يەنېيىن كە ايكد دىسرىك كوبزرگو کو گالیال دیجاویں - اگر ہم الیسے مذاہرب کے بزرگو ریکا بھی ادب کرسکتے ہیں جنکے ساتھ ہمیں نهايت كم وجرًا شراك بالى تبالى تبالى تبالى تنابك كنابكومان والح اورا بكرسول كى امس کہلائے والے لوگوں کو جود وسری کسی قوم میں بزرگ مانے جاتے ہوں کبوں ادب ہو یا د نہیں كريسكية اس وقت تك اسلام كوكاني نقصان اس فسم كے اختلافات سے بہو پنج جبكاب وو اوراگر با وجود خداتعالی کے قبری نشا ہوں کے ابھی جی کی اور عداوت کے بعجل ستعمال کو ننزك كماكياتواس رويهك اختباركرك والحافرادا وران كافعال برخوش مؤنبوالي جاعتیں ایک ایسا روز بدر کھیں گی کہ دشمنوں کو بھی ان برروناآٹیگا ک مبرا ببطلد بنهب كاشبيك وردبكرنامول سع بادكة مها ينوالے فرقے اپنے مذم ب کی تبلیغ ن*نرین میراطرن عل میرے قول سے ز*یادہ اس خیال کوردکرر ہا ہے کیوکنر بیغی مخا ساس جاعت الاكتب كامر الدتعالى مع مجها بين فضل سے بنا باہوا ہے تمام دنيا كم ابنی تبلیغی کونشستول کے ذریعہ سے چرت انگیز حرکت ببداکردکھی ہے۔ بلکہ میرابیمطلاب ہے اييخ ايينه محاسن اورخوبهيال ببيان ثي جائئيں اور دوسمرول برملاوجہ اور بلاان مکی

طرف سے حدام و بنیکے حداد کی جائے۔ اوراس مدین کو باورکھا جائے قال دسول الله صحالا علیہ دوسلوس الکہا مرشتم المرجل والد بیرقا لوا یا دسول الله و بھر المرجل والد بیرقا لوا یا دسول الله و بھر کی اسلام و الله بیرقال نحر دیست ابالا جبل فیسب اباح و بھر پی اصرفیسَدُت امه و ترجم بیروکوکم صلی الله (عن عبدالله بن عمر بخاری وسلم) علیہ ولم لئے فرطیا بڑے گنا ہوں میں سے ایک اسپنے ماں باب کو گالیاں دینا ہی ہے۔ لوگوں لئے کہا با دسول الله کیا وق اس کے بھر وہ اس کے بھی کا لیاں دینا ہے کھر وہ اس کے بھر وہ اس کے باب کو گالیاں دینا ہے کو وہ اس کے باب کو گالیاں دینا ہے کو وہ اس کے باب کو گالیاں دینا ہے کو وہ اس کے باب کو گالیاں دینا ہے کو وہ اس کے دوسرے کے ماں باب کو گالیاں دینا ایسا ہی سے جیسا ابنے وہورگالیاں دے دینا کی سے جیسا ابنے اور کو وہ گالیاں دی وہورگالیاں دے لینا کے دوسرے کے ماں باب کو گالیاں دے لینا کو دوسرے کے ماں باب کو گالیاں دے لینا کو دوسرے کے ماں باب کو گالیاں دے لینا کو دوسرے کے ماں باب کو گالیاں دے لینا کو دوسرے کے ماں باب کو گالیاں دے لینا کو دوسرے کے ماں باب کو گالیاں دے لینا کو دوسرے کے ماں باب کو گالیاں دے لینا کو دوسرے کے ماں باب کو گالیاں دے لینا کو دوسرے کے ماں باب کو گالیاں دے لینا کو دوسرے کے ماں باب کو گالیاں دے لینا کو دوسرے کو دوسرے کے ماں باب کو خود گالیاں دے لینا کو دوسرے کو دوسرے کے ماں باب کو گالیاں دے لینا کو دوسرے کے ماں باب کو خود گالیاں دے لینا کو دوسرے کے مال باب کو خود گالیاں دے لینا کو دوسرے کی سے میں بینا کو دوسرے کا دوسرے کا دوسرے کو دوسرے کو دوسرے کو دوسرے کا دوسرے کو دوسر

جن نوگوں کوکوئی قوم اپنے روحائی ہاد ہوں سے جو انکاعرت اپنی ال استان الری نیتج نیکان ہے کہ وہ اس کے بزراد اس کے بزراک کو گالیاں دینے والا بھی آئیگا خصوصگا جب صورت ایسی ہوکہ ایک تو م کے بزراک دو مسری قوم کے نزدیک بھی بزراک کو گالیاں دینا نہ صورت برا ہے بلکہ صدر رجم کی تو کا لیال دینا نہ صورت برا ہے بلکہ صدر رجم کی تو کی اس میں بول اس میں اس اس میں میں ہوار بنہ ہیں دے سکتے ناجائز فائدہ اس کے اس براد کی اس براد کی اس براد کی اس کی براد کو اسکے بزراکوں کو گالیاں دینا نہ کو براک خیال کرتے تھے وہ اپنی نا بنا براد کی اس براد کی اس براد کی اس براد کی اس براد کو برا اس براد کی میں اور بیٹر کوں کو برا اس بی سے بعض بطر کر دیتا ہے کہ ان میں سے بعض بطر کر دیتا ہے کہ ان میں سے بعض براد کی خیال کر لیتا ہے کہ ان میں سے بعض براد کی خیال کر لیتا ہے کہ ان میں اور بیٹر خص ایک دوست کو دشمن بنائے کا عذا ب مزید براں اپنے محلا کر لیتا ہے ک

نوض سب دستم ایک قبیج فعل ہے اور دوسروں کے بزرگوں کو گالیاں دینے والآخت مجرم ہے ادراگراس کی زیادی کے سبت دوسری قوم کے لوگ بھی بنی زبان کھولیں تواس کا الزام ان برنمیں بلداس کالیال دینو والے کے ذمہ ہوا ورس بقین کرتا ہول کا الی شیقہ

منرفاء اوررؤساءمصنف مبغوات كى بديكا ميول اوربلا وجركى تجدير حيجا لأكواى طح برآججيا جس طرح كردوت فرني كواسكافعل برانمعادم بدو اسبيمة اوربونا جا<u>ست</u>ے أ مصنف مبفوات كوجول بفض المم المسام سعب وهمندرج ذيل عبارت بخوبي ظاميح وه لکھنے ہیں ' یہ امریکن تفاکہ ہم کتب عقابر واصول حدیث ورجال سے بھی ایسی احاد بیث كوجروح ومقدوح كردسيتي ليكن جب يمسلمان عقلي بهيركراوي كي ثقابهت متن حديث كليحت شدرم فهيس اور مذخلات قرآن حدميث حجت مبح اور نهوه مهفوات درايت كي معيها رركمري ہیں اسلنے اس بیکا مطول کو ترک کردیا یہ بینی گوخود ان اصول کے مطابق جواہل ہے متقريس تنقيب اورخودان نتوا عدسيه مطابق جوا يشهره رمينينئ بتقويز كيقرمبس إيسي احادمين كمح كمروثة نابت بوسكتى تفى مگرىيەلىك بىرىكا رطول متفااسىلىغ مصنعت مېفوات ئىنداسكونزك كردىيا- مگرمرايك عقام ذريج وسكتاب كرب ابك كارطول ند عفا ملك اكرية نابت بوجانا كرفودا ممه وريث لا ايس قواعد يخويز كئة بين بن سي على اور كمزور صريقول مين فرن كياجائ تولوك مجمع كم صريفول كوكلام الهي كبطح مسلمان غلطى سے بيك نہيس مانتے۔ اور اگر نود انہى المركے بينا مُهوري نواعه كيمطابق بعص المعزويث صفيعن ثابت موجايتن تؤان ك زريع سن انمر حديث كوكالبال د بینے کا موقع نہیں ال سکتا نٹھالیں میکارطول سے بچنے کیلئے نہیں بلکراپنی سب فتنم کی ما کو پوراکر سے کیلئے مصنعت ہفوات لے اس طربی کو اختیار کیا ہے اور یہ بات ان کے دلی يرايك شابدناطن بيء

اس بہبیدی نوٹ کے بعد میں ایک ٹرسے مصنف صاحب بفوات کے اعراضات کے مصنف ماحب بفوات کے اعراضات کے مصنف ماحب بہفوات کے اعراضات کے متعلق اپنی تحقیق بیان کرتا ہوں لیکن ایک فعر بھر کھولکر کہ دینا جا ہتا ہوں کے کنٹ اجا دبیت کے مفاقی کو نہ فود دعوٰی ہوا ہے کائیں۔

منی فسم کی غلطی نہیں ہوئی بلکوان کی نسبت یہی خیال علماء میں دائج چلا آیا ہے کہ دہ بھن کسی فسم کی غلطی نہیں ہوئی بلکوان کی نسبت یہی خیال علماء میں دائج چلا آیا ہے کہ دہ بھنے اس کی فید اور دل آور ان تھاک کوششوں کا خوبصورت اور دل آور نی بھنے اس کی میں میں کو بھونے ہے ما بہنچتا ،

جس میں کو بعض کمیاں میکئی ہوں کیکن ان ان کو گئا تا ہما کر لئے مشکل ہے اور الشرافعالی ہی ان لوگونگی ہے با بہنچ سے بات ہیں ہوں کی بائد ان بائد ان کو بائد ان کو بائد ہوں کا فور بائد تھا گئا ہما کہ لئے مشکل ہے اور الشرافعالی ہی ان لوگونگی سے با بہنچ سے بانہ بہنچ سے بائد ہوں کو بیات کا اندازہ لوگونگی ان کو بائد کے دولیا ہما کہ بائد کو بائد کو بائد کو بائد کی کو بائد کی بیان کو بلوگونگی کے دولیا ہما کی کو بیان کو بیان کو بلوگونگی کے دولیا کہ بیان کو بلوگونگی کے دولیا کی کو بیان کو

نيك فدمات كابرلدان كوديكاك

بهلااعتراض

مدیث قال دسول الله صلے الله علیہ دسلم حبب الی من الدن بنا الدنداء والطیب نقل کرکے آبین اعتراض کیا ہے "مسلما اول کوسی کنہیا پرست سے بیعبارت دی اور انہوں نے اس زئل کو حدیث بھے لیا۔ دیکھئے رسول کی شان یہ ہے کہ معرفت البی اور ہابیت خلق اور احراج معرفت البی اور ہابیت خلق اور احراج معرفت البی اور ہابیت خلق اور احراج معرفت البی زیادہ نوش ہو مذکر عور تول اور اسکے لوازم نوشبوس یہ ہمنوات صفح ہم۔

احکام خدایس زیادہ نوش ہو مذکر عور تول اور اسکے لوازم نوشبوس یہ معنوات صفح ہم والحق تشہ کے دہم اور اسول کر بیم صلی الدر علیہ والے میں اعلی اور اکمل تعلیم دوحانی دینے والحق تقد اور اسول کر بیم صلی الدر علیہ والے بہت گندہ اعتراض کیا ہے داگر اس ضم کے فہم اور اس اور اس ضم کے فہم اور اس ضم کی جم ہواتو بھیٹی صحیح اصاد بیث کا ملی اشکل اور احراق سٹر کی جم اور ایش کی جم اور اس طاک اور احراق سٹر کی جم اور ایش کی جم اور اس طاک اور احراق سٹر کی جم اور اور ایش کی جم اور اس طاک اور احراق سٹر کی جم اور اور اعراق بھیٹی صحیح اصاد بیث کا ملی اشکل ہوجا ہے گا ہو۔

اس اعتراض کا جواب نین سوالوں کا جواب دینے سے ہوسکتا ہے۔ اوّل توریک کیا بؤسنی اس حدیث کے مصنعت بعفوا سے سمجھے ہیں وہ درست ادر سمجے میں ہو دو تم بہد کہا عور لوں سے محبت کرنا اور صلال شیاء سے محبت کرنا ایمان یا روحاتیت کے منافی ہے ہو کسوم بہد اس حدیث سے صل معنے کیا ہیں ہے۔

اس سوال کا جواب کہ کہا اس مدیث کے دہی مصنے ہیں جو مصنف ہفوات سے سیجھے ہیں نفی ہیں ہے۔ ہزخص کی نظر اسکے اپنے تقوی اور معرفت کی مدتک ہی جاتی ہے اور صفف ہفوات اس مستم کی بات لکھنے پر مجبور ہے۔ مگری یہ ہے کہاں حدیث کے ہرگز وہ عنی نہیں ہومصنف ہفوات کا پیغال ہے کا اس صدیث میں یہ بتایا گیا ہے کہ رسول کر یم صف العد علیہ وسلم عور تول کی صحبت ہی ہیں وقت گذار دیتے تخف اور منز اللہ الہی اور مدایت خلق اور اجرائے احکام میں آبچو نوشی صاصل نہوتی کئی۔ اس ٹوزیادہ الہی اور مدایت خلق اور اجرائے احکام میں آبچو نوشی صاصل نہوتی کئی۔ اس ٹوزیادہ بحید معنف اس عدیث کے اور کوئ نہیں ہوسکتے۔ منہ تو الفاظ حدیث میں یہ ذکر ہے کہ ایم عورتول کی صحبت ای میں یہ کہیں فرائے کہ رسول کر یم

صلی المدعلیه سلم دین و دنیا کی چیزول میں مربے زیادہ عور تول سے اور توسشبوسے مجست کرلے تفصه ريس اس حديث سے يمطلب بحالنا كه آپ كوخدا نغالے اور اسكے دين كى باتو ں ميں خوشي حاصل مہوتی تھی یاعور تول کی نسبت سے کم خوش ہوساتے تھے کسی صورت میں جائز نہیں، ا و محصن مهفوات مين داخل يهد به معن ايسيدى بين جيد كوي شخف كى دوست كريك كمع مت بهت مبت محبت عن اورآك سے كوئ عقل كاكور البيم الي تحف كري في والدين كا نافرمان سے اس سے اسکومحبت بنیوں ہے یا اس شخص کی نشبرت ان سے کم حجبت ہے۔ جبکہ ایک لفظ بھی حدمیث میں ایسا نہیں ہے جسکے ثبعنی ہوں کہ عور توں اور خوسٹ یو کی حمرت کا کیم صلى الديعليه وسلم كو بانى سب چيزول سے زياده تنفي - توميصنف مفوات كے كئے ہوئے معنی ألفاظ حديث سي كيونكربيد ابوسة بهم نؤد يجفة بي كرقران كريم ميس كل كالفظ بحي ستعال موتاب تواس سے مراد لعبض موتا ہے۔ جیسے ملکسیا کی نسبت آیا۔ واو تیت من كل شئ - اسكوبرايك چيزديكئي مقى - حالانكه ايك جيوالاسامك اسكوملا تفاد ندد سياكى ب قسم كى نعمتين اسكوم ال تقين اوريندين سى اسكوحاصل تفاليس جبك كل كالفظ استعال كرك بحى بعض كے معنى بوتے بين توجهان باككل بى كو ئى لفظ حصر كے لئے ستعمال نبيي بودو إل يمعنى كرناك رسول كريم صلى المدعلية ولم كوسب ماسوا برعورتفين ا ورخوشبو محبوب عقم كسطح جائرة بنوسكتاب ؟

دوسراببہ ومصنف بہفوات کے اعراض برغود کرنیکا یہ ہے کہ کیاعور تول سے مجمت رکھنا
اورخوشبوکوب تدکرناگئ ہے یا روحانی ترقی کے حصول کے منافی ہے۔ اورابل الدی حطراتی
سے نہیں ہے ؟ اس کا جواب یہ ہے کہ کسی شنظ کی مجت نین طرح کی ہوتی ہے یا تو ایسی مجبت کہ
دوسری اسٹیاء کو بالکل مجھا دے۔ یا البسی حجبت جو دوسری ہشیاء کی مجبت کے سافقد ل میں
رہے ۔ اورکسی اور محبت کی طفیل سے بیدا ہو۔ یا الیسی عجبت جو محب کو مغلوب تو نزکرد سے کی مستقل محبت سے دوسرے تعلقات محلا ویشی
مستقل محبت سے دوسر الفاظ میں طبح محبت کہنا جا اسوی الدرسے ناجائز ہے اور گذہ بج

وه عین نواب اورموجب زیادتی ایمان اور متری درجات بوی به اوروه محبت جوشة الله تعالی وی ادر محکم کے ماتحت بدیا بوا ور ندما سوا برغالب بوبلکه صدود کے اندر رہے بیجبت طبعی جیت بدیا ہوا ور ندما سوا برغالب بوبلکه صدود کے اندر رہے بیجبت طبعی بیم میت کہلاتی ہے اور جائز دصلال ہے گوجب نواب اور باحث ترقی درجات بہبی بل بیم محبت بنجائی ہے اندر ترقی کرنے کرنے دو مری قسم کی محبت بنجائی ہے ۔ بیم محبت نبخائی ہے نہ نبوت ورسالت کی شان کے خلاف میک بعض وقت نشون وقت ناخلاف میں دو تا مطابق اور بعض وقت میں نقوائی میں داخل ہوئی ہے اور بعض وقت ندخلاف ندمطابق اور بعض وقت میں نقوائی میں داخل ہوئی ہے اور بعض وقت میں داخل میں داخل ہوئی ہے اور بعض وقت میں داخل میں داخل ہوئی ہے کے دول میں داخل ہوئی ہے کہ دول میں داخل ہوئی ہے ک

ان تین قسم کی مجبتول کا بنوت قرآن کریم سے ملا ہے جبنا نخیر سورة بقریس اللہ تعالے فرالب ومن الناس من يتخذ كم من دون الله است ادًا يجبو تف و كحب الله والمنا امنوا الشبر حبالله ع ٢٠ - ترجمه - اور لوگون میں سے ایک جاعت الیبی ہے جوالتہ کے مننر كيس مبناتي مين اوران سعه البسي مجست كريتي مبن جس طرح الشد تعالى سير محبت كرني جاب شاور مومن سب زیاده الدرتعالی سے جبت کرتے ہیں؛ اسجگدد و محبتوں کا ذکر ہے۔ ایک جب میں ماسواكي مجست وه زمك ضتيادكرليتي تهيجوالله تعالي مجست بين مجوتا جاسية اسكونالين اورناجائز فرماباب اورا كيم محبت ده بيان فراني بهركو دوسرول كي مجست جيدل ميس ہوتی تو ہے مگرالمد تعالی کی حبت سے کم ہوتی تب اوراس سے ادنی درج بیر بوتی ہے ایل سوره توبرين فرماتا مع قلان كان ابا وكرواخوا نكروا دوا جكروعشيرتكرو اموال إقتوفتموها ومجارة تخشون كسادها ومسكن سرضويها حب البيكم من الله ورسولم وجهاد في سبيلر ف تربصواحتى يان الله بامرة واللب لا يعدى القوم الفاسقين عسرترجم المرسك الرتها سي وادك اوربيل اور بھائی اور بیوبیاں اور مال جو تمنے کمائے ہیں اور بچارت جس کے ماند بڑ جانبی کا مہیں ڈرہی ا در گھرجنکو تم ب مندکرتے ہوئم ہیں اللہ اور اسکے رسول اور اسکے رسیتے میں جہاؤکرنے سے زباده محبوب بس تواننظا ركر دبيها نتك كه التند تعالى كانبصلهصا درموا وراليّه فاسقو لوكهجي کامیابنہیں کرتا کہ اس آبیت سے بھی ظاہر بے *کافج*ت دونشم کی ہے ایک وہ جو حرام جو خدا اور رسول کی خبت اور خدمت دین کی خوبهش برغالب آجاوے اور اس ایک مستی بیدا کردے۔ اور ایک جوجائز ہے لیعنی جوالٹر تعالیٰ اور رسول کی مبت اونیٰ درج بربہوا ور خدمت یی کے ربستہ میں روک نہوئ

نبسری مشم کی مجست جوابل الله اور انبیاء اور کول کی مجست ہجاس کا دُکر قرآن کریم کی مندرج ذبل آیا مصدیس ہے:۔

لیس البران تولوا وجو ها توقبل المشرق والمغرب والکن المیتر من امن بالله والیس البران تولوا وجو ها توقبل المشرق والمنح به والد المعلی علی حبید خری والیت المال علی حبید خری الفت رباخ والد بنت الحظ و المساکبین واین المسبیل والد ما شکین و فی المرقاب سود و بقوه ۲۲۰ منرجد نیکی متمهار می مشرق و مغرب کی طوف منر پجیر لا کام منهیں ہے رایک اس خوالی اور می المرک ایس اور می المیاب اور المی المی المیت المی المیت المی المیت ا

دوسری آیت جس بی ای صمون کوبیان کیا گیا بیدید ہے۔ اذعرص علیدہ الصافنا الجیاد و فقال ان احب ہت حُتِ الخیدیوعن ذکر رہی ہے۔ اذعرص علیہ المجاب و سردوها علی فطفق مسی اہالسوق والا عناق میں نظر جہ ہے۔ اسکا دحیت سلمان علیمالسلام کے سامنے سے ہما بیت اعلیٰ نین سمول برکھ طے ہوئے والے تیز دوڑ نوا کھوڑ سے گذار ہے گئے توا ہوں لئے باربار کہا کہ میں ان دنیا وی سامانوں سے اپنے رب کی یا دیار کہا کہ میں ان دنیا وی سامانوں سے اپنے رب کی یا دور ہوگئے تو می کریا کا میں واپس الاؤا وران کی بندلیوں اور کرداؤں پر ہا متحد ور ہوگئے تو می کریا دسے جانوروں بر ہائے بھیراجاتا ہے) ۔

اس آبت سے معلوم ہونا ہے کہ صورت سیامان علیہ البسلام مگوڑوں سے جمت رکھنی مضاور کی وجان کی طبعی یا جسان لذنیں نتصیس بلکہ محص اللّٰدِنعالی کے ذکر کے قیام کیلئے وہ ایساکر لئے مسلم کیونکہ محمول کے ذکر کے قیام کیلئے وہ ایساکر سے منتے کیونکہ محمولا وس کے ذریعیہ ان کو جہادتی سیسی مدرد ملتی تھی بیس در ملتی تھی بیس در محمول کے قیام میں مدرمو نے سے میں عدم وی کے میں ارسے تھے د

مذکورہ بالاآیات سے معلوم ہونا ہے کہ ایک جیت الیسی بھی ہوتی ہے کہ وہ کسی دوسری محبت کے طفیل میں ہوتی ہے اورالیسی مجبت اسل مجت کے راستہ میں روک نہیں ہوتی بلکر اسکی گہرائی اورعظت برولالت کرتی ہے ا

علاوہ ازیں اللہ تعالیٰ نے قرآن ٹر بھی از داج مطہرہ کو ایک عظیم الشان تعمت قرار دیا ہے اور حبنت میں موسن مرد کے باس کی موس ببوی کور کھنے کا وعدہ فرما باہے اور سلانو کو دعا سکھانی مینے کہ وہ ابنی بیویوں کے قرق عیس بننے کی دعا کر لئے رہیں ک

پس الله تنوالی کے حکم اور اسکے منشاء سے مطابی باک بیج او ایک نعمت بھے نا اورانکی فررکرنا اوران سے میت کرنا ایک الله ایک ایک الله الله ورجی نیکی ہے اور نیکی کا وجود نیکوں کی شان کو طرحا ما الله نیک کے فرجود نیکوں کی شان کو طرحا ما الله الله کے ذکر گھٹا تا بیے ک

تبسراببهاومصنف مفوای سوال پرخورکرندیکابهها کهاس حدیث کے مسل معنول برخور کیا به می کهاس حدیث کے مسل معنول برخور کیا جائے کی اور انسان ایک بات معنی خلط کرکے اعترانس کردنیا ہے ایکن سی میں معنوع معنوم ہوئے ہوں ہوں تواعتراض دور موجاتا ہے بیرے نزدیک ای حدیث کے حیج معنی معلوم ہوئی ہے سب بی مصنف مفوات کو اعتراض بیدا ہو ای بیک مصنف مفوات ایک خطرنا کے لئی یہوئی ہے

کر اہنوں ہے بیکوشش کی ہے کھیے معنے معلوم نہ ہوسکبیں اور دریث کا ایک ٹکڑا اس فرص کو مختری معنی معنوم نہ ہوسکیں اور دریث کا ایک ٹکڑا اس فرص کو معنی اس حدیث کے جب بیں بیان کرونگا تب معلوم ہو تکے لیکن ہیں سمحتا ہوں کہ حدیث کو بیدانقل کردیتے سے شخص سمجے لیگا کہ مصنف ہفوات سے دیا نتداری میں کا مہیں لیا کیونکہ اہنوں نے حدیث کا وہ سعہ جواس اعتراض کوجوا ہنوں نے کہا ہے بالکل ور کر دیتا ہے جوائد ہا ہے۔

بین شراسکے کہیں ہوں نے بیاں مدیث کے بیان کردن یہ بنا دینا جا ہتا ہوں کہ حسن کے بیست راسکے کہیں ہوں کے بیار مصنف ہفوات سے سمجھے ہیں۔ بلکہ یہ ایک وسیع معنوں کا لفظ ہے اور لغت میں اسکے بیرونی کھیے ہیں۔ الحب نقیض البغض والدب الوح الحرج بینی حب کالفظ البغض سے خلاف معنی رکھتا ہے اور اسکے صفنے ودا داور محبت کے بہوتے ہیں۔ ایستی حب کالفظ البغض سے خلاف معنی رکھتا ہے اور اسکے صفنے ودا داور محبت کے بہوتے ہیں۔ الن معنوں کو مانظر رکھکر تو ہے مصنف ہوتے ہیں اور بین دیرگی سے لیکراعلی سے اعملی ہوتے ہیں بعدی عشق سے معنو ہیں بلکہ عام خیر خواہی اور بین بدرگی سے لیکراعلی سے اعملی محبت ہوتے ہیں بعنی عشق سے معنی ہیں لفظ سے ہیں۔ چنا بنچ ان معنوں میں یہ لفظ فران کریم اور احاد اور لفت عرب ہیں کورٹ سے معنوں ہیں سو فیصص اور لفت عرب ہیں کورٹ سے متعل ہے۔ فران کریم ہیں خیر خواہی کے معنوں ہیں سو فیصص اور لفت عرب ہیں کورٹ سے متعل ہے۔ فران کریم ہیں خیر خواہی کے معنوں ہیں سو فیصص اور لفت میں کا دور سے۔ اللہ انتا ہے ان لئ کا تقدی میں من آخہ بجت ہیں بیر بین الفظ ہے۔ اللہ انتا ہے ان لئ کا تقدی میں من آخہ بجت ہیں ہیں ہو تی میں آخہ بجت ہیں ہیں ہوتے ہیں ہو تیا ہے۔ ان لئ کا تقدی میں من آخہ بجت ہیں ہو تیا ہے۔ ان لئ کا تقدی میں من آخہ بجت

ولكن الله يهك مزين عوهوا علم المحتدن بن - قصص ع٢- ترجم الومراشخص کو ہدابیت بہیں دسے سکٹاج کی ہدابت کا نؤخوا ہاں ہے لیکن الدرجسے لیے ندکرتا ہے ہدا بہت وبناس اورخدای جانتا ہے کہ کون لوگ ہدایت کے مستحق ہیں۔ اس عدیث سے ثابت ہے کہ رسول ربم صلی الدرعلیہ والم کفا رسے جی مجت رکھتے تھے ہیں اگر مصنف ہفوات کے معنول کے مطابق بون بجهاجائے كرمجيت كيمنے عشق كے اور ماسواكو بھلاو بنے كے ہوتے ہيں توامس آيت سيم نعوذ بالتدمير معتف بنجا سُنبِيكَ كررسول كربي على المديِّلبيروسلم كوكفا مركي مجست اس قدر طبيرهم كثري تح**ى كرآپ معرفت البي اور اجرائے احتكام خدا بيں زيادہ خوش نہوئے تنفے مگرايسا خيال** كفريه البكا وجرونواس آبيت كامصداق بشاقل ان صلوني ونسكى وهياى ومماني مددب العلمين- دانعام ع ) بس اس آييت بي مجست سي عنى خير واس كيس اويطلب يب كرتوتوسب دنياكانى خيرخواه مدا ورجيا بهنام كسبكوبدايت المجائي مكرتيرى يه خواہن بوری نہیں ہوسکتی کیونکہ اند نٹھالی کی بیسن<del>ت کے</del> ،کا نہی لوگوں کیلئے ہدایت کے سامان جمع ارتاہے جوخود ہرایت کے جومیاں ہوتے ہیں اور مدِ ایت کا مقابلہ نہیں کرلے <sup>ک</sup> كسى جيزكونسبتن طوز بربسيند كرنيكي معنول يس بهي بيدلفظ استنعال موتله بهوكروه ابني ذات يس إجيئ ندمهور بنامخير حضرت يوسف الكي نسبت آناب قال دب السجن احب الي ما بريكو الميده (سورة يوسعف ع) ترجمه بيرسعف عليه السلام لي كبار العرير الدب تيدخان مجمع اس جسك طرف يرعورتيس مجه بدائ بين زياده بستريد واسجار محبت كالفظ ايك اليي بات كنسبت مستعال ہواہے جوابنی ذات میں بری ہے لیکن بنیتی تربیعے کے سبب سے اس لفظ کو سعا كيا گياہے ك طبعي مجبت اورعشق سي متعلق يس بهله أيات لكحد آيابهون اسطائه اس جكراس كحكلا کی حزورت ہنیں ا

اما ذین میں بھی یہ لفظ کثرت سے ان معنول میں ہتمال ہوا ہے جنا نجر حُب کرمعنول کی تشریح ہوجاتی کی تشریح ہوجاتی کی تشریح ہوجاتی ہے۔ ایک حدیث نویہ ہے کررسول کرہم صلے الدیولیہ و لم نے احدیب الرکی نسبت فرایا

ھوجبل بھے بتنا دیخِبتہ ۔ وہ ایک ایسا پہا ا*ڑسہے ہوہم سے حبت کرنا ہے* اورہم اس و محبت تيهي اس عديث سيمعلوم موناب كرجبت كالفظ نفع رساني كرمعنون مي معي انعال ہوناہے بیبار محبت بنیس کیاکریے۔ پرماٹ کی محبت سے اس کا وہ لفع ہے جو دہ بہنجا ناہے چونکہ ا کی جنگ میں ایک فیلطی کے سبت مسلما ہوں کو تخلیف اُنٹھانی پڑی اور لشکر اسلامی کا اجتماع اُصد بهبالأبرسي بهوأا وروه وشمن كحصلول سيربجانيكاابك ذربعه بهوكيا اسبلط أمخصزت صلى المعركية نے فرمایا کہ وہ مہیں نفع بہو نجا تاہے اور ہم اسکے قیام کویے ند کر تے ہیں ا اسى طرح لسان نے ایک و وسرى حدیث اکن شسے لکھى بے كرة تخصرت صلى الدعكم الله فروايا الظرواحب الانصار القركيين انصارى مجبت كجورس ديجور اسك بمعنى نهيس ء انصار کھچ<u>ور کے ع</u>شق ہیں مرننار تخط بلکہ اسکے پیمعنی ہیں کہ انصار کھچور کے مسفید مہونے کو دمجھکہ اسكى مفاظت كرتے تقدا وراسكے بولنا ورجمع كريد بيس كوشال رجت تفي اسى طيح صيف بين آماس اذاابتليت عبل بحبيبيه نفرصبر (بخارى كتاب لمرضى) بیعنی *ج*ب بند کرکی انتحصیس منا بُع ہو معامیش اوروہ صرکرے ۔ آنتھھوں کے دِگ عاشق نہیں ہو بلكه استح بمعنى مبير كمان كے فائده كود كھيكر انكى فدر كرتے ميں اور انكى حفاظت كريے ہيں اور انكو صالع موسة سيجاتي ا غرض مجبت معن وسبع ہیں کسی جیز کو نقع رسان بھھکاس کی فدر کرنی اوراسکو تباہ تھے ہے سے بچاہے کی کومشش کرنے اور نفع پہنچا نے کے علا وہ طبعی شش اور اتصال اور بچر کلی طور م ى كے خيال ميں محور موجائے تك اس لفظ كا دائرہ وسيع سے ا جب يه بات نابت بوكئي كرمحبت معض صرف عشق كرنهيس بي جبيب كرمصنف مفوات نے اپنی ناوا فغیر سے سمجھا ہے تواب اس حدیث کے معنی سمجھنے ہیں کو نی دفت نہیں رہی۔ اس حدیث میں المنساء کالفظ ہے اور المنساء کے معنی عور بیں اور بیویاں دونوں ہوسکتے ہی اورمير انزد كي المجدَّعور أول كم معنى إورطلب به كررسول كريم صلى المعليه ولم يباين فرماتے میں کہ مجھے د منیا کی باتوں میں سیخصوصیت ساتھ عور توں کی خیرخواہی اور دوسٹ بوکی اشاعت كى طرف توحدد لا نى گئى ہے۔ مگر ہا وجود أسكے مجھے اصل لذت عبادت الهي ميس دیگئی ہے بینے مخلون کی اصلاح کی طرف بھی نوج کرتا ہوں مگرج لطف الدرتعالیٰ کی طرف کی ہے ملکام بھی ہے ملکام بھی نوج کرتا ہوں مگرج لطف الدرتقاق تضمنی ہے ملکام الدرتعالی سے النا ہے اس خدا لئے جو نکہ اس کام کو بھی صروری قرار دیا ہے اسلٹے اسطون بھی توجہ کرنی پڑتی ہے۔

اس حديث كومدنظر ركعوا وراس حالت كوديجهو جواسلام سے يبيلے عور تول اور طمارت ى تقى اورامعلوم كروكريا يه حديث إيك اعلى درجكى صداقت اورخوبي يرشتمل بي يا نهيس؟ کیمااس میں کیچھ شکتے کہ اسلام سے <u>پہلے</u> عور توں کے حقوق کو بپامال کیما جاتا تھا اوران <u>کے ک</u> ابدى حيات كالكاركياج أنائها اوران كومالول اورجائدادول كي طرح ايك نتقل موسة والا ورفه خيال كياجاتا عفا اوران كى بهيائش كوصرف مردكي فوشى كاموجب قرار دياجاتا تفاتى كمسيحي جواية آب كوسقة ق السوال ك حامى كين بين إن ك ياك نوشتول بين بعي عورت كي نسبت لتحفائقا البنه مردكوا بناسر وصائحنا نبط بسئي كيونكه وه خداكي صورت اوراس كا جلال ہے گر عورت مرد کا جلال ہے " اقر نبتون ہا بات آئبت ٤- آئ طیح انحما تفال اوری اجانت نهيس ديتاكه عورف سكهائ المطاؤس بابع أيت ١١٠ اسلام بي بهج بي وزنهي انسانیت کونامال کرکے دکھایا اور رسول کو بم صلے المدالمد علیہ و لم ہی وہ پہلے شخص ہن ہونہ عورتول كے بلحاظ انسانيت برابر كے حقوق قائم كئے اور ولھن مثل الذي عليهن بالمغ ربقرہ ع کی تفسیر لوگوں کے خوب جھی طرح ذہن شین کی۔ آبیجے کلام میں عور توں کے س ن سلوك اوران كحقوق اورائكى قابليتول كم متعلق جسقدرار مثنا دات بين أنكاد سول حصريهي كسى زمبى ببينيواكي تعليم بين بنيين ملثاا وريهي مطلب بحتبب الى المدنساء كالعنى عور توی قدردانی اورانی خوبیول کا احساس میردل میں بید اکیا گیاہے۔

وبی سلوک جوعور نول سے ایخفرت کی بعثت سے پیپلے کیا گیا تھا کم دبیش طور پرخوشہو کے بھی سلوک جونہو کا بھی کی کا ب بھی کیا گیا نتھا عیسا یُول میں اور مہندؤں کے بعض فرقوں بیں بزرگان دین کیلئے پاک رئیا اور خومشبو کا استعمال بالکل حرام مجھا جا تا تھا گند سے اور بد بودار لباس کا استعمال اور ناخون فکٹ انامیل نہ آثار نابہست بزرگی خیال کی جانی تھی اور شفر آھٹ اقوام میں جمعی

نومتنبوس استعمال كوروحا ببت كبيلة مفتمجعا جانا تفاحا لانكه جيسا كهطب سخابا بت ہوا سے خوشبوصحمت کی بہتری اور خبالات کے بلند کرے میں مدہوتی ہے اور بداواس فنفص كيلية بمى مضربوني ب وكنده رمتا بها وردومرول كوجى اس ومزربوتا بعبياك رسول كريم صلى الديمايسة علم ف شرايا من اكل من طب الشيعة في يعنى الشوم خلاياً تبين المساحقات الملائكة تنافرى ها يتأذى منه الانس بيخ مِجْعَم البواربودي من كاستعال كراس عِلْهِ مَنْ كَالْمُسْجِدُول مِن السَّنَ كَلِيو نكر ملا تكريبي ان جِيزول سي كليف الحسوس كرتي بي جس ست اضان تكليف محسوس كريتين بال عدمين سامعلوم بوتلب كرا بيا يوكولوكول ك لفيمن تزارد باسبه اوربهي وجرفقي كراسية بمدرك دن إوجراجتل كفوشبو كم متعال كاحكمد باك غراض كريول كريم ك خصوصياً من بي عدايك بربات في كرا بيز مكركى باكيزى ميم علاوه جوهنكسف مذامسيين صروري بجهيهان يتني تفصى صفاني كويمي صرورى قرارد بإاوراسي مفل كى طردشا اس مديث بين الثاده كيا كياسيدك ليكن كالبعن وك افراطكا بهلوا ختيا زريية ين اسلة فراويا وجعلت قرة عينى

فرالصلل البين ميرى مل راحت فانورى وكمي كنى بديس بالمين كي ميرك ان احكام كو د كي كلركه عور نول سے نيك سلوك برناجائية اور نوشنبوكا استنحال كرنا جا سے كوني تنفس يفلط مفهوم ندليك كربس عور تؤل كى رمنابى ميس لكارب اورظا هرى صفائي مير بى لكارج بكديها بين كالمورة ل سحسن سلوك بهى كروا ورطا سرى باكيركى كالمعى خيال ركهوسيكن مهل لنت مكوالسرتعالي بى ياديس ساسل ببوك

مصنعت صاحب مبفوات ان معنول برغور کریں اور سوجین کرکیا بیرحد میشا حکاک وراحق کے قابل ہے ہااس قابل ہے کہ اسکو شمنوں کے سائنے اسلام کی خوبیوں سے اظہار اور رسول کے يركما لات كيليد بيش كباماع ال كوعباجة كحب ووكسى عديث كمعنى رين لكيس توب وتجدلباكرين كردد انكي نسبت نهيس بصبكرسول كريم صلى الديفايس ولمركي تشبه بنتاجها وداسك اندراك كرفيالات كاالهارينيس ب بلكرسول كريم صلعم كرفيالات كاانطها رياد اوري

خبالات اورجذبات كيمطابق اس كاترجه يركياكري

أكراس مدبث مين نساء كابولفظ استعال بواسه استكم متعذبير بال كياجائ شاس صديث كے بيعنى موسلگ كالشرنعالے يے بولوں اور نوسشبوكيطوف ميرى وابت جيراكى ب ورندميري لذت تونازي يرب بيعاور شينى بسي يحيح دين - اگراسلام بن ربها نيت كوروكا زما اوراسكي اجازت ديجانى تواغلب تحاكدسول كريم صيل الديعلية وسلم امورخان وارى يرايزك کی بجائے اپنے ادقات کو ذکر الہی ہی میں صر*ت کرنے مگر ج*نکہ العُد تعالے لئے اس کام کو کالجی كاجزوة اردبابهما ورخصوصا رصول كريم صلح الدرعلب والمكيلية توبهم بناي ببواول كالهوناصرة عفاتاكده علاً رسول كريم صيلا درهايم ولم سعطران معاسفريت كوسيكهين اورد ومسرول كو سكمائين يهى وجب كررسول كربم صلحالد علبه وعم في سخينت بصيفة مجهول فرا باست أحب بصيده معرون نهبين فرمايا بس حديث شفيه يعتفهو ي كالمرتعا لاسح حكم أور أي يكن كامله كم ما مخت بين بهت من الله الله الله ورخوش وكولين دكرتا الول ورسم بري لذرت الودكافي ين عقى - يا دوسر ك لفظول يس يركه و رياكى كو في النت رسول كريم صلى الشيطيم والم بخوا الله على استعمال نبیین فرواتے تھے بلکہ اسد تعمانی کے منشاء اور اسکے از کی تعانون کی متابعت میں بقد وشرق ونياكى چيزول سيقلن ركفته عقد اورئيفنمون آيت ان صلونى ونسكى وهمياى وحسانى للسعب العلمين كعين مطابق بدا وراسبراعز اص كرناكور شيى كى دليل بدا مبية اس اعتراص برزباده بسطس اسلة لكهاب كريه أيك اصولى سوال بيك ورف بعفوات كى طرح ببري لوگ اس ويم ميں براس يه عبوت بين كرمسنعال طيبات شائد ايك مكروه ہات ہے جوعام موسنوں کو توجائز ہوسکتی ہے مگر بزرگوں اور نبیوں کے لئے جائز نہیں حالانک معامله بالكل برعكس بعد طيبات أيك نعمت به اورب فرمن المستحق الله تعلي الله تعلي الله عجوب بندي بي اگران كا دجود نهوتاتويه ديناي بيدا ندكى جانى - ال جونكه وه ايني مجت كفط بى كىلىغ وتف كرييكي موترين ويس دنياوى كام كوكرتي بير محص احكام اللى كا بجا آدى میں کرتے ہیں اور اسکے قانون کے ادب کو مدنظر رکھ کرکرتے ہیں اور وہ لوگ جوان تعتول کے حقیقی مستی نہیں ہیں وہ زیادہ شوق اہنی کار کھتے ہیں جیسے ایکشخص کسی دوست کو معنف جاناب زجر موان كى تمام توجرا بندوست كى صبت ساء فائده أسلاك يس كلى بوئى بور

اور وہ کھا نامج صن دوست کے اٹھا رمحبت کی قدر بے طور برکھا تا ہے اسکے وکروں کی توجہ زیادہ کھانے کیطرف ہوتی ہے 1

مين بحتا مول كروكير يين لكها جدوه أيك حق ليبند النان كي تسلي كيلت كافي بديكين ، دنیاح بهدنانهی بوتی اورخصوصاً مصنف مبغوات کے تو ایک ایک لفظ سے تعص ا وکُغِض ٹیکے۔ رہاہے رائھی نسبت بیخیال بہت مشکل ہے کہ دہ بلاا سینے گھر کے بھیدمعلوم سرنيکيه خاموش مېول مبلکه کونځ نغجب نېمي*ن که وه سب جواب برصکرېږيجيي نيزېر* فرما دين که مسلما نو كوكسى كبنا بررست بعبادت دى اورا بنول سے اس ذمل كو حديمية جهدليا "بس جامنا مول كمان كوبتادون كروه كنيها برسن (ينوووبالدين فلك كالفظ كسكى سندن استعال كرري بين . فردع كافى جلد النكاف بالنكاف باب النساء بين عربن يزيد امام ابوعبد التدريف مع الت *مرتيمين* قال ما اللن وجلا بيزداد في كايمان كا انرداد حيا للنساء - ترجمه - مي*ن برگر* غيال نهبين كرسكنا كركوني شخص ايمان مين ترفئ كرتابه بلااسك كرسائفه سائف عورتول كي محبت ببر مجى برصنا بوء دوسرى روايت حفص بن البحرى كى امام ابوعب المدر سع اسى كتا اب اسى باب الى درج به اور وه يه سے قال رسول الله صلے الله عليمروسل ما احبيت من دنیاکترالانساء والطیب ترجه رسول الله صلی المدعلیه ولم فرانے بین بین تصاری و نیا بین <u>ن</u>ے محبت المين كرنامكر عورتول اورخوش وسع أبهالفاظ البرداؤدكي روايت وبهت زيادة تختابي كيونكدائسمين توهيب كالغظ تخضين كأبيطلب ببوسكتا بيكرمين خود توحجب بنبب كرمام جهرسه محبت کرائی جاتی ہے بیکن امام ابوعبدالتُدرخ ایک طرن تو یہ فرمالے ہیں کہوئی شخص ابمان میں الرقى بى بنيي كرسكنا جانيك عورتول سي عبت نهودومنرى طرف رسول كريج صلعم يطرف به منسوب كرنے مبن كرار بي فرملتے مبن بير، تمها رى دنباييں سے عور توں اور نوشہو سے حجبت كرنا ہوں اب مصنعت بهفوات صاحب فرائيس كتاد كنهبا يرست اورواضح حديث ك الفاظ اس امام أبل كى نسبت البى استعال كرينيك باصرف يه الفاظ ابدداؤدين كى نسبت استعمال كيرة ما سكته بن ؟ ان كوبا در كمهنا جابية كرجب كوني شخص كسى رئه متبا ذانسان براعتز امن كرتاب نواس قارم مطهراى نهيس سكتا جبتاك سب راستبازول برحك دكرس كبونك ربست ابك زنجير سس

ر محقا ہے دہ سب کو کرا نے کی کوشش کرتا ہے رجوا یک کو دھا دیتا ہے وہ سب کو دھا دہتا۔

بند بصر ہوئے ہیں! ورسب کا تعلق الله إنعالے سے ہے جو ان ملی سے کسی ایک کے رم

باتوانسان سب راستبازول كوقبول كرليا استسب كوردكرنا بطريجاءا وراس كادعواف إبان اسكىسى كام نى البيكاكيونكه اسكے اقوال اسكے ایمان كوردكرريہ بيمين ا اس سیمبی بر مکروه روایت جرح علی بن موئی رضارهٔ سیم عمرین خلاد لینه بیان کی ہے اور وه يهب يقول ثلث من سان المرسلين العطر وإخذ الشعر وكَثْرَة التَطْرُ وقتر بعينيتن چېزىي نېببول كى سنىتو*ل يىن سىيەبېن* راول خوشېو- دوم بال صاحت كرزار سوم كىژىخار<sup>ع ؛</sup> فروغ كانى جلددوم كتاب الشكاح بإب حب الهنماء اب صفف مفهات بتائيس كم على بن موسى الرحنا تو عور تول کی صحبت کی کثرت کوسنت انبیاء قرار دینته بن یچراپ سے نہیا پرستی قرار دیکر سرکھ كاليال دے رسيمين و آيا المرابل سنت كو ياخود الر البيت كو و مندرج بالااحاديث وابل شبيعرى روايات بس سيرين يصنف بهفوات كي أتصير كهولنه كيطظ كاني هزئكي رمكريبس دوا ورروايتبس لكه كرحوان سيب بط صكريب ان كوبتادينا جابته ابول ران كو كېيوس كر مُقرقين تنجيكرا ك سينهيس كھيلنا چاہئے۔ ايك منتيعه صاحب امام ابوعبد النار ا سے روجیت کرنے ہیں کہ بہنے حضرت امام اوعبدانشارہ سے بوجھا کرسے زیادہ لذبذ شے کیاہے؟ توا سے جوابدیا اُلنّ الا شیاء مبا ضعة النساء ست زیادہ لذیز چز عورت سے جاع کرنام والفظ جوامام إدعبدالله رويكى طوت اس سنبد في مصل في مسركيَّ بيس بهت زياده نتك ادرواضح بيس لبكن بطينے انخا ترج يسنجيده الفاظ بين كر ديا ہير۔ ابيدسين كيمصنعت صاحب بغوات لفت تحفيك خودمعلوم كركيبيك كدان لفظول كالفظى ترجمهارى زبان مين كيابوسكتا بعيدا وركيم طرز تخريركو بديان كوشش كريئ جوالفاظ المايث كي وجرس نهيس بلكر خارى سع مترجم مع بعص نامناسب انفاظ سے فائدہ اُنٹھاکرا نہوں لئے لبنی کتا ہایں اختیار کی ہے ک ہتی چونکران کو اپنے بزرگوں سے معادم ہوا ہے ان کا ذکر تو سینوں سے بڑھکر ہماری کتیمیں موجود ہے اسلط ابنول ي دوسر ايالين من اعتراص كايهدول بدل ديا مهدك النجرول سرحبت توم کو ہوتی ہے رسول کی کیاخصوصیت ہیں؟ لیکن یہ اعتوانش بھی ویہ نہی بودہ ہے کیونکہ حدیث بین خصوصیت کافکولک نہیں ملکہ اظہار واقع ہے مگرسوال یہ ہے کرہیم احا دمیث کمنپ نثیعہ میں بھی موجود ہیں وہ کس خصوصیت کی وجیسے

دوسرى روايت إلى منتيه كى جويش يلين كرمًا چايتنا الول حسب ذبل بيم عقبر من خالد سبان كرتے بي يں اوعبدالد ملبال اللام كے باس آياجب آپ كھرسے كل إسے توكماكم باعقيتر شخلناعتك هؤلاء النساء ترجم اسعقبران عوراو سينايل شغول ركها ١ درتيرسي باس نه آي ديا ـ فروع كا في حلدو وم كتاب النكاح باب غلبة العشماء - مركوره بالأول رواميول سيمعلوم بوتاب كرابب توامام صاحب جونببول أبطح أسيكم عنيد معين معوم عورتو سيتفلق كوستة زياده لذيذ فتع بتاتي ووسر دين كي خدمت براميوا في كوكون سعوريس ان كوروك بحى ليتى إي اوروه ان كى محبت ين بيني بيرية خدمت وبن كو بعول حالمة ہیں۔ کیا اب اہل سنت بھی کہ برس کراڑ اہا م کی شان نوبیہ ہے کہ وہ معرفت الہٰی ا ور مالیت خلق المدا وراجرائ احكام خدامين زياده خوش بون كرعور تول اوراكسك نوازم فوسسوم معاذالمدي اوركيامصنف صاحب مفوات اليفاعوان شيعه صاحبان كي مدرسدان كتبابل شيعه كاحكاك ادراحراق كاكوفى انتظام كرينكم وميرك نزديك ان كوميل ابيز كمعركات كا حان اوراحكاك سے فارغ مولينا جا بنے بغودوسرى طرف توجركى جا بنے كيونكه دوس لوكهنه كادبي هخض ستحق بهوتا مبيرج بينك اينه كقر كالنتظام كرنے و ببجاب تواس صل كورانظركتني وسط ب يوسفف مفرات ك بخويز كباب فيكن جس اصل كوسيح تسليم كرية بين استكروي اما وعبداندر في طهارت ادريكيزكى اور تقولى اوربزركى يس كجيديهي فرق بنيس أناء منوان كتب وال شيعه كى تحقير بهوى بهيد بهرهباتك بددیا نتی ثابت منبوان کی کوست ش کی بھی قدر کرتے ہیں اور میرے نزدیک انہوں لئے المرا بابست كا قوال نقل كريم ايك فابل قدر ضامت كى سے اكراس فيدمن ميں ناد بست الى ساكو فى غلطی ہوئی ہے تواس سے آئجی شان میں کوئی فرق نہیں آنا ۔ نہ انکی کتابوں کی عظمت کوصد مہ ببنجتا باوراكردانسة غلطى كيم تواسك ذمه وارده فدائعا لي حصنوريس مونكي رسول كربم سلى للدعلية سلم كاحضرت عائث في عينتن دوسمراا عشراص مصنف بمفوات كايربيم كراهادميف مين لكهاب كررسول كريم

عليه وسلم حصرت عالمنشرة كي عاشق تفيرا وربيات غلط برا وراسي ناليرس البول تئ احاديث نقل كي بيرجيك متعلق بين الك الك كالما ون اول توانول في جواب الكافي سه ایک حدیث نقل کی ہے کہ ام سلم وز لے کہا کان اذراً ی عائشتہ لم يتمالك نفسه حب مسول كريم صيط الدعليه وسلم حضرت عائشه مأكور كيضة عققة ان كالبيخ نفس برقابونبيس متتا عقائيه روايت جواب الكافي ميس بلاحوال كتاب اور بلاستدرج بها سلفه نبيس كهسكتاك يكسى كتاب ميس سيمصنف كتاب يزورج كى جيميا يكران بعشارنا قابل اعتبا ردوايات يس معدا كيت بوعام طوربير عالس وعفاكي زينت كيلت وكول مين مشهور تقيس مكراس مي كونئ شك بنيين كماس حدميث كالمصفحون قابل المحتذاعن جعم اور يسول كريم صلى العنطليم كحل مشان كے خلاف اور فران كرة م كے باتائے اور على اخلاق تحدى كے بركس بديس بروايت بسبب مصمرن قرآن اوريق روايات اورعقل سبهم كمه خلاف بهونيكم فلطب اوراك أيا سع معلوم برق بعد جرعبدالدين إن بن سلول كرييلي جانثول كى طرف نومشهوركيجاتي لحقيس اوجن كاذكراجديس منافق مسيحي ادريبودي نومسلمول ي تازه ركفا - مكر با وجود استكمكري روايت ميري زرجي بالكل ناقابل اعتبارا ورصرت وروع بها سكمين كرفييه معينع مهفوات كاجو منشاريد ووكسي صورت يبي إيرانهيس موسكتانه اس روايت كاجحوثا موناجيبكم ميں بيلے ثابت كرآيا بول محافين كى شان كوكم كاللہے -اور ند سرورت حديث كوماطل كرسكتا كي اورنماسكم مولغ بولغ سيهارك لتهربان موسكتا بكاس دايا الاايت كوكتا اول يس ى كال كېيىنكىبى . اگر بىم ايساكريك تكبين توبعض دومريد نوگ استى مفايزىي صدا تىول كېمى الكال المعين المنابعة الى كىلى المدچكا الول كداماً ديث كى كتب فلطى سے ياكنيس إلى اور مذبر اليك كتاب

بى پېكىد الدىن بىلى الدىنى الى ادىڭ ئى كتىب كىلى سى بىلى بىلى ادرىد بىر ايلىك شاكى كى كىلى بىلى ادرىد بىر ايلىك شاكى كى كىلىنى بىلى ادىنى كى كىلىنى بىلى كىلى كىلىنى بىلى كىلى كىلىنى بىلى كىلى كىلىنى بىلى كىلىنى بىلى كىلىنى كىلىنىڭ كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنىڭ كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنىڭ كىلىنى كىلىنى كىلىنى كىلىنىڭ كىلىنى كىلىنىڭ كىلىنى كىلىنى كىلىنىڭ كىلىنىگىڭ كىلىنىڭ كىلىنىڭ كىلىنىڭ كىلىنىڭ كىلىنىگىكىنىڭ كىلىنىڭ كىلىنىڭ كىلىنىگىگىگى

ھی منگر سے میں سے وہ اعتراص دور مہوج اسٹے جوان سے بیدا ہوتا ہے۔ كربهم ويجحقه بي رعلماء سلف السي روابات كوجبشه باطل قرار دية سيليراني بيراس رمت تقل كردين كرسبب وكسى الزام كينية تهيس أسكت كيونكما شكاخيال تفاكه بمبي برايك قسم كى روايات لوگول كيليغ جمع كرديبنا جاستشر بال علماء خلف بينيك اس الزام نیچے ہیں کرا نہوں لے ان احاد میث اور روایات کو انتنارواج نہیں دیا <u>جنستے بخصرے کی ا</u> عليه ولم كاحقيقي شان ظاهر إلو تي تفي ا وراسينه وعظول توعوام مين دلجيسب بنالئ كيبلغ حبصو قصتوں اورغلط روایات کوصیحیے احاد میث قرار دیکر لوگون بین خوب داریج کیا بلکه ان کا انکار کرنیا لو كواسلام كاديثمن اورحديث كافتمن قرار ديار ايسيد لوكول كيطريق على كوبهم اس سي عيي زياده حقارت كى نگەسے د بچھنے ہیں جتنا كەمھىنىن ھاحب بىفوات كے طربق على كود بچھنے ہیں كيونكم ن صاحب بفوات من توازواج مطرات اوصحابُهُ كرام اورعلما و المسلام برحما كبياب اوران لوگوالن رسول كريم صلى التارعليه وسلم كومدنام كرينكي كوشش كى سبته اورعبدالدرين إبى سلول يحديم آواز ہو گئے ہیں۔ ہماری جاعت کی کوششیں مشرع سے الیسے نا پاک لوگوں کے خلاف صرف ہوتی دیما بين اور بهونى مهينكى جنبنك كدير لوك إلى اكاذبيب بموت بموسة حديب تحق تام كويدنام كرنااؤ قرآن كريم برروايات كوجومتل كذب وصدق بي منعدم كرنا فد جيمور وينكر ي د وسری روابیت اس خبال کی تصدیق بین مصنف مبغوات مطبخاری کتا بالتفسیس پیش کی ہے۔ برروابت ابن عباس رہ سے مروی ہے اوراس کا خلاصہ رہر کہ ابن عباس ف کہتے ہیں کرمبرے دل ہیں مرت سے خواہش تھی کہ تیس حضرت عمر خ سے ایک بات دریا فت<sup>ک</sup> ول انخرابک دن موند مابر مینے آبسے بوجیا که وه دو عورتبس جنبول لے بنی کریم صلے الد علیہ وا ا در السام الله المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع والمواجع المرابع والمعادم المرابع والمعادم المرابع والمرابع والمر عائنشەرە بى اورىمچەرفرماياكە بىم كوگۇل مىن عورتىيں بالكل حقىرىجىي جاتى تىقىس حتى كە قرآن كريم مين انكح حقوق مقريبهو شئر ايكدن سي بات كومين سوچ ربا تقام بري بيوي مجھے کہاکہ اگر اس طرح کر بہتوا جھا ہے میں نا راحن ہوا کہ نیراحق کیا ہے کہ مجھے مشورہ و سے **بپرمبری بیوی نے کہا** عجبالل مااین الخطاب مانترید ان شراحع انت وابنتائ

لتراجع رسول الله صلى الله عليه وسلحتى يظل يوم اعتضان فقام عمرفاخن ردائه مكانه حتى دخل على حفصة فقال لها بابنيَّةُ انكِ لْأَرْآ رسول اللهصلي الله عليه وسلم حتى يظيل بومه غضيان فقالت حفصه وأ ا نالد احعه فقلت تعلمين ان احذرك عقوبة الله وغضب رسول التمث يابنية لاتغرنك لهذه التى اعجبها حسنها حب رسول الله اياها يربي عا ‹ ترممه) اے ابن خطاب بخیرتیجب ہے کہ تونا پہندر تا ہے کہ تیری بیوی تیری بات یں بولے اور تیری بیٹی رسول کریم صلی المدعلیروسلم کی با توں کاجواب دیتی ہے يهال تك كما ب تجيى ساراسارا دن نارا ص رجيت بأير ريرك نكر عرره كورسي بهوي اورابٹی چادر کھیک طح اوڑھی اورصفصد سنے پاس آئے اورکبا کواسے مبلی کیا یہ سپے ہے کہ تورسول کر یم صلے الدرعلیہ وسے کی با توں ہیں بول پاڑی ہے ریہاں مک دآب دن دن عهرنا راص رجتے ہیں۔ صفصہ رمز الح کہا خداکی قسم ہم توآپ کی ہاتول کا جواب دیدیاکر نی میں۔ بس بیٹے کہا یا در کھیں کچھے اللہ کے عذاب اوراس کے رسول کے غضب سے دراتا ہوں۔اے بیٹی تجھیاس بیوی کا طراق عمل دھو کے میں نہ ڈا لیے جصے ایپنے حن بینی رسول کریم صلی ا متٰرعلیہ کوسلم کی حجمت پر نا زہے ا ورہی تنصان كى مرا وحضرت عائشده من سے تقى ك

اس کاواہ مدیت کونقل کرے مصنعت مبفوات براعز اص کرتے ہیں۔ اول دسوی کا اس کاواہ مدیت کونقل کرے مصنعت مبفوات براعز اص کرتے ہیں۔ اول دسوی صلی اللہ علیہ کوسلے فریقیتہ ہوں دوم جو بیوسی خدا سے مخرف ہمودہ ان کی زوجیت ہیں رہ جائے۔ ایسا نہیں ہوسکتا۔ سوم رسول اللہ دیراز واج کی ٹیم ڈیا د تبیاں ہوں کہ آپ کئی کئی دن غم و غصر ہیں ہتلا رہیں لیعنے کا درسالت سے معطل رہیں۔ ان مجفوات کوعقل السّانی ہر کرنے قبول نہیں کرتے کے کا درسالت سے معطل رہیں۔ ان مجفوات کوعقل السّانی ہر کرنے قبول نہیں کرتے کے

چوندعنق کے ہمیلانگ کے نیجے یہ حدیث کھی گئی ہے۔ اور چونکہ اعتر اصات ہیں عشق کا ذکر نہیں ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مصنعت ہفوات کے نزدیک عشق کے

عتراص کے علاوہ مُذکورہ بالاحدیث پیرمیراعتراص بیرسلتے ہیں ؟ ١ س صديث سيع شن كامفهوم تفالنا تومصنعت مفوات كي عقل مي بهي آسكت إ کیونکرا س میں نه عشق کاکونئ ذکرہے نہ کوئی واقع ایسا لکھا ہے جس میں پراشارہ با یا جائة كرسول كريم صطيرالد كوحصرت عائشره سيعشق تفاعل براشاره بإباجاتا مهد كر محفرت عالمنغدره سي الخضرت صلى الله عليمة الم وحفرت مفصده كل نبعت زياده مجدت بھی ۔لیکن ریکوئی الیسی ہات ہیں جس سے عشق کانیتنجہ کا لاجا سے یا جسپر سی فسم کا اعترا حن بهوسکے رحصرت ماکنٹہ رہ کی نیکی۔ان کی رسول کریم صلعم سے فدایٹیت اور ان کے دالد رماکی خارات د قربانیوال الیبی دخصیس کران کی وقعت کو د وسری بیوایس كى ننبت رسول كريم صلى السرعاير و المراح كى نظريس برا إند ديتين بي اس كى وجس حضرت عائشده سيئ مخضرت صلعم كازياده مجبت كرناقابل اعتراص لمرتبيس بلكاس تدروانه طرزعل يرروشني والتابيحس مين الخضرت صلى الدعليه والمكي طبيعت ایک متاز نود پیشس کرنی ہے۔ اور اس اعراض سے صوف یم معدم ہوتا ہے کہ مصنف صاحب بهفوات كي نظريس مبت كأكوى منائت بهي غلط مفهوم ببيتما مواس اوروه ابنى جهالت كاغمترا مرهريث بركالناج امبيت بي دورا عنزاص بهی كرجن بي ي كاول خداتمالي سي يوگيا مواسيررسول كريم صلحال والمرو المكن طح فرافينة بهوسكت تقررايسا بي فلط سع جبيساكه يبالا ركيونكم فرآك كريم من مركز كسى جكريه بريان بنبس بوكر حصرت عائش رمز ياكسى اوربيوى كا دل بيم كيا تضام بلكه قرآن كريم بس تواس كى بجاسط يرسيان بهدكدان كاول الله تعالے کی طرف اُئل تھا۔ اوروہ اس کی رضا پر سیلنے کے لئے بالکل تیا رکھیں۔ مصنف مفوات خربی آبت کے ایک فلط معنے کرکے ائم حدیث یرا عراض کرلے لكبن تواسين المرهديث كاكبا قصوريهي و-وه الفاظ قرآك جن سے مصنف مبغوات مے ینتینی لکالا ہے کر حضرت عالُنتین كاول ضاتعا لے سے پيرگيانھا بيہيں ۔ ان تنتج بياالى اللہ نقال صغت قلوبكم

وان تظاهراعليد فان الله هو موله وجاريل وصالح المؤمنين والملآ بعد ذلك ظهير- غريع ١- (تزحم) أرتم الدنما كي كرت ووي تنهارے دل توجهائ بی جگے ہیں اور اگر تم دونوں اسکے خلاف ایک دوسرے کی مدد کروتوانداس کا دوست ہے اور جبریل بھی اور مسلمانوں میں سے نیالیک بهى اور پيراسكه ساغة فرشته بهى اسكه مدد كاربين- اس آيت سے برگرز ثابت نابر بهوتاكه رسول كربم صلى المديعليه وسلم كى نعص بيو يول كم دل خدا مسر بيم ركم المستح بكداسك برخلات بر ثابت بوناسه كدان بيويون كيدل الدنغالي كي طوف جمكم موسے مصر اللہ اللہ کے بعد فقد صفت فلو بکدا فرایا سے جس معدم بروناب كريجيدا فعل يبل فعل كاباعث اوربوجب اوريه جبال راككسى شخص کا دل چر حانا توبه کا موجب اور باعث برگاعقل سے خلاف ہے۔ دل میں خشیست کا ببیرا ہونا تو برکا محرک ہوتا ہے شکر دل کا عذاست دور تہر ہما نا رہی فقل صغت قاد بکاکے بہنی ہیں بنیں بیں کم ہمانے دل اورقالے سے میر سے اس ملک يرشيف بين ريخ المهد ل توكيبك بى الدنقالي كى طرف جيك بوس ين يبنى يى كام متبارا اصلى كام ب ادرغلطى دل بسينهين بهوى بكيسبوًا بونى بي- الن معول سم نشوا د درسه کوئی منعنه کراین گفت عرب اور تواند زیان کے بالکل خلاف جی ا و ر هرگز جائز نهیں اور تنجیب ہےان لوگوں پرج تعریفی کلمات کو ندمیت فرار دینے ہیں ؛ غرض اس آبت من تونعراه ب كاللي ب كالرا بيونوتم نوبر و نوتم الكي ال بوركبونكة عنهار سددل يبلع بى خداكى طرف تحفيك بهوسط بين عل اگر توبر فكرو توہمیں تنہاری پروا و نہیں واگراس آئیت سے وہ سفے لئے جاویں جنہیں مصنف حب مفوات لے لیے مرکبا ہے۔ تو بول معنے ہوئے۔ اگر تم قوبر و تو تماری دل توخداسے دورہوہی چکے ہیں۔ اور اگر من رسول کے خلات کام کرو تو خدا اورموش (ور فرست اسکے مددکا رہیں کیا کوئی عقامنداس نقرہ کی بنا وسط کو درست کرسکت ہوا كبونك متفابلك فقرول ين دونول حصول كامقابله موناسيم بنكن ال معنول كي روسے بہلے فقرہ کے دوسرے حصد کامقابلہ کسی جہدسے نہیں رہنا اور مزبربرال یہ عبیب جہل بات بنجائی ہے کہ اگریم تو بہر وقوم تو بہلے ہی گذری طون مائل ہوجی ہو کیا گئے کہ طون مائل ہوجی ہو کیا گئے کہ طون میلان کے باعث تو بہن میں ہوئی ہے یا خدا تھا لی کی طون تو جہ کرلے سے اوراس سے تعلق بہدیا کر سے ایس صحیح معنے دہی ہیں جو بس او بربیان کر جبکا ہوں ۔ اوران کے دوسے آبت مذکورہ بالاسے بہ نابت نہیں ہو ناکہ بعض ہویاں ربول مربی کی الدیسے وور ہوگئی تھیں ۔ بلکہ یہ نابت نہیں ہو ناکہ بعض میویاں دل سے کریم کی الدیسے وور ہوگئی تھیں ۔ بلکہ یہ نابت ہونا ہے کہ آبکی وہ بیویاں دل سے نیک اور پر بہز کار تھیں ۔ جو غلطی ان سے ہوئی تھی وہ سے ہواا ور لیشریب کی کمروری کے مائخت تھی وہ سے ہواا ور لیشریب کی کمروری کے مائخت تھی وہ سے ہواا ور لیشریب کی کمروری کے مائخت تھی وہ سے مائٹ تھی ک

کرجس طرح باقی لوگ آگ بین واخل بهوست بین تم بھی آگ بین دخل بهو خاؤ کہ یہ آبت بتاتی ہے کہ با وجود خداسے دور بہولئے سے ایک عورت بنی کے نکاح بین رہ سکتی ہے کیونکہ ندم ب اور عقیدہ کا تعلق نظاح کے ساتھ نہیں۔ ( ہاں اہل اسلام کے لئے بنرط ہے کر صرف اہل کتا ب سے شادی کریں) ظا ہری اظلاق اور بنرافت کا تعلق ہے۔ ایک کجار اور فاصفہ عورت بنی کی بہری نہیں رہ سکتی لیکن مذہباً اگر وہ طراب ہے تو وہ نکاح میں رہ سکتی ہے ک

دوسراجواب اس کا پرسپے کہ جیساکہ میں پہلے ثابت کر حیکا ہوں۔ اس آبیت کے پر معینے ہی نہیں کہ رسول کر ہم صلے السرعلیہ وسلم کی کوئی ٹیج دی خدا ہے دور ہوگئی تھی۔ بلکہ آگر بہ معینے ہیں کہ ان کا دل بالکل خداکی طرف متنوجہ تفا آور جو غلطی ہوئی تھی محصن سہو گئی بس بیراعتراص ہے کہ بیڑتا ہی نہیں ہے۔ بس بیراعتراص ہے کہ بیڑتا ہی نہیں ہے۔

تیسرا بواب اس کا یہ ہے کہ بہ آبت تو قرآن کریم کی ہے۔ امام بخیار می کی روابت تو بہدین جیبراعتر اص ہے۔ ایس اعتراض امام بخیار بی پر نہیں الدوتعا لے برہے۔ اس بیس کیا شک بہوسکتا ہے کہ باتو اس آبت کے مصنے بوسے بیں باانچھے۔ اگراسکے یہ مصنے برس کہ آبکی دو بریو بال خداسے کی گرفیل سا ور اگر ہے ورست ہے کرفدا سے دور ہو نیولی بیس کہ آبکی دو بریو بال خداسے کی روست ہے کرفدا سے دور ہو نیولی بیس کہ وہ بیت کی روحیت بیں نہیں رہ سکتیں تو کھر امام بخاری کی کا یہ فرض نہیں کہ وہ یہ بیتا بیکن کہ پھر رسول کریم صلے الدو عبد کو سلمان کہ اللہ دو بیو بول کو الگ کبول نکر دیا۔ بلکم مصنعت ہفوات کا بھی جنبک وہ مسلمان کہ اللہ عبین فرض ہے کہ بتا بیس کر بھر رسول السام صلعے نے خدا کے حکم کے خلاف کیا میں ان کا یہ اعتراض بخاری کی روایت نہیں بلکم ورصف نہیں بلکم دوست تا فیل کریم برہے کیونکہ فیقل صفت خلو بکا بخاری کی روایت نہیں بلکم ورصف نیت قرآن کریم کی آبیت کا ایک حصہ ہے ک

ا وراگراس آبیت کے مصفی الجھے ہیں ا وراس میں از واج مطبرات کی تعرفیت کیگئی ہے۔ تو بھیر مصنعت ہفتو اللہ علی معلو ہے تو بھیر مصنعت ہفوات لئے اس آبیت کی بناپر اعتراض کیوں کیا ہے۔ جب بوبال نبک تضبی توان کے علیحہ و کرلے یا نہ کرنے کاسوال ہی کس طرح بید اہوسکت ہے ؟ ک تبسرااعتراض مصنف بعفوات كاير به كركس طح بهوسك مه كرسول كريم صليه عيد كوسلم كي بيوبال أب يرايسي زما وتبال كريم كريم كالتي دن تك آب غم وغصريس متبلا ربس اود كار رسالت مع معطل ربين أ

اس اعنزا حق سیمعلوم موتا ہے کہ مصنعت صاحب مبغوات کا دمانغ فرت ایجاد کا وا فرحصه رکفتانه سبح کبیکن سالفتهی بیجی معادم هوتا ہے کدوہ تمبینه نا کب ندا ویکردہ باتون كى ريجاد ہى يين مشغول رستا ہے-اول توصريف بين كوئ ايسالفظ موجود نيس جس میں ازواج مطرات کی زیاد تیوں کا ذکر مہو۔ حدیث کے الفاظ سے حرث بیمعلوم بهونا بهے كدعرب كے وستوركے جلاف اس حربيت كى رشى بيں جوا سلام ليے بھيلاني تقی اوران مجست کے تعلقات کے نیتج مین جومیاں ہیری میں رسول کرہم صلی المدعلیہ ولم برداكرنا چاستف عف أيكي بيوبال بعض دفونعض معاطات بين آيكومشوره ديدياكرتي تھیں اور بعض دَفعہ اس تعلق حمیت کی بنا پر آب پر اپنی ہات کے منوالے سے لیے زور بھی وہدیاکرتی تنفیں کیا اس ہات کا نام کو ٹی شخص زیاد نتی رکھے سکتا ہے؟ حدیث میں الفاظ منزا حصبن تحصبين ليعنه بانت كاجواب دبينا- ا وروا نع بنلا باست كرجواب وبييغ سے کیا مراوہ کے کیونکہ یہ بات حضرت عرف کی بیری لین کہی ہے اوراس کا وا تعریصرت عمرے بیبان فرماسے ہیں کہ اُکے کسی بات کو سورج رہے کھنے کہ آیکی بیوی نے مشورزہ کوئی بات كدوى كرص امريس آيكوفكريد آب اس بن اس اس طريق سے كام كرسكتے ہيں۔ حصنرت عمره كودستنور عرب سيمعطابن عودت كالمشوره مين دخل وبنا ناليب ندم والمسبع اوراكيي اسعدانشا البراسخ كماكراب كبول ناراص بوساة بي واس طع نوابكي بيلي أتخفزت صل المدعليه وسلم سع بعى كرلباكرتى بيديس مراجعت كير مضف خود الفاظ قد مسع بى كفل جائيى يتضع أت من وخل دى لينا مُكرتو توبّين بين كرنا اور اراثا جو مصنمون كيمصنف بعفوات فكالناج المبتني سحضرت عرمذكي ببزي يع كب حصرت عرف كىكسى بات كوروكبا عنفاكم اسكى لنبت ببرلفظ استعمال كياكبها ب- الراس ك لئ يه لفظ صرف مشوره دبینے پر بولا گیاہے منواس عدر بنیاییں دسی لفظ جب آنح صربت صلی الم<del>ولیم ا</del>

کی بیوبوں کی سبت استعمال ہواہے تواس سے دہی معضے کیوں نہ کئے جا دہن اورکیاں اسکے معنے زیادتی کے کئے جا دیں ؟

باتی را یدکدرسول کریم صلعم کی نسبت بھی کہا گیا ہے کراپ اس جواب سے دن جم نارا صن رہتے ہے تھے توا و تو یہ حضرت عربہ کی بیری کے لفظ ہیں اوران کی تصدیق نہ حضرت عربہ لئے کی ہے نہ حضرت حفصر منا لئے کیونکہ جب اُنہوں نے حضرت حفصہ منا سامنے داقع بیان کیا ہے تو انہوں سلے اس احر کی تو تصدیق کی سہنے کہ ہم آپ سے اصرار کرکے بات کر لیا کرتی ہیں لیکن اس کا اقرار نہیں کیا کہ آب ہجی سارا سا را دن نارا من رہتے ہیں بیس یہ ایک عورت کا خیال ہے اوبھا گرہم یہ کہدیں کہ یہ خیال غلط تھا تو حدیث کی صحبت باا مام بخاری کی شخصیت پر کوئی اعترا من نہیں بط تا ا

د وسرے اگراس امرکو نظرانداز مجھی کرد بیاجا ہے کدرسول کریم صلے الدعلیہ وسلم کے ناراص رہنے کو بطور واقع بیان نہیں کیا گیا بلکرا بک عورت کے خیال کے طور پر بیان کہا گیا ہے جس کی حضرت حفصہ تصدیق نہیں کریش تو بھی یہ ٹا بہت نہیں ہوتا کہ تخصرت صلی الدعلیہ وسلم کی بیوبال آپ پر کوئی ڈیادی کرتی تقیس بلکہ صرف نیابت ہوتا ہے کہ وہ مشکورہ بیں کوئی ایسی بات کہ پیٹھتی تھیں جو رسول کریم صلی العدعلیہ فلم محمقے نزدیک کہنی مناسب نہیں ہوتی تھی۔ اور آپ اسپر نالیسند میرگی کا اظہار فرما دیسے

یتے اور بیرہات ان دوخصوں کے تعلقات میں جوا خلاق اور علم میں فرق رکھتی ہول پیدا ہو جانی بالکل معمولی میں۔ دوسری ایجاد مصنف صاحب ہم طوات کے دماغ کی یہ ہے کے صدیث میں نو میرلفظ

دو نمری بیاد تصنف ها جب اموات سے دوس پیجہ مراف میں ہے۔ ایس کهرسول کریم صلے اللہ دعلیہ دوسٹم اس دن ناراص رہتے اور دہ اپنے اعتراص میں کھتی بیس کہ کئی کئی دن کاب آپ غم وغصہ میں منبلار ہتے ؛

نببهری ایجاد مصنف مفوات کی به ب که صیب بن تولفظ غضب کا استعال موا به جواچها ورترے دولول معنول میں استعمال مونا ہے حتی که المدتعالی کی نسبت بھی استعمال موجا تاہے جیسا کر آتا ہے میں لعند الله و غضب علید اورانہوں سے

اس لفظ كوبذل كرغم وغصه كالفظ استعمال كرديابه تاكدا عتراص مضبوط بهوج است بونك غضته كالفظ عربي زبان مين برسيم معنول مين مستعمال بوتا ب اوراس لفظ كا مفہوم یہ ہے کہ جنتے خص کے اندر رہ یا وہ جونش ہیں آو سے نو دا سکو تکلیف ہوا وراس کا گلا گھنٹ جائے۔ اور میرحالت حرمت ان لوگول کی ہونی ہے جرجوش سے اندھے ہوجا ا ور ما سواکو بھول جا میں۔قرآن کریم میں پہلفظ انہی معنوں میں استعمال ہوا ہے۔ دوزخیوں کے کھالے کی نسبت آتا ہے وطعامًا ذاغصّة وه کھانا اُن کو ملیگا جوا<del>ن ک</del>ے كليك كوبكرو لبيكا ورزبا بزكل سكيكا ندا ندرجا سكيكاك لغن بس بھی ہی مصفے کئے ہیں کا غصر اس حرن کو کہتے ہیں جانا ن کے گلے کو يكر السائى السركى حالت موت كن سى كردف جيب كسى كالكلا بند بوجاسة يس يدلفظ المداتعالي اوراس سينيك بندول كي نسبت استعمال نهيس بوسكتا كيونكراس كامفرة ان کے اندر نہیں یا باجا یا ۔ اور حدیث میں بیلفظ رسول کریم کی نشبت استعمال نہیں ہوا بلك غضب كابوا بيحوالله يقالي كالنبت يهي استعمال بوجاناب مصنف بمفوات کے دماغ کی چوتھی اختراع یہ ہے کہ وہ اس محیث سے بیمطلب نفالتيمي كروكدرسول كريم صلى الديدير سلمى نبدت لكهاسيد آب بني بيوبون كي بات پرا ظهارغضىب كرينة تقے - اس سے معلوم ہوا كرآب كاررسالت سے معطل بوجاتے فندرحالانك غضب كيا وركاررسالت سيمعطل بوك كاكوئ بعي علاقه نهيت ك معاوم بيونا الرصيل مصنف مؤات مجسكا غلطمطهم بمحابيلي حدث براعترض روع كرديا تفاسيق کا غلط مفہ میں بھی روری صدیا غراف بھرا کر کیا؟ اگروہ قرآن کریم برنظر ڈالنے توان کو اس قسم کے اعتراصنات كريم خورسبكي نرائحفاني بإلى اوردشمنان اسلام كوخوشي كاموقعه ندمكتا بسابهي لكحد حكابول كرير لفظ المدتعالي كي كب ت قرآن كريم بس باربار استعمال مبوا ہے۔ جنامخ بعض آبات اور لکے دینا ہوں جن سے معلوم ہوگاکہ ضداتعالی بھی غضب تا ب رسورهٔ مجادلہ میں فرماتا ہے تو لوا قومًا غضب الله عليهم ( عَمَّ سورهٔ نساء میں ہے۔ وغضب الله علیه ولعند ( عظ ) سوره فتح می<del>ر، ا</del>

· ﴾ ١ وراگرمصنعت مبغوات خازے فرلصنہ کے اواکر نیکی طرف بهي كبهي متوجه بهوسالة بين توان كومعلوم بوزاج المبيئ كرسوره فالخرجس ابك مسلمان كمسه كم تبين د فعدن ميں پر متاب اس ميں غير المغضوب عليهم ايك قوم کی سبت آتا ہے۔ اوراس غضب کی ارت قیامت مک ہے جیا کرفرا تا ہے داذ تأذن ربك ليبعثن عليهم الى يوم القيمة من يسومهم سوءالعناب ان دبك سرليم العقاب وانه لغفور الرجيعة اعراف ١١٤- ترجمه - حبب تيرج رب خردیدی کروه ان کوگوں برقیامت مک ایسے کوگ مقرر کرتا رہ کی جوان کو تخت عذاب دسية ربينيك و مزور تيارب جلد برّسه كام كابدله دين والاس وا وروه تنفيى بهمت تخضف والا اور مهرمان مجى ہے - اب اگر غضتب كرينوالا اسي كام سے معطل موجاتاب اوراسی صورت میں وہ غضرب كرسكتا ہے جب اوركسي كى بات كى اسے بوس ندر ب توكيا الدرتعالي بهي اسيخ كام سيمعطل بوجاتا ب اوراكر با ووداكر ميد لفظ باربار الله تعالى كى سبرت استعال بواب الله فعالى كى شان يس بجد فرق نہیں آنا تو کیارسوبل کی شان خدا سے بڑھکہتے کدا گراس کی نسبت پرلفظ استعمال ہوجائے تواس کی شان میں فرق آجاتا ہے ؟ أكربيكهوكه خداتعاني كي نسبت توبيالفا ظ لطبور سنتعاره اور حياز استعمال بوست بیں ا دربندوں کی نسبیت اصل معنول میں - تواس کا جواب یہ سبے کہ کو بئ فاعد البیا نهيں جس ميں سنتعاره اور حجازكے استعمال كے لئے يہ صرلكاني گئي ہموكم فلاكيلئي و ہ استعمال ہو*سکتا ہے* اور فلا*ل کیلئے نہیں۔ اگر*البدنغا<u>لے کیلئے پ</u>رلفظ لبطور استنعارہ استعمال ہوتے ہیں تو وہی لفظ اگرانٹ تعالے کے رسول کی نسبت اً گیاہے توا سکے حقیقی معضا گررسول کی شان کے خلاف ہیں تو ہم ہی طرح ابجگہ اسكے مجازى صفتے لے ليس كے مس طرح الله تعالے كى نسبت اسكے مجازى معن سليني اس د وسراجواب اس کابرهها خا وراستعاره کے طور بروہی لفظ کسی قلم

ا ورمایک بهننی کی ضبعت استعمال کیا جا ناہ ہے جربیک ہولیں اگر محازًا بھی غضب کا لفظ البدتعا لي كيلين استعمال كمياجاتا بهوشب بهي ميرماننا يطريكياكه وه لفظ اعلى سيحالي انسان كيلت بولناس كى شان كے خلاف نہيں رئيس دسول كريم صلے اسدعليہ وسلے منسبت اس لفظ كا استعال آيي شان كيرخلات نهيس كيدنكر يكسي عيسب بريايكري بردلالت نبيس كرما بلكم غضنب اس موقعه برابك فوبي سيجس كابايا نه جانا باغيرتي يرولالت كرياست مگر مصنف صاحب بهفوات کی تسلی کیلئے ہم استعارہ اور مجاز کے عذر کو ہمی قبول *كرينة بين ا ورالله بتعالى يكيسوا ا*نبياءا ورنيك لوگو<u>ب كے لئے اس لفظ كا</u>ستا قرآن كرميم مين دكھا وينغ مين -سورة اعواحت مين يهي نفظ حضرت موسلي كي نسبت آتاسيد اللد تفك فرماتا يه ولمارجع موسى الى تومه غضبان اسفاقال بئسماخلفنفون من بعدى - ع ١٨ - اورجب موسى ابنى قوم كى طرف ايسحالت يس اوسط كدده ان برغضبناك تقد اوران كى حالت برانسوس كررس عقد انبوك ہما کہ مقر کوگوں سے میسر سے بی رمیری جالٹینی بہت بڑی طبے کی ہے ت<sup>ہ</sup> اسکے اسکے جلکہ فراياس ولما سكت عن سوسي إخضب اخذاكا لواح - ع١١- اورحبب موسى كا عَصْب عَمْرِكِيا تُواُنهُول في تختيا ل ليليس كياان آيات كمطابق يتمجها جائم لدنعور بالترحضرت موسى طورس واليس آئ اورايني توم كر مجمع الناس عرصهمي كارنبوت سيمعطل رب عقر اگرنهيس تورسول كريم كى نسبست بهي لفظ اگرا ستعال كباكباب وتواسك معنى كارنبوت سي معطل بوسك كين كرين كريبو سكتري اس للتركفن بفوات نام بخارى كے برده میں الخضرت صلی الدعلیہ وسلم کی دات ابر کات کو بُرا بصلا کہنے کی ایک سبیل کالی ہے باکم سے کم بیکہ صد ثیوں کی بُران ُثنا بہت کرنا انکا صل منقصد بنہیں بلکہ اصل ہیں صحابہ اورائمہ دین کو گالیاں دیکراپنی طبیعت نا نیہ کے مقتضا كولور اكرنامطلوب س حصنرت مرسیٰ کے علاوہ بہی لفظ ایک اور ننجی کی نسبت بھی استعمال ہوا ہے اور

وه یوش نبی جی جنکو قرآن کریم مین فروالنون کے لقب سے بھی یادکیا ہے - ان کی نسبت سور کا انبیا میں آنا ہے و ذاالنون ا ذ ذھب مغاضباً فظن ان لن نقل دعلیہ فنا دی فن الفظلمة ان کا آل الا الا الت سبعانك ان کنت من الفظالم بن ع ۲- فنا دی فنی الفظلمة ان کا آل الا الا الت سبعانك ان کنت من الفظالم بن ع ۲- اور ذوالنون کو بھی (ہمنے ہائیت دی ستی) جبکہ دہ فضنباک ہوکر اپنے علاقہ سے بالا اور اسے بقین مصائب کے وقت پکار کہا رئیرے سواکوئی اور معبود نہیں آئو پاک ہے اور اسنے مصائب کے وقت پکار کہا رئیرے سواکوئی اور معبود نہیں آؤ پاک ہے اور بین توظا لمول میں سے ہول (بلین اسی الفظ استعمال ہوا ہے مگر باد جو داس کے ایس میں ایک بنی کی سبت خضرب کالفظ استعمال ہوا ہے مگر باد جو داس کے آبیت میں بھی ایک بنی کی سبت خضرب کالفظ استعمال ہوا ہے مگر باد جو داس کے دھکار نبوت سے مطال نہیں ہوا بلکہ بنی ہے وسر کھتا ہے - د منبائی سکی کو دیکھکر بھی بقین دھکا میں جو ٹرکیکا اور اس کی امراد کے حصول کیلئے اس کا وروازہ کو ملکما آنا ہے اوراسکے میڈ آئی رحمت کا دروازہ کو لاجا تا ہے ہے۔

و اس عامئب ہو جاتے ہیں اوران کو کچرد نیاؤ ما فیہا بلکہ خدا اور عقبیٰ کی بھی کچھ کی رنہیں رمتی اور وہ کار مبوت سے معطل ہوجاتے ہیں۔اس عقل و دانش پر تعجب ہے اور اس علم پر ائٹر مربراعتراص کرنے کی جرآت موجب چرت ہے۔ اوراس ستم ظرفنی پرعقل دیگ ہے کہ آپ بایس علم وفہم ککھتے ہیں کہ ان ہمفوات کوعقل انسانی ہرگر ذبول نہیں کرتی ی

تىسىرى روابىت مصنعت مبغوات يے اس امرى سندميں كەائمە مدىپ كے نزديك رسول ربم صلحاله معليه وللم كوحضرت عاششه مفسي عشق تفا بخارى كتاب النكاح سي نقل كى بريروايت ورحقيقت اسى واقع كمتعلق برجواويرسان بهوجكا سيمالكم واتع ی طرف اشاره کرانے کی صرورت نہیں اس سے یہ الفاظ نقل کرے مصنعف مهفوات لخاعراض كيهاب نثرقلت يارسول الله لورأ يتنى ودخلت وسلمريري عائشترة فتبسم النيصل للدعلبدوسلم بتبسمة اخرى-لہا یا رسول اللہ و سکھٹے توسہی میں حفصہ کے باس گیا اور مینے اسم سع کہا تھے کوئی بات د بوكاندد كيونكرنيري بمسائي بخصي رسول كريم كوزياده خوش ركصني والى ا ورزیادہ بیاری ہے (جس سے ان کی مراد حصرت عائشد نفر تصیں) بیس نبی *کریم ص*ط العم عليه وسلم و وباره ابين خاص طررس سكاسة كمصنف بفوات اسيراعتراض كرست ہیں کداس سے ٹابت ہونا ہے کہ رسول کریم صلی الدعلیہ دیا محوام کی طرح متبلا ہے نفس ره تقے اس عقل و دانش بر مجھے تعجب آنا ہے -اگراس کا نام نفس امارہ ہے کہ کسی شخص سن خداتها كے است است معبت بيداكيا كي مبدك كي جائے تو مير و اسب روايا جن میں حضرت علی منا ا در حضرت فعا طمدرم ا ورحضرت حسن رما اور حضرت حسیس رما سے رسول کریم صلے الدعلیہ و سلم کی تحبت کا ذکر آنا ہے وہ سب ہی نفس ا مارہ کی غلامی فیرلآ تی ہیں۔ نعوذ بالنّدمن ڈاک۔ اور اگر کمنی خص سے دوسروں کی نسبت زیادہ کھیت كرنانفس كى فلامى ب توليوسف واخوى احي الى ابينامنا (يوسف ع) كَيْتِ

ء ماتحت حصرت بعقوب نعوذ ما بله من ذلك ينفس اماره كے غلام تضرب ما نسوس ما ن تعصب میں اندھا ہور بالکل غور نہیں کرسکنا کدوہ کہا کہ رہا ہے ؟ مجهداس وعزاص برا وركجهه زباده لكصنيكي صرورت نهيس كيونكم عبت سيمضم برميس يبطي نفصيلاً لكه آيا بور- ال يكهدينا جابتا بول كراس حديث كونقل كرك مصنف مفوات نے جو جند نظرات بزعم خود اسکے مضمون کوردکر انے کیلئے مجھے ہیں اس معلوم بوجاتا ب كران صاحب كاعتدبه صل يركباب ادراس كناب كي تصنيف كى حقيقى غرض كياب، آب لكھتے ہيں۔اس رداميت كوابن عباس ہے كتاب المظالميں بھی بیان کیا گیا۔ ہے۔ نیکن اس حدیث ہی حضرت عائشہ وحفصہ رضی المدعنهما کے راز فاش كرين برعتاب فراس كابهي وكريت اس معم صادم مهواكه اويري عشق مازي ى احادىيث لغورېيتان ېيى- دوم ابىن ما جەجلدسوم باب سىمالىدالاغىظم صفور ٢٧٥ يىس حضرت عائشه منسيص منقول سي كالخضرت السي اسم اعظم كى تعرف كى توخضرت عائشة فرانى بىي كەسىنے اس كەسكىلىدىكى فرائىق دوباركى كېكن كسينے انكار فرما بايسوم مولوى ن الزمان صافحت حيد رآبادي كي كما ب قول معتصن محصفه ٢٠٠٣ ميس عوام بن حوشب کی روابیت ہے کہ خباب مائنٹہ لئے حضرت فاطمہا ورحسن وحسین سے ساتھ چاور مطم يس كمسنى در نوسس كى تراخفرت ك فرما ياسم جا

رومس کتاب کے موضوع سے چنداں استعلق نہیں۔ بیکن چنکہ ان اعتراصاً کو پینے اس جگر درج کر دیاہے انتکا جواب بھی اس جگر دیر بنا مناسب سمجہتا ہوں۔ امر اول یہنی حضرت عائشہ منا اور حصرت حفصہ بریتاب کا ہونا کوئی قابل اعتراص بات نہیں۔ وہ عتاب خراب ہوتا ہے جو مترارت برکہا جائے لیکن جوعتاب غلطی برکیا جا دہ توایک سبق اور ضیحت ہے۔ بنی دنیا میں سکھا نے سے کیا تھے۔ لوگوں ہیں کمزور ما

ہوتی ہیں تہنی ان کی بعثت کی صرورت ہوتی ہے۔ بچھراس سے بڑے درجہ کے لوگول ك لئة علوم روحايندك مجيف كى صرورت موتى ب الكركسى جكدده محدوكها جائيس توان كوتنبيه موتى سے اور يتنبيه بطور تلطف موتى سب ندسو نظر تخفيرو غذاب يس أكرحصرت عانشه خاورحصرت حفصه ريئكو وتنبيه بهويئ يبدوه عتاب ميس بيحة ذكوني سرج نهیں فدا تعالی فرما ماستہے کوان کا دل خداہی کی طرف ماک تھا بیس پز تنبیران کی عظمت يردلالت كرنى ب اورالىدتعاكى فاص توجى علامت ب ك ووسرااعتراص كأنخضرت اسلى المدعلية وسلم من حضرت عالمنندي كواسم عظم نهيس سكھایا۔ اصل مصنمون سے تعلق پنہیں رکھتا۔ یہ بات کسی شخص کوئسی رومسر سینجنعت سخنت محبت ہے اس امرکا سوجب نہیں ہوٹاکہ وہ اسے مراکب بات بتا دے۔ مگرال بات مے بیان کرنے سے چو نکر آئی برنیت مے کرمطرت عائشہ روزی عظمت کو نوگوں کی نظرول بنن كم كرس اسطة مين اس كاجواب ديدينا بهي مناسب جحضا مول أ ا س بیں کوئی شک منبعیں کدابن احبر میں حضرت عائشہ رہزسے یہ روائٹ مروی ہے کہ أتخصرت صلى الدعيبه وسلم لي حصرت عائشة رم كواسم اعظم نهيس سكها ياليكن مسس تدوا سے پرنتیجہ نکالنا کراسم عظم وی خاص شئے ہے جو نہا مُت بیاروں کوسکھانی جاتی ہو ایک حاقت کی بات ہے۔اسم عظر کوئی خاص شیئے نہیں بلکه اسم اعظر کے متعلق اس قشم كانحيال مسلمانون مين يهود سيم أياسيجو يهرواك نام كالمفظاس قدر مشكل سجها يت عظي كرسواع عالمول كدومرول مع لئ اس نام كالبناياس كاسكها نا جائيز نهيں جانتے تھے (دیجھ جونش انسا ٹکلوبریٹر یا وانسا ٹکلوپریٹر یا ببلیکا زیر لفظ نیمز ا ورانكا به خيال تفاكه اس نام كوصيح طورسي وشخف بول سكه اس كى برا يب غرض يورى ہوجانی ہے بسلماؤں میں جب دیگرا توام سے نیل جول کے نتجمیں ان کے خیالات ا وروساوس د اخل ببوسكت توريخيال بمي بهو دسيه د اخل بهرگيا اور صرف اسلامي لفاظ مسيرده يس يه بهودي عقيده عام مسلما لأل من راسخ بهوكيا - ورنديه خيال كه المدتعالي كاكوئ ابسانام بيرجواسك بندول كمسلط مفيدست اسك انبياء بو

ہراہب۔جیزکوجوانسالوں سے لئے مفید مہونا ہرکرد بینے ہیں۔ اس نام کو پیمبیا ہے کے ہیں۔ غدا ورا سکے رسولول کی ہنگ ہے۔ اسم اعظر در طبقت الد کا لفظ ہے جہاسم زات ہے اور تمام اسمارا سیکے التحت ہیں اورا سے زیادہ کیجہ نہیں۔ اِس مختلف خام روان کے مخصوص حالات کے مطابق معبض مناص اسماء مستعلق ہوتا ہے نا مول کو ما دکر کے دعاکرنا ان کے لئے ہمت مفید مہرنا ہے سجیساکہ المیُد نعائے فرماناہی ولله كل سم عالحسنى فا دعوه بها اس وقت موقع كے لحاظ سے ان اشفاص كيلئے دى اساد بنكوبلانيسائى عاجت رواني بوق بوات ليف سم عظم بنجاتي من داح سيك سنة بواورا حاداته منتعلق مذكورهب انهيس سيرمعلوم بهوناب كراسم اعظم سيرمرادكوش خاص بومشبده نام نہیں ہے جنا بخداس حدمیت کے ساتھ ہی عبدالمدین بربدہ کی روابت درج ہے ان سے ان کے والدیے بیان کہا کہ رسول کر بیج صلے الدعلیہ کا سلے کسٹی خص کو کہننے شنا-اللهم الن استلك بانك انت الله كلاحد الصمل الذى لدييل ولعيول ولمديكن لك كفوا احد- البررسول كريم صلح السعليه وسلم النفراياك لقل سدال الله باسمه كل عظم النرى اذا سئل بمراعط واذارعى بداجام الدر تعالی کواسکے اسم اعظم سے بکاوا ہے جس سے ذرایہ سے بکار سے بروہ سوال کو قبوال ا الدبیکار کا جواب دیتاہے۔ نجرسا کھ ہی انس بن الک کی روابہت درج ہے کہ بنی کریم صيله الدمليه وسلم لن أبكر شخص كويه كبتے سُناكہ اللّٰه حرانی استُلك بات لك الحمال لا أله الاانت وحدلة لأشريك لك المعنّان بديع السرّايت وكارص ذوالجلال والأكرام توفر مايك لقد سأرل الله باسمه الاعظم الذى افدا سشل بداعلى واذادعى بداجاب يعنى اشنه صراتعاك كواس كاس اسم اعظم سع بكاراسهك ا كرا سك ذريبي سه اس سه سوال كباجاس توه دنباسه اور آكراسه يكارا جاس توده جواب دننا بنه

ان اعا دیب سے معلوم ہونا ہے کہ (۱) اسم اعظم کسی ایک اسم کا نام نہیں بلکان اسماء کا نام ہے جن سے کسی خاص وقت میں دعا فائکٹی زیا دہ مفید مہو تی ہے کہونکہ مختلف

ئوگوں نے مختلف دعا *ق*ل اور نامول سے البدتعالیٰ کو مخاطب کبیا ہے اوران کا ناہ ر سول کریم صلی المدعلیه چسسلم لیا اسم اعظر رکھا ہے (۲) یہ اسم اعظرکوئی ہوٹ نہیں درندرسول کریم نوگول کو بیرکیوں بٹانے کہ ان لوگوں نے اسم عظم کو یا دکرکے وع مائلی ہے۔ آپکو توجا سٹے تھاکراگرانفا فاکسی کے منہ سے اسم اعظم طل گیا تھا توجیب کرمتی ر۴) جبكه آپ على الاعلان اسم اعظم كَي للفيين كرفي تقضة تو مكن نرتها كرحصرت سے چھیاتے کیونکہ وہ دوسروں سے سن سکتی تھیں ا اصل بان يرب كه جديساكه من بننا چكام و ل بعض لوگول كي فعاص حالت مطابق بعض اسماء ہوستے ہیں اور دہی ان کے لئے اسم اعظم ہوتے ہیں جنا کیخداس حدمیث میں جسيرصاصب بفوات لے اعتراص كيا سے اى مسك اسم كا ذكرہ اوراس بيں يہ جوران بے کہ رسول کریم صلی احد علیہ وسلم لے حضرت عائش رہ سے ذکر کیا کہ احد تعالیے ہے مجھے وہ نام بتا یا ہے جس کے ذریعہ سے اگر اس سے دعائی جاسے تو وہ قبول کرنا ہے۔ اس مراداً کی اسی اسم سے تھی جواتب کے دال امررکے ساتھ مناسبت رکھتا تھا یہ سم بابطان الهام بإبطور الفاءبي معلوم كرايا جاتا بي جعفزت عائشهره في اس سيه فائده أفضاكه ی الیسے امر کے متعلق دعاکرتی جاہی ہے جوان میں اور رسول کریم صلے الدعلیہ وسلم كمه درميان مشترك ففا بجؤنكه رسول كربم صلى المدعليه وسلم كواس وفت معلوم مهوجيكا تفثآ روه امرالنّدتعالے کی مشیبت کے خلاف ہے آپنے حضرت عائشہ رہز کو وہ نام نہیں بتايا كركبين جوش مين اس امرك متعلق وه دعاند كربيج هين البكن حصرت عائشه ما سن ابنة عل عد رسول كريم عبل المدعليه وسلم كى كائل اطاعت كانتوت ويديا- اوراليسى جامع الغ دماكي جواسم اعظم بيت لقى اور فداتما في المسيم كوئ دنيادى چيز نهيس مأتكى ملكهاس كي مغفرت اور رحم ہي مالتكار چنا بنجهاس حديث ميں آنا ہے كه رسول كريم صلح المدعبيه وسلم حصرت عائشه رمكي دعا برمنس برسه اور دوا بإكداسهم عظم نبري دعابس شاق تقاربیس جکه حصرت عائشه منه کی ربان پرلسبب ان کی کامل انهاع کے الدقیقا ك خود بطور القامك وه اسم جارى كرد ياجهان كم مناسب حال عفا- توكيسا فاطلن

دہ شخص جو حضرت عائشہ من سے درجہ پراس حدیث کے ذریعہ سے اعتراص کی کرتا ہے۔ یہ حدمیث تواکب کے بلند درجہ اوراعلی مقام پر دلالت کرتی ہے اور آب کو جو مجست ارتو ہے۔ صلی المدعلیہ کو سلم سے منتی اسپر شاہدہ نہ کہ اس سے آبکی شان کے خلاف کوئی استدلال ہوتا سہے ک

اسكے بدر آسینے مصربت عائش رض سے رسول كريم صلى العدعاب كوسلم كى مجست كى نفى كے بتوت میں قول سنحن کے حوالہ سے بیان کیا ہے کر عمیرین وشب کی روامیت مے کجب عالنشه رمزيك حضربت فاطها ورحن اورسين كے ساخفرجا درتطهريس و اخل ہوككى ورخواست كى تورسول كريم صلى الندعليد كوسلمك فرمايا برسك برسف جاءاس روائبت ستعاق مجھاس سے زیادہ کہنے کی صرورت بنیں کد جا درنظریت بعدما ورہ ہے -جا درتط سركا بنوت فرآن كريم سے بنيس مانا -فرآن كريم بيس نو اليك وعدة تطييريان ہوا ہے اسکاکی جا در کے ساخد تعلق نہیں مشبعان علی نے نہیں کیونکہ وہ نیک اور بارسا وك عظ بكد بعض شيعان نفسانيت الإابل سيت مح معن حقيقت سي بيرك مے لئے جوروایا شکھری ہیں ان میں جا در تطبیر کا فکر آنا ہے اوران کی عبار تبی ہی بنانى يى كران سيمعض المهات للومنين كى ستك اورنوگول كى عقل بريرده والنا منفصود ہے۔ قرآن كريم يس صبريح طور بربيونون كوابل بيت كما كيا ہے۔ چنا بخير سورة فو میں ان رسولوں کے ذکر میں جولوط کی قوم کی ہلاکت کیلئے مبعوث ہوئے مخفے مصرمت ساره كو جوحضرت ابرابيم عليالسلامي بيوى تقيس ابل بيت كمكر كاراكياسه وه لوك مطرت ساره كومخاطب كرسم كبشين العجباين من اموالله دحمت الله وبركانتعليك اصل البيت انه حيد جيدا - هودع ١- بعني كيا تواتعب كرفي ب الدك فيصل يرتمبرتوا بالمبيت الله تعلي كرحتيس اوراس كى بركات مين الله وتعالية بينا بهت نعرلین و الاا وربیری بزرگیول کا مالک مهد سیکن ان روا بات بین صاف الفا یں بیویوں کے اہل میت ہوئے سے ایخا رکیا گیا ہے۔ اس ان فلات قرآن روایات کو اون مسلمان تسيم رسكت ہے۔ یہ اقوال بنى كريم صلح كے بنيوں ہيں -بلكران اوگونكى

الفتزا يردازيال ببرجوبا وجودسخت وعبيدول سي رسول كريم صلعم برجبوط بالنهصف نهيل جھكنے تھے۔ ىكر حبوط چھى بنيس سكتا- اول توقرآن كريم سے ہى الكى يدروايات تكرا جاتى ہي اول السلط قابل قبول بنيس و درسرے خود أبس ميں يرروايتيں سخت محكواتي ہيں۔ مثلاً يهي واتعه بیندره بسیس را دبول سے مذکورہے اور مختلف روایتوں میں اس قدر کخت اختلاف رانیر تنطبیق کی کوئی صورت نہیں چھنرت ام سائی<sup>ن</sup>ا کی طرف یہ قول نسوب کیا گیا ہو کہ یآی<del>ت آن</del> گھرمزیار ایونی ہے معنون عائشة بنی طانسو کیا گیا ہوگا ہا انگا گھڑا ال ایوائی برکسی رو ہیت ہی*ے کہ جس*وتت آیٹ ایل الرى تورسول كريم صلى الدرعليدي الم الم حضرت فاطرم اورحضرت حسنين اورعلى كو ام سلم کے تھریس بلاکران کو چا رہین واخل کیا کسی میں ہے کہ آپنے خودان کے تھر ہیں جاکہ ان کو ایک چا درمیں جسے کرے ان پریہ آبت پڑہی۔ بھرکسی روابت میں ہے کوا مسلم خواتی بين كديبين رسول كريم صلى المدعاير والمساح كها تفاكه بيصاس جادرين واخل كروا ورأيين واخل ديكيا- اوركسي بين بص كرعميزن وشب كيفي بي كها تشريف كها عقاكه مجه وخاكره ا ورآ بيخ داخل ندكيا واس اختلات وسعمعلوم بوناب كرابل سيت كل محبت كاجموا وعوسط لرنبوالول سے وقتی صرور بات کو پوراکر سے سے لئے یہ روابات بنا بی ہیں اسلیے دروع کو را حافظه نه بامند كے اصل كے مطابق وه اپنے بيان ميں كو فئ ما به الاشتراك بيب دا نبيس كرسك كيا يتعجب كى بات نبيس كدايك روائبت مين تويربيان موتاب كدام ا ك كها كديني خود جيا در تطهيم بيس د اخل مهونا آجا لا اوررسول كريم صلے العدع كيہ ولم لئے منع فرما بالمكرعميزن حوشب كى روائبت كي مطابق حصرت عائشه رم من دخل بونا چا ما مكرا جاز ندیلی کیا بداس امرکا بنوت بنیس کد ایک وصفاع نے اگر حصرت امسلیه کی بترک کرنی جائى بے- تو دومرك ك حضرت عالشره كى ٤ علاوہ ازبس حضرت عائشتہ رہ کی جو صریب مصنف مبقوات سے ورج کی ہے اس حصرت عائشره كى مركز ستك ثابت بهيس بوتى بلكاكى رفعت ثابت بوتى سيعيدان صنف مفوات نے اپنے نزجہ میں ہنگ کامضمون پیداکرنے کی کوشش بے شکتے

وه لکھنے ہیں کر جب حصرت عائشہ رہ سے جا در تطبیر ہیں واضل ہونا جا ہا تو رسول کر بم صالیات عليه وسلم ي غضة كالمجرمين فرمايا جل دور موتواسيف درجه يرتفيك به - يه ترحمه خواه ان كاب يا قول سخن والبكاجس كواله سانهول ك يدروا بيت نقل كى ب بالكل غلط ہے۔ اہنوں منے فودہی الفاظ جدمیف ورج کئے ہیں جریہ ہیں۔ قال تنجے فانلو خیار-ان الفاظ میں عصم سے کہا کے الفاظ مرکز موجود نہیں ہیں۔ اور ندجل دور ہو کے بین اور ندیرُد توابنی جُدمطیک ہے؛ یہ تبینول یا نیس اپنے پاس سے بناکر داخل کردیگئی ہیں ۔ الفاظ حدمیث کا نرجمہ بہ ہے کہ ایک طرف ہوجا وُتم بہت ہی اچھی ہوجس کے اگر نوئي معيفه كل سكتة بين تو صرف يركه الخطرت صلى المدعليه وسلم ليخ حطرت عائشهرنه فرمایا کریم میں تو سیلے سے ہی خرموجود ہے ینہیں چاور تطبیبی داخل ہو لے کی صرورت ہنیں ہے۔ مگرحتی بہہے کرخواہ الفاظ کچے ہوں۔ یہ احادیث بعض نام نہاد مجیا ل ہکنتے الع حقيقي إلى بيث كوبدنام كرك كراية وضع كى بيسك اسجككى كوشابد بيمت بدكزر سيكواس بيان سية تومعاه مهواكه مبعض احا وبيت ججوفي بھی ہوتی ہیں بھر اعتبار کیا رہا ؟ مگر ما درہے کہ س شبہ کا ازالہیں پہلے کر آیا ہول کہ با وج د بعض احاد بنتی غلط ہو لئے سے حدیثوں پر اس حدثک اعتبار کیا جاسکتا ہے جمل وداینی صرورت کوبوراکردسی بیس اس سے زیادہ ندان براعتبار کیا جاسکتا ہے اور ند ائی صرورت ہے۔ اسلامے اصول قرآن کریم ادرسنت سے تا بت بیں اور ا حادمیث صون سنن کی موئیدا وراسپر ایک تائیدی گواه کے طور پرموتی میں - دوسرے مور سے متعلق وہ بحثیت ایک معتبر ناریخ سے شامد ہوتی ہیں۔اور جس طرح معتبر سے معتبر ایخ يس غلطبال بالي حان بين كيكن اسكے فائدہ سے انخار شيس موسكتا اسى طرح ان ميں بھي غلطبال بائ جات ہیں اوران سے فائدہ سے انخار نہیں کیا جاسکتا ۔ بلکہ حدیث میں یہ فی ہے کہ اسکے جم کرنے میں جوامتیاط برنی گئی ہے اسکے سبب سے یہ یورپ کی تاریخ *کا نو ذکر ہی کیا ہے اسلامی زمانیکی مدون شدہ ناریخوں سے بھی بعض حیثیوں میں زیادہ* عتبرب اوراس میں جھوٹ کامعلوم کرلینا آسان ہے ك

أكركها تباسط كرجير صنف بفوات بس اوريم بس اختلات كياب ما نبول ك بهى بعض احاديث كوبهى جهوما فزار دياسها ورسيخ بمي نسابيم ركتبا كيعض تفاد جهوني توتني میں بلکہ تھو ٹی ہیں۔ تواس کا جواب یہ ہے کہ ہم میں اور مصنف مفوات میں بہت سوفرق میں-اول سرکدا بول سلف سے تابت کرنا جا ماہ کد لبض احاد سٹ سے علط بوسے سے متب احادیث کائی اعتبار کھ جاتا ہے اوریہ بات جیساکی ٹابت رحیکا ہول بابراہت باطل بعد ووم يكدا نهول سي بعض احاديث براعتراص رسع بنتيج رئالا بهدان لتب <u>سيم صنعين بن مي</u> وه احاديث ما يئ جاتي مين حجو مط اور فريبي اور دشمن اسلام تحلي اوران کی کتیب کا اعتبار کرے وہ میرے مسلمان بھی ان کے ہم بذا ہیں۔لین جیبا کمیں ثابت كرحيكا بول يه بات غلط ميسه فبهت مى معديثين متنكوم غلط سجيته بين ان كو غلط بحجته ہوسے،ی محدثین نے اپنی کتب میں درج کیا ہے اوراس کا بٹوت بہے کا ان کی کتب یس اطدا دمطالب کی احادیث ایک بی جگرجم لظراتی ہیں- ابنوں سے تحقیق کا ایک معياد مقرركياسه اوراس مبارك مطابل وصريث ان كومل بعفراه بعض ووسب طربقبولها مسے اسکی کمز دری ہی ٹاہست ہوتی ہوا بنروں لئے اسکواپنی متناث میں لکہدریا ہیے ا وريدم برگز بنيين كها حاسكتا باستثناء ايك دوكتب احاديث كيم برايك حديث جيكي علا كى كتاب ميں بالئ جانی سيسه اس كامؤلف استه صرور تسجيح بهي شبيم كرتا مقار وه صرف خيال كرتا تفاكسيك معرورده ميارك يونكريه مدسي مطابق آق ب مجيرويا تدارى سے اس كالكعدينيا فرحن ہے الرسبس رئيں با وجود بعض كزور يا وضعى ا حا وميث كے يا ہے جالے کے کتب اما دبیث کے اکثر مصنفین کے درجراور اتفاء میں فرق نہیں آتا۔ال . بين سيعض البينغ البينغ زما ندسح لئة ركن سلام تنقفا ورأولبهاء الذربين تنقفه اوران كوكالبا دسینے والاغود تقولی اور طهارت سے بے بہرہ ہے۔ اوراگر فرص مجمی کر **مب**یا جائے کہ بعض اعا دبین انزرل لے صبح تم محملا کھیں رئیکن وہ سجیح نہ تھیں۔ اور بعض احا و بیٹ سے متعلق سے مدنینا بالکل قرین قیاس ہے بلک قیاس کا غالب بہلواسی طرف سے تو بھی جندا کی علطیوں سے بشرطیکہ وہ غلطیال سہووخطاء کی صریس ہوں اورمشرا رت کا پہنچہ

ند ہوں ایک شخص کے بہائت مقید کام اور عمر مرکم کی قربالی کی تحقیر نہیں کہا سکتی کے سوم یه فرق به کرمصنف، بهفوات کی غرض بینهیں ہے که مجت فلط اور کمزور انتخاد ى طرد نسما لال كوتوجرد لامين - بلكران كى غرض اس برده بين المما سلام اورابل مبيت میں سے پہلے ناطبین کی ہتک کرما ہے اور دہ سے حامادیث کوجان ہو جھ کرا ہے اصل مطلب يحمراكردوسرا رناك جراماكر پین كرتے ہیں تا ال سنت والحاعت بر بزعم خوده بی ا را بنبس ا وران کی تصنیبک کریس ا دران کی غرض سی نلطی کی ا صلاح نہیں ہے ملکہ غلطيال پيدا كرك ان كى أجمن ميں لاگوں كو بھنسا ناہے۔ چنانچيراکٹر اھا ديہث سے جوالي منتخب كي بي بالكل صاف اور واضح طور يرظا بربية لله بيد كمصر ف الجفض او تعصدب كي ويم سے ابنوں سنے ان کواسینے اصل مطلب مٹیے تھیرکرا تجھے حدمیث اور ازواج مطہرات اور صحابر رام کو کا لیاں دینے کا ایک ذریعہ بید اکیا ہے ؟ چهارم به فرق به کوان کا خبال ہے که صرف کتب اہل سندت میں اس قسم کی غلط روایا داخل موكهی بین حالانكرست بعدكمتنب بهی اس فسم كی احادیث مسع بحری بودی این لیكراین کی کتنب سی بهت زیاده کمزورا وروهنعی احادیث ان میں موجود مانی جاتی ہیں ئے غرض باوجود بعض احادميث توغلط اننے كے ہمارے اور صنعت مغوات كے خياتا ے ہمیں بلکر دونوں خیالات میں بُقدالمشقین ہے اور ایک خیال اسلام کواس کی ل شکل میں دیبا کے سامنے لا تا ہے تود وسرا اسکو دشمنان اسلام کی نظرول ہے مروه ا در بھیانک کرے دکھا تا ہے ؟ BARH. بهتان اقرام زناوط مصنف ہفوات سے ایک الزام ائر محدیث پر میر لگا با ہے کہ ابنوں کے رسول کھ صلع الدرعلية وسلم مرالك من عوريت كالزام لكا باستها وراس كم بحدایک اور الزام یرنقل کیاہے کوانہوں نے تنو ذیا نظرمن ذلک رسول رئم صلی الدعلیہ و براقدام زنا كابھى الزام كابلىپ- اورىيلى باتكى تصديق كىلى كارىكى أيك مديث

جس کے راوی مہل بن سعد ہیں اور جو کہ ب الا منز ہہ کے باب الشرب من قدرح صلے الله عليه وسلم ميں ور رج ہے لکھے ہے اور دوسرے الزام کی تصدلی کے لئے بخار ت جوابوسعیدسے مروی ہے اور کتاب الطلاق میں درج ہے بیان کی ہے۔ صنف ہفوات سے یہ اعترامن الگ الگ ہمیڈ ٹکو ک کے نتیجے اور الگ روابتول بندية تنصفه من ربيكن مين الكاجواب أكثما هي وببناجا مهتا بهون كبيونكه ان كوالك لكر اعترا عن مصنف مهفوات کی بوالهرسی لنے مبنا دیاہہے ورنہ یہ دولوں اعتراض ایک ہی۔ اوربه دولان روانیئیں ایک ہی واقعہ کی طرف اشارہ کررہی ہیں اور ان کوالگ الگ وا قعات سجبزا با تؤ مصنف مهفوات بله برتبوً بغض فرلالت كرنا برجه كي ديج ويوبل مسيحضي بالكل بتحييل ورياسيش بالم كدوه على حديث بالكل كورسيس اور صرف كتابيس كهولكر نقل كردبين كى عا دیت رکھتے ہیں!وراس نُقل میں بھی عقل سے کا مزہیں نے سکتے جن لوگوں سے کوئی ایک ی بھی صدیث کی بڑسی ہے وہ جانتے ہ*یں ک*دابک واقعہ کوکٹی کٹی آدمیول لے بیالا ہاہیے ادران مختلف لوگول کی روائیت کی وجۃ سے بہنہیں کہدسکتے کہ واقعہ د وہیں -اگراہ کیا دا قعہ کوسوآدمی دیجھکراہیے اسیے دوسنوں سے سامنے بیا*ن کرین* تو قرہ سو واقعا کنیں ہا ہوجاتے جبیاکہ طاہر سے۔ان دوصینوں بیں ایک جی واقعہ دورا دلول کی زبان سے بیان ہے۔ اور جیساکریس اسے نابت کرونگایرالین نابت سفرہ بان تھی کرمصنف صاحب مبغوات ا*گرعلم حدیث سے محض ن*ا بلدا *در جاہل آدمی نہیں ہیں* توان کو اس ک*ط*م بهونا چاہئے تقارا وراگران کواس کا علم تھا تو اس صورت میں صرف یہی تمج باجاسکتا ہے کہ اعتراضوں کی تعداد سڑیا لئے کے لئے انہوں سنے ایک واقعہ کودومیں دیا ہے ؛ جن حدیثیوں پرمصنف ہفوات نے اعتراض کیا ہے اور جواعتراض ان پرکئے ہیں ان کو بیان کرکے میں بتنا ناہول کرانہوں لئے کس جہالت یا وصو کا دہمی کا بٹوت دیا ہج بهلى مديث وه يه لكيت إن عن سهل بن سعى قال ذكر النبي صلعم امراً: لا من العرب فاصرابا سعيدالساعدى ان يرسل اليها فارسل فقدهت فهزلت في اجم بني ساعداد فحرج النبي صلحم يحتى جاءها فيرخل عليها- الزيس

عنمون کوسجھا<u>ں نے کئے بو</u>حصہ مدیث کامصنف ہفوات بنے چھوڑ دیاہے اس کو بجى لكصديتا بول 12 ككھاہے فا ذاا صوءة منكسة وأسها فلما كلمها البنيصلع قالت اعوذ بالله منك فقال قداعه تك مني فقالوالهما اتدرين من لهذا انااشقے من ذلك - كتاب كلاش بر- ترجمه-سهل بن سعد بيان كرتے بين كرسوكريم صلے اسدعلیہ و مم کے پاس عرب کی ایک عورت کا ذکر کیا گیا گیا سے آیے ابوسعیدالساعدی لوتكم فرا ياكه اسكو بلوا سجيج - النول لے بلوا بھيجا جب وه آئي تو بنوساعده كے قلع بن ائرى اوررسول كريم صطے الدرمليه وسلم اس كى طريب تشرليت ليك جب ويال بهريخ اوراسكے ماس كئے توكياد كيتے ہي كدايك عورت مسرح بكائے بہتی ہے جب آپنے اس سے کلام کیا تواسے کراکریں بھے سے المدکی بناہ مانگتی ہوں آ پینے فرمایا بیس نے تجھے ایپنے سے بیناہ دی۔ اسپرلوگوں لے اس سے کہاکیا توجانتی ہے بیٹیفس کون تھا : استغ کہا ہنیں اہنوں نے کہا بررسول کریم <u>صلے</u>اللہ علیہ وسلم تضے جو بچھے سے تخاص کی درجوا ك أفي كل المست كما مبرك جيس بدنجت أكي لائن كمال أ سے باکوئی شخص ساری حربی**ن کو بڑ برکہ س**کتا ہے کہ اس میں رسول کریم صلی انتخاب تی ذات پرکوئی الزام نگایا گیاہے۔ اگراس حدیث سے کوئی استدلال کیا جا سکتا ہے تو صرف يركراب ايك عودت سے بإس كئے اوراسے لكاح كابينيام دبا -ليكن اس بخت نے کسی کے سکھانے سے یا اپنے لفس کی شرارت سے ندھروٹ نکاح سے انکار کیا بلکہ نہا برك لفظور مي النكاركيا ا درابيرآب بلاكيه يكو وايس تشريف لي آف كيونكم شرعًا عورت کا حل ہے کہ وہ اپنی رصامت ی سے نکاح کرے کوئی اسے کسی خاص جگر سخاح کرلے برمجبور منهیں کرسکتا (میں اسکے جل کرستاؤں گاکہ فی الواقع بیرست لال بھی درست نهین کبونکراس عورت سے آبحی شادی ہو عکی تھی ) اور تھجرا آراس حدمیث سے بچے معلوم ہوتا ہے تو یہ ہے کہ رسول کریم صلے المدعلیہ و کم کامعاملہ با دشتا ہوں سے بالکامختلف تفاءان كي خوابش كاكوى متفابله نهيين كرسكتانيكن رسول كريم صلى مدعليه ولم المدلعا

کے احکام کی نیروی میں اس امرکی بالکل پر واہ نہیں فرماتے مصے کمکوئ شخص کی پاکسنت شک آمیز الفاظ کمدے ؟

یہ تکڑہ عدبیت کاکس طرح وصاحت سے بتا دیتا ہے کہ صف ہفوات کی نیت نیک نہیں بلکہ برہ ہے کیونکہ دہ اتن تو بیان کر دیتا ہے کہ ایک عورت کا ذکر کیا گیا اور آہنے ہے کہ ایک عورت کا ذکر کیا گیا اور آہنے ہے کہ ایک عورت کا ذکر کیا گیا ہے کہ آپ بہوا اور اسکے پاس تشریعت دیگئے لیکن اس کا اگلا حصہ سی یہ بتنا یا گیا ہے کہ آپ اسکہ جاعت سمیت اسکے پاس گئے تھے اور کیر گؤپ اسکہ نخاح کا بینا م دینے گئے تھے ہو اس سے باکل چھوڑ دیا تا کہ ہم جھا جائے کہ حدیث کا پیمطلب ہے کہ آپ کسی برنیہتی سے گئے تھے بلکہ اس قدر دلیری سے کام لیا ہے کہ اس اعتراض کو الفاظ بیں بھی بیان کردیا ہے۔ پورپ کے لوگ بی اسلام بڑا عتراض کر آس ای کر ہے ایسی بلے جائ ان کی اس اور اس قدر صریح امرکو آدھا ہیان کرکے ابنوں سے اسپر اعتراض کے ابنوں سے اسپر اعتراض کہ اس قدر صریح امرکو آدھا ہیان کرکے ابنوں سے اسپر اعتراض میں بندیں دیجی کہ اس قدر صریح امرکو آدھا ہیان کرکے ابنوں سے اسپر اعتراض میں بندیں دیکھی کوار خوار دو مصنفت ہوارغ دار دو مصنفت ہوارے دور دو مصنفت ہوارے دور دور کے کہا گیا ہے ک

گویہ حدیث ہی مصنعت بمفوات کے اعتراض کو ردگر دہتی ہے اقرامی وجہ سے
انہوں نے بچید حصد کواڑا دیا ہے تاکران کے اعتراض کا پولی ندکھیل جائے۔ بیبکن
میں ابھی اور دلائل سے تاہت کر وُگاکہ مصنعت بفواسے جان یو بینکراس واقعہ کو گیا گھ کرمیٹی کیا ہے اورا نمیوریٹ پر القرصات کرلے کے لئے رسول کریم صلے السرعلیہ ولم کی عزت اوراحترام کا بھی مایس نہیں کیا ۔

دوسرى مدسية جن كوسصنف الهفوات في الك واقع كے طور بر بيش كيا سيم اور بور وقيقت اسى واقع كي طور بر بيش كيا سيم اور بور وقيقت اسى واقع كي بطوف اشاره كرتى ہے۔ يہ ہے عن الى اسبب نه حتال خرجنام النبى صطرالله عليہ وسلم حتى انطلقنا الى حائط بقال له الشوط حتى انظمنا الى حائط بقال له الشوط حتى انتصبا الله علي الله علي الله عليه والله نا وحمل وقد الوق بالحونية فا نسزلت فى بيت فى خالى فى بيت أميمة بنت النعال بن نفراهيل ومعها دا يتها حاضنة لها فلما دحل عليه اللهى مسلى لله عليه ولم

قال هيى نفسك لى قالت وهنل تهب الملكة نفسها للسوقة قال فاهولى بينغ يضع ينع عليها لتسكن فقالت اعوز بالله منك فقال قدعث تبمعاذ لثمرخرج علينا فقال ياابااسيد اكسها دازقيتين والحقها ياهلها - بخارى كتاب الطلاق - د ترجمه ابوم ابوم الدعنه عدر دائيت بهدا بنول لخ فرابا مہم ایک دن رسول کرم صلے الدعلیہ ولم کے ساتھ بخلے اور ایک باغ کارخ کیا جے شوط كمت بين حب بهم دوباغول كدرميان يهنيج توان كدرميان بس بيطاكم آبية فرمايا بيبال ميية راويات باغ كاندرد فل بوسة اوراسجاً جونيه يبها سعايك مُعْمِين جُوكِجوروں كے درختوں ميں تفالاكركھي كئى تھى آپ داخل ہوئے اسمينت نعماك بزست منزاجيل سے گھويس (ريرج نير کا ہی نام سے جونيہ اسکے قبيلہ کی نسبت کي وجهت اسكوكها جاتا تقا) ا دراسيك سائقداس كى دايدى كفسلا في تقى بس جب سوالي صلى المدعلية ولم ك اس سيكها كرابين لفس كوم صيب كرد سي تواسف جواب ديا ككيا ملکہ اپنے آپ کوعام آدمیوں کے سپر دیمرتی ہے۔ ابوا سیدرضی العدعنسے بیان کیا واسبررسول ويم صلى المدعليد كوسلم ك اسكى طرت يا عقد بر ما يا تا اسيراينا ما عقر ركهيل وله اسكادل نسكين بإسة اسبر أسعف كباس تخصص الدكى بناه مالكتى بهول اس بات سنكريسول كريم صلے الله عليه و لم نے فرما يا كه توسال اس كى بنا ه مانگى ہے جو برا ابنا ٥٠ وسيبخ والاست مجيم آب با مرمها رسى باس تشرفيت لاسط ا ورفرايا اسى الإ اسسيداسكو دوجادرین دبدوا وراسکے گھروالول کے پاس اسے بہنجادو ک اس مرسي كونقل ركيم مصنف مفوات من يداعترا من سيخ بين دا اس مديث یس رسول کریم صلی اصطبیع دلم براقدام زناکا الزام نگایا کیا ہے (۲) نا اجنبیم

یس رسول کریم صلی اصدعلیه و کم برا قدام زنا کا الزام لگا یا کیا جند (۳) نها جند بیریم. رسول کریم صلی الدوکیه و کم بے ناعقه بڑیا یا (۳) محصنه اجند پر رکیبنی اجنبی بن بیابسی عورت ) کے دیائی دیکرا بنا بیچها چھوڑا یا <sup>ک</sup> مگر ان اعظ اعذا میں سرسی آن کرت ایندس سد و کرا مک آرید را مرسیکیگر کی اسے کی

مگران اعتراضات پرہی آبگرت کی نہیں ہو ہی ایک آربیرام سنگھری سے کی ربانی ایک لمباطوماراعتراضات کلاس حدیث برلکھ ماراہے بعینی دا) ایک عورت م مبتی سے الگ آبادی سے دور باغ میں بادایا گیا (۲) اسکو بلا بیسے کی قبضہ میں لانا چاہا (۳) اسکو بیمی نہیں بتایا گیا کہ آپ میں کون (۲م) جب اس عورت نے الکا ر کیا تواس کی طوٹ زبروستی کرنے کے لئے اکھ بڑا گیا (۵) بھراس ہے جا با نہ ملاقا سے صدمیں اس عورت کو بہت المال میں سے معاوضہ دیا گیا کے

آربه بیجاره کا تونام برده دالنے کیلئے بیا گیاہے در تقیقت یہ اعترا عنات مین خود مصنف بهفوات مي طرف سع بهي مجعة تعجب اتناب كاس عقل ودانش اورعلم وفهم يآبكوكما ب لكصفه اور تعيرا بنّه اسلام كے منه آنے كی كيا سوجھی تقی-اس حدميث ي ایک نفظ بھی ایسا نہیں سے طا ہرسور جو نیرکوشہرسے باہر ویرانیں بلا باکیا تھا یا یک وه زن اجنبه یقی یا یک اس بھے زبرتی کی گئی بایک اسے بیت المال سے رو پسے دياكيا مقاربكد استحربرخلاف الفاظ حديث سعصاف ظأبربونلس كروة ابادجكر بكك چوراند براناری گئی تقی رسول ریم مسل الدعلیم ایک جاعت مسلین سمیت اسكي كمرتشرلف ليكث عظ خوداسك سائق بهي ايك داريتني آب اسك ساله أدني ز بروستی نہیں کی بلکہ حدثیث کے لفظ صاحت ہیں کراسی نسلی کیلیئے رسول کریم صلی لند عليبرس لمبالخ اسبرا لخذركمنا جايا كبيا زمردستي بالحقرد النفه سعدد وسرب انسان كي تسلي ہواکر تی ہے ؟اس صربیت سے یکھی معام انسی ہوتا ہے کاسکومعادم ندی اکرا کیا ان ہیں کیونکداس مدین ہیں اس مشم کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ ہی طرح بریت المال سے اسکوکسی رقم کے دینئے جا نبرکا کوئی ڈکر نہیں ۔ ایک صحابی کوکہا گیا ہے کہ وہ اسکودو كيرك ديدے اوراس سے بندتي نہيں تكل كربيت المال سے ديدے بلكريم معلوم موتاب كرابني طرف سي كيرك دين كوكها كياب خواه يسمحه لياجاس كراس صحابي معياس إبكايحه مال مركا خواه يركراس سع آسية قرض ليكريه كياس ولوائح تنايخ اس امرستنا بدہے کہ آپ بسیت المال مسلانان سے کوئی رقم اپنے ذاتی اخراجات کیلئے بيس ليت تقع بعراس نابت مشده حقيقت كي ضلات كوئي نيج كس طرح مخالا الكا 9 6

مصنف بعفوات کالبنف اس قدر برط حا بهوا ہے کو اس مدین کے اس صفارتہ جس بیں جو پنہ پر یا خفر و کھنے کا ذکر ہے استے یوں کیا ہے " پس آن خفرت نے اوس کی طرف یا تقر برط معا یا ریعنے فرہر دستی کرنی جا ہی ) تاکدا سے نسکین ہو یہ صفی مراس ترج میں کو دکھک ہی ہو عقام ند سجے سکتا ہے کہ مصنف بعفوات اس کتا ہی تصنبیف کے وقت جو شخص کہ اندھے ہو رہے سے تھے کیونکد ایک طرف تواکب مدین کے لفظول کا یہ ترج ہر رہ نے ہیں کہ یا تھ برط صا یا تا اس عورت کو نسکین ہو۔ اور دوسری طرف خطوط و حدانی میں او سے برط صل یا تا اس عورت کو نسکین ہو۔ اور دوسری طرف خطوط و حدانی میں او سے کہ کو فلال شخص کو اسٹے ارک اسے دربرد سے ڈرکنل جائے مقابل کا یا تھا تو اسے دربرد یا تا وہ نہ جا جا گا ان اسکادل سے دربرد یا تا وہ نہ جا ہے۔ فلا شخص کو اسٹے اس عورت کی تسکین سے لئے یا فقابل کا یا تھا تو اسے دربرد یا تا وہ نہر و سے کرنیکا مفہوم کیونکر نکل آیا ؟

غرض حدیث کے الفاظاس مفہوم کو بر مراحت رد کررہے ہیں ہومصنف ہفوہ کے حدیث سے اخذکیا ہے لیکن اس سے بھی زیادہ صراحت اس مذیث کے سیاق وسیاق سے ہو جائی ہے اور کم سے کم الم محدیث ہرایک اعراض سے محفوظ ہو گئی اس صدیث کا جو مفہوم امام بخاری کے سجھا ہے اوراس عورت کا بجولت الہولئ رسول کریم صلی الد علاوس ہے خواری سے سجھا ہے اوراس عورت کا بجولت الہولئ رسول کریم صلی الد علاوس ہے کہ بیا طلاق دبنی اورخصوصاً عورت کے سنہ بر اس مسئلہ کے ثبوت ہیں خرری ہے کہ کہ اطلاق دبنی اورخصوصاً عورت کے سنہ بر اس مسئلہ کے ثبوت ہیں خرری ہے کہ کہ اطلاق دبنی اورخصوصاً عورت کے سنہ بر اس من طلاق دبنی درست ہے جائے ہو وہ اس باب میں بیا ان کرتے ہیں اور من طلاق دبنی اور سال کو بیان ما کی بناہ ما گئی ہے جو بناہ دینے والا ہے کا طلاق قرار آ کہ امام بخاری ورس کے مزورت کے منہ بر بھی دیج بھی اور کریم سالی الدعلیہ کے اگر جو نیہ امام بخاری کے منہ بر بھی دیج بھی اور کرا اس کا ارتی کے منہ دیک اور احب الم بخاری کے منہ دیک منہ بر بھی دیج بھی اور کرا راسکا اکنا رحفاظ دی عصر سے کیلئے متھا اور رسول کریم صلی الدعلیہ کے لیک منہ من اور کرا راسکا اکنا رحفاظ دی عصر سے کہلئے متھا اور رسول کریم صلی الدعلیہ کے لیک منہ من اور کرا راسکا اکنا رحفاظ دی عصر سے کیلئے متھا اور رسول کریم صلی الدعلیہ کے لیک ایک الدعلیہ کے لیک منہ کا دی کے منہ دیک اور کا راسکا اکنا رحفاظ دی عصر سے کیلئے متھا اور رسول کریم صلی الدعلیہ کے لیک اس متھی اور اگر اسکا اکنا رحفاظ دی عصر سے کیلئے متھا اور رسول کریم صلی الدعلیہ کے لیک اس کھی اور اگر اسکا اکنا رحفاظ دی عصر سے کیلئے متھا اور رسول کریم صلی الدعلیہ کے لیک اس کا دی کے دورت کے دورت کے منہ دیا کہ کا دی کے دورت کی دورت کے دورت کے

وابس اتجانا فيضيعت كيخوت سے بقا (نعوذ بالمدمن ذلك) لواس سے به كيونك تابمت ہوگیا کہ عورمت کواسکے منہ پر طلاق دی جاسکتی ہے ہیں با وجود اس سے کہ المام بخارى اس حدميث سے بہی نيتجه کا لئے ہيں کہ جرنيہ آپکی منکوحہ ہوی تھی اور کے ىتاخى آمىزكلام كى وجرسے آسپىغ اسكوطلاق دىدى تنى يەنىنچەنكا لەن*ا كە*مى نىش كىن آپ پراقدام زناکی تہمت لگائی ہے کہا نتک درست ہے۔ کیامصنف ہفوات کے نزدیک ایک فاوند کا اپنی بیوی کے پاس جانا ناب اور کیا اسی معیاریروه اپنی ا وراسينه بالي نسل كوبركه كريك بسك يه نواس صريب كاسياق بعدسياق بعي سعكم واضح نهين اس مدريث کے بعد جومصنعت مبغوات سے بیان کی ہے دوسری حدیث جواسی را دی کی بیان کردہ ہے جس سے بہلی روایت بیا*ن کی ہے یہ ہے ۔* عن سھیل بن سعد، وابی اسی والا ملہ **مغوات سے نیئے ایڈ لیشن میں مولوی ثن**اء ال*درصا حیکے ج*واب کا ڈکرکر نے مبوسے جوا ہنو <u>ں ہے</u> اس ا عرّاهن معمنتعلق ابيغ اخبارس شائع كبدام مصنف صاحب بفوات لكففيس كرباب الطلاق ك بنيج إس صديث كادرج كرنااس المرمر د لالت نہيں كرناكدا الم بخارى كى مراديہ ہے كرجو نيه كا رسول كريم صطالد*رعایہ و*لم سے نکاح ہر دیکا تھا کہونکہ امام مجاری باب و صدیثے کی مطابقت کی با ہذری نہیں <sup>-</sup> كياكرت اول توان كا يه دعوى باطل سهد امام بخارى بابندى كرية بي مكرانهول الذك ب بحطارول سى يف ككهى بصحبال كيلية بنير اكهل سيلف بعض جهلاكو جوحقيقت شناسي كى قابليت منين ركطتماب وحديث يس موا نفت نظرنهيس آتى - ليكن أكرب كوفئ اعتراص بحوامام بخارى مى الم كانشا تنهي باب با مرهكرينيج جواما ديث كلمي بين ال يرحضرت في طرك نماز كاكوئ دكر تنهيم بيس اس مس كحت كاكربعض بابول كااحا دميث مصح جهلاء كوتعلق نظرنه آئة تواس كريم يضفي بيريكه باب سيتمتز معنبوم کا استدلال در ست نہیں تمام کا فی غیرمعتبر ٹھیر سے گئی ؟

وقرار دیگر اور ایک سرنا پا جھوٹا قصد بناکر رسیدل کر بھسکے الدعلیہ و لم کی ذات برگند کے سے گند سے اعترا صات کرنا خواہ وہ اعتراصات بنطا ہرائمہ حدیث کا نام بیکر ہی کیوں نہ کئے جائیں۔ اس مربر دلالت کرنا ہے کہ ان کو اسلام اور بانی اسلام سے مجست بہیں بلد عدا دت ہے اور یہ امرتابت ہوجاتا ہے کہ انہوں لے جان بوجھکر تقیقت کو جھیا یا

ہے مذکرنادا نی سے واقعات کونظرانداز کیا ہے ؟

تواس كابهماني مغمان بإبموحب بعبض روايات كے أس كا دالد نعان رسول كريم صلى للله عليه والم كى خديمت بين اپنى قوم كى طرف سے بطور فنديے حا حزبوا اوراس موقع يرسنى يرتجبى خوامش ظامركي كدابني بمشيروكي شادى رسول الترصلي المدعلير ولم سے كرد سال بالمشافرسول كريم صلى الدعليه وسلم سے درخواست بجي كردى كرميرى مشيره جو يہا اين ارمشتدارسے بیابی مون متی اوراب بیوه بهد نهائت خوبصورت اورلائن ب آب اس سے شادی کرلیس- چونکررسول کر بیصلی الدھلیہ ولم کو قبائل عرب کا اتحاد منظل تفاسيفاس كى بردرنواست منظور كرلى ودروماياكه ساط صع باره اوتيه حاندى بر لفاح يره وياجائے- اسف كهاكي بارسول الديم معزز لوگ مين مرحقورا ہے-آپ فرماياس سے زيادہ بينے كسى بنى بوى يالوكى كاحرزبيں باندصار جب استے رضامنى كا الهاركيا تكاح برما كيا وراسفرسول كريم صلى الدعليك لم سع ور فواست كى كسى آدمى كوجيجكرا بني مردى كومنكوا ليحبئه أسيخ ابااسيدره كواس كام برمفرركيا وة تشريعين ليكنه وبيه ك ان كوابيخ هرين بلايا تو أيفي كهارسول ريم صلى المدعليه ولم كى بيوبول بر عجاب نازل برجيكا بدراس لا اسپردوسري حزوري مرايات دريافت كيس آسيخ بتادين اورا دنط پر بيشاكر مدينه لاستا ورايك مكان مين سي گرد كھجوروں بسرخت بھی منتے لاکراتا را۔ اسکے سائفاس کی دایر بھی اسکے رسشتہ واروں سے رواز کی تقی جس طرح كربهار سے ماك بيس ايك بك لكليف نؤكرسا تقد كيجاتى ہے تاكسى قسم كى كليف نہو۔ چونکہ بہعورت حسبین مشہور تھی ا در بول بھی عور تو ں کو دلہیں کے دیکھنے کا شوق تھا مدینہ کی عورتیں اس کو د سیجھے گیٹی اوراس عورث کے اپنے بیان سے مطالی سی عورت نے اسکوسکھا دیا کہ رعسب ہیلے دن ہی ڈالا جا تا ہے جب رسول کر ہم صلیا ملیہ وسلم نبرے ہاس ہیٹس تو تو کہمد بجیوکہ میں آپ سے اللہ کی بنا ہ ما تکنی ہول ۔ ريروه نترك زباره كرويره بوجا تنيك راكريه بات اس عورت كى بنان بهوئى نہیں تو مچھ تعجب بنہ ہیں کہ سی منافق سے اپنی بوری یا اور کسی رسنت دار کے ذرایع یہ شرارت كى مو غرض حب اسكى أملى اطلاع رسول كريم سيسط المعليم ولم كو ملى آب اس گھرکوتش بھیٹ بیکٹے جواس سے لئے مقرر کیا گیا تھا۔ اور اس کواسینے باس بينيف سير لي كها - است اس رزامت كانلماركيا - آييناس فيال س كرنيها سی و جرسے طَعِرارہی ہے تسکین اور سی دینے کیلئے امپر یا تھ رکھاجس براس سے وه نامعقول فقره كهاكه ميس بخصصه المتُدكي بيذ ما نكتى بهول - چونكه بني خدا كا نام سنكر ادب كى روح سي بعرجا تاب اوراس كى عظمت كامنوالا بوتاب اسكاس فقره ير أبيغ است كبدياكة توك براسكا واسطه دياب يريس تيرى درخواست كوقبول كرتابول ا وراسے طلاق دیکر رخصت کر دبا اور ابواسیدر نم کو محراس کام برمنفر کر دبا که است سے نھروابس کرآ میں۔ اورعلاوہ *مہر کے حصہ کے دو*رازی چادریں بھی اسکود بینے کا حکم دہا آگا قرآن كريم كاحكم و كاتنسو الفصنل بينكر بقره ع الله بورا موجو ايسي عور تول شيم متعلق بيجن كو بالصحبت طلاق ديدي جاسط حب آسين اس كورخصت كردياتو ابواسينداسكواسك كمرينياآسة اسك قبيلك لوكول يرم بات نهاشت ساق گذری ا ورا بنوں سے اس کوملامت کی گرو ہ یہی جواب دیتی رہی کہ یہ میری بزیختی ہج اورمعفن دفعه أسيف ببكيد بإكه مجه وصوكا دياكيا مجهيكسي في سحهاديا عقاكرتواس كهيواس طرح رسول كريم صلى المدعايم والمكادل تيري طرنت خاص طورس مأس بوجائيكا يبه اصل واقعه عواليخ ف اورا حاديث بن مفصل موجود عداس موجود كي سي مصنعت منفوات كا حاديث بخارى يربي اعتراص كرناكه ان يس رسول كريم مسلى الله علبرو لم برِزن کی تجمت لکائ گئی ہے۔ اور اس اعتراض کو زور دار سنانے کے لئے ایک ارب صاحب کو بھی اپنی مدد کے لئے لانامصنعت بمغوات کے جن اندرونی جذیا ير د لا لت كرنا سے الكاندا و ولكانا على حق بيندلوگوں برمهى يحفور ما مول أ مذكوره بالاحوارجات سيحظا برب كرجووا قعها حادبيث بين مذكورين اسكي ينا برىدرسول كريم صلح الدعليه والم كى ذات بركسي متم كااعتراهن كياجا سكتاب اور مذالیکے بیان کرے بر محدثین برکوئی حرف گیری کی جاسکتی ہے۔ بلکواس اقتصا سے رسول رہم صلے الدعليہ ولم كے اخلاق كى مندرج ذيل خوبسال نماياں طور برطام

ہوتی ہیں۔ (۱) اس واقعہ سے معا<sub>د</sub>م ہوتا ہے کر آبکو عربوں کی اصلاح کی خاطر ان كے مذربات كے خيال ر كھنے كاخاص طور رياحساس عقا- (٢) اس وا تعدسے معلوم ہو تا ہے کائب کے اخلاق ایسے اعلیٰ درجے کھے کا یہ اپنی بیولوں س بھی جو تمام توانین متدن کے الحت فاوند کے زیر حکومت جھی جاتی ہیں ایسے نگ يس كلام كرتي يحقي وبنهائت مودُ ب بهومًا تقاا ورجعة مشنك النبان خيال كرسكتا كەگو باكسى نهائنت قابل ادب وجود سىماً پ كلام كريس منف<sup>2</sup> ورد د ۱۷۳ اس وا قعه سیمتعلوم مهو تا ہیے کوآپ کو دکارے میں عورت کی رصنامندی کاآ<sup>ل</sup> خیال عقاکه نکاح کے بعداس تیال سے کہ شایر عورت کی رضامندی حاصل نکیگئی ہوآ سینے جو نیہ سے کما کھبی لفسك لی ابنااب ميرے سونب دے بعنی لكاح بر رضا ظا بركرا. (١٧) اس دافته سه يركهي معلوم مبوتاب كرات منها ئيت اشتعال انگيز باتول بربهي فنده بينياني سي صبر كرما ي عقراً (۵) اس واقعر سے معلوم بوتا ہے كرخشيت المدآكي ول بين اس قدر رحتى كم فداتعا لا كانام آس برآب حى المقدوراب صفوق ك يورد سي يرجمي منها رسوماً شف ۱۶) اس دا قعه سے به نبی معلوم هوتا ہے کرآپیان کوگوں سے بھی حس سکوک کرنے سے دریغ نہیں کرلے تھے جو آ یک لئے ایذاء اور کھیعن کا موجب بنتے تھے ؛ غرص بجامع اسك كداس واقعه سيرسول كريم صلى الدعليه كوسلم كى ذات بر كونى ادفى المنظمة اعتراض مجى يواتا موداس معتابت بوناب كرأب افلاق حسنه كاايك بنينظر نمود تفقء بيشتراسكك كريس اس اعتراص كاجواب ختم كروسيس ان استدلالات برممي روسشنی ڈا لنالبسندر تا ہول جو میرے اوپر سے سبان کے خلات بخار بی کی نقل کردہ احادیث سے دخمن کرسکتا ہے ؟

كما جاسكاب كه حديث يس جوب لفظ بين كرسول كريم صلى الدعليه وسلم ك

فوسرااست الل برکیا جاستا ہے کہ رسول کریم صلی الدعلیہ ولم سے جو بہ لفظ استعمال فرائے ہیں کرانیا نفس مجھ دے۔ تو ان سے معلوم ہوتا ہے کرلگاح نہیں ہوا تفا اس کا جو اب بیسہ کے بہ الفاظ اس امرید لالت نہیں کرتے کہ نکاح نہیں ہوا تفا بلکا اس امریہ دلالت نہیں کرتے کہ نکاح نہیں ہوا تفا بلکا اس امریہ دلالت کرلے ہیں گائی فاصلہ سے کا م بیتے ہوئے یہ الفاظ اسے مشرف کو مدنظر دکھنے ہوئے اور افلاق فاصلہ سے کا م بیتے ہوئے یہ الفاظ اسے باس بلا نے کے لئے استعمال فربائے ہیں اور اس متم کے الفاظ ہیں جیسے ابک مین بان دسترخوان برسے کسی چیز کے اُٹھا کر دبنے کے لئے جہمان سے کہ دے کہ فلان جیز مجھ عنائیت فربائے اسکے یہ حنی ہرگر نہیں ہوں گے کہ دہ جہمان کی تھی اور اس سے میز بان سوال کرتا ہے ۔ غرص ابنا آب جھی عطاکہ کے صرف یمنے ہیں اور اس سے میز بان سوال کرتا ہے ۔ غرص ابنا آب جھی عطاکہ کے صرف یمنے ہیں

كميرك زبيب بوكر بطيف كرورو است نكاح

ووسرا بواب اس اعتراض کا برہے کہ چونکہ وقت لگاح ہوا ہے اس وقت یہ عورت مربز ہیں موجود نہ تھی اسلئے رسول کر بم صلی المدرعلیہ کو ملے اس خیال سے کھورت کی رصن مندی حاصل کرنا لگاح سیلئے بہائیت صروری ہے ایسا نہ ہو کہ بھائی کے اپنی عزی رصن مندی حاصل کرنا لگاح سیلئے بہائیت صروری ہے ایسا نہ ہو کہ بہن را صنی عزی سے نبال سے بالا اجازت ہی نکاح پر بہوا دیا ہوا وریو بہی ہمد یا ہو کہ بہن را صنی ہیں اس سے کہا کہ ھبی نفسٹ کی بعینی اب اپنی مرضی کا اظہار کیا آ ہی اسکے کو ایسر سے کا حاصل کی میں میں نوشی سے آئی ہے ۔ است اسپر جو تک نا را صکی کا اظہار کیا آ ہے اس کو اسکے کھر بھوا دیا گر تو الی عور توں کے متعلق قرآن کریم میں رسول کریم صلے المدعلیہ و کم کے ساتھ کاح کرنے والی عور توں کے متعلق الفظ بہیہ ہتعال ہوا ہے جیسا کہ سور و احزات میں ہے ۔ وان احرا تی موصلة و ھیت لفظ بہیہ ہتعال ہوا ہے جیسا کہ سور و احزات میں ہے ۔ وان احرا تی موصلة و ھیت لفسہا للبنی ان ادا د اللینے ان میستنگیما ۔ تی بینے وہ عورت بھی رسول کریم صلی المدعلیہ وسلم کیلئے جائے ہیں کر دے ۔ است حسے رسول کریم صلی المدعلیہ وسلم کیلئے جائے ہیں کردے ۔ اس علیہ ولم کیلئے جائے ہیں کردے ۔ اس کردے ۔ اس عرب کردے ۔ اس کی کردے ۔ اس کی کردے ۔ اس کردے ۔ اس

مصنف ہفوات کی نقل کردہ احادیث سے بیمی استدلال کیا تجاسکت ہے کہ اس عورت کا یہ ہمنا کہ ہیں تھے اسد کی بنہ مانگنی ہوں بتا ہا ہے کہ اس کا لیکا ح انہیں ہوا خفا میں ہوا خفا میں ہوا خفا میں ہوا خفا میں ہوا خفا کہ بنا رعب جانے کے تقاور استے خبال کہا تقا کہ س کیا ہے۔ یہ الفاظ اپنا رعب جانے کے تقاور استے خبال کہا تقا کہ س طرح آپ سے دل میں میری تحبت برط صحافی کیا ہے معلوم نتھا ابواسیداس کو جاسکتا کہ اس کا کاح آپ سے ہمیں ہوا تقایا یہ کہ اسے معلوم نتھا ابواسیداس کو جاسکتا کہ اس کا کاح آپ سے ہوا میں ہوا تھا یا یہ کہ اسے معلوم نتھا ابواسیداس کو سے دوہ طربق بوجھتی دہی جس کا اختیار کہ نا رسول کریم صلاح الدرعلی ہمیں وہ اس سے دہ طربق بوجھتی دہی جس کا اختیار کہ نا رسول کریم صلاح الدرعلی ہمیں اس فقرہ کا حرک صرف یہ خیال تقا کہ اس قسم کی بات بہتے ناوا قفت تھی۔ بس اس فقرہ کا حرک صرف یہ خیال تقا کہ اس قسم کی بات بہتے اس کا درج برط حرجا بیگا کے

ايك يه استدلال كما جاسكتاب كاكرواقعين اس كانكاح بهوچ كاعفاتو يعر

سنے بیکیوں کہاکہ میں ان کونہ میں جانتی راس کا جواب یہ ہے کہ بطبعی جزاب ہوجوالیے ىوقغول پېرد يا جاتا كېڭىغلى الخصوص غورتىن دىيكرىي **ېې**پ- ئوگون كايەسوال *كرنا ك*ەنو**جا**نى ہے کہ بیکون تقا؟ یہ بھی اظهار غصر کیلئے تنا جیسا کہ نارا حشکی میں ایسا فنقرہ کہا جا ما سے ر تجھے معلوم سے میں کون ہوں ؟ یا بھے معلوم سے بیکون ہے ؟ اوراس عورت کابور بھی عفصّدا ورنامرادی کے نیتے میں تھاکمیں نہیں جانتی کہ بیکون ہے پینی میں نہیں پرواه کرنتی که بیرکون تھا چنا نخیرحقارت کیلئے لوگ کہا کرتے ہیں کہ ہم نہیں جانتے کہ فلا شخص کون ہے حالانکہ بحیسین سے اسٹیخص کے ساتھ تعلق اور وا نفنیت ہو تی ہے ک غرص بيسب استدلال باطل مبي- اوروا قعان كم مقابل مين فياسات كوركمنا عقل ودانش سے بالکل برخلاد بھے، جبکہ اسی روآئٹ کارا وی صاحت الفاظ میں یہ بیا ترتاب كرائس عورت سي رسول كريم صلے السد عليمه ولم كي شا دي ہوني تفي اور جبكم الوات جواس عورت كولاسخ مين وه ببيان كرية ببين كهاس عورت كي شا دى بو چي تفي ما وا جبكة حضرت عائشهر فرمات بين كراش كن شادى رسول كريم صلى المدعلية وللم مصع بهويكي تحتی ا درآبینهٔ اس کو طلاق دیدی - تو بجر مجمل اشارات سے جن کے کئی معینے ہو سکتے ہم بهنينج يئكالناكه شادى نهيس مهوئئ بتفيءا ورواقعات اورتفصيهلات كوترك كردبيناكسطرح تّبا ٹُز ہوسکتا ہے ؟ اسی طبع جبکہ امام بخاری لے اس روائیت کے نینجیمیں یہ کالا ہے ار عورت کواسکے مند پر طلاق دیجاسکتی ہے۔ اور جبکہ انہوں نے اٹنی رواثبت سی پہلے اسی عور سی عمد تصربت عالنُشْری یه رواتیت لقل کی به که اس عورت کو رسول کرتیم اُ بعد ننکاح طلاق دبدی تقی اورجبکه انهول نے اس روائیتے بعد اسی راوی کی ج يه روابيت نقل كى بے كەمنى عورت كورسول كريم صلى الدىعلايب لم يخ شا دى كريك بعدبدوایا تھا۔ بنتیج کالن کرامام بخاری کااس روایت کے نقل کرنے سے یہ نشاء تھا نه رسول كريم صلى لمدعليه ولم پراقدام زنا كاالزام لكا بإجائي كبساصيح جهوط ور كهملاكهلا وصوكهت سينے او پر سباين كيا مقاكه به دولون روايتيں جومصا

در حقیقت ایک بهی واقعه کی طرف اشاره کرتی بین میسینی نزدیک اس امرکا ثابت کرنا به مصنف مهفوات کی اصلی نیت برسی مرده اعظما دیتا ہے اسٹے میں اسکو ثابہت کردینا کی صنروری مجھتا ہوں ک

علاوہ اسکے کہ تمام دوسری روایات اس امرکو ثابت کرتے ہیں کہ یہ دونوں حدثیں ایک ہی واقعہ کے متعلق ہیں۔ ان دولوں میں مندرج ذیل باتوں کا اشتراک بھاس امرکور وزروشن کی طرح ثابت کر دیتا ہے ک

اوّل دونون روايتون سے بيمعلوم ہوتا ہے كہ بيعورت باہر سے لا فَيْ كُني تَقَى اِ دوم - دونون روايتون مِين اَيكِ بهي مكان كا ذَكر ہے جن مِين ده عورت النائيكي اُ سوم - دونون روايتون ميں يہ بتا ياكيّا ہے كرابوم سيدكواس عورت كولانے اورليجا نے كاكام سير د ہوا اُ

چہارم - دولوں روابتوں سے بہعلوم ہوتا ہے کہ کہا سے عورت کے پاکسی تشریعیت کیا ہے۔ تشریعیت کیا کہ میں آگے اوراس سے تسکین دہ الفاظ بیس کلام کیا۔ لیکن اسٹے کہا کہ میں آگے ضدائی بینہ ما گلتی ہوں کے

بیخم دونوں روابیوں سے معلوم ہوتا ہے کہ آپتے اسکے اس قول پر اسے علی کو دیا۔
کیاکوئی عقل بچویز کر سکتی ہے کہ ریب دافعات ایک بی شخص سے دود فع گزری کے اورکیا صرف اس وج سے کہ ایک صادف میں اس عورت کا نام نہیں آبا۔ ان دونوں روابیوں کو دو دافعوں کے متعلق قرار دیاجا سکتا ہے۔ علاوہ ازیں تمام معتبر شراح اورمور ضبن اس بات پر ستفت ہیں کہ یہ دونوں حدیثیں ایک ہی امرے متعلق ہیں۔ دیجھو قسطلانی و فتح الباری ک

مگریں سجتنا ہوں کرمصنف صاحب مفوات کی تسلی نہوگی جنبک شیو کرت سی ہی یہ تا بت مذکیا جائے کر جونیہ مبیا ہتا ہو ی تقیس اوراس غرص کیائے بیر صنبف صاحب مفوات کوشیوں کی سب معیر کہا ب فردع کا فی جلد دوم کا حوالہ وبتا ہو اس کتا ہے صفح ۱۷ پر کتاب النکاح بیں جا جا اخد مند لکھ کے جس جسری سے روایت کی ہے کہ جونیہ سے رسول کریم صلی الد علیہ سلم سے نکاح کیا عقا اور کھر آمام ابوج بفر
سے اس کی نصدیق نقل کی ہے بلک ان کی زبان سے برائز اص کرا باہدے کا س کو اور
ایکافی عورت کو حضرت ابو بکررہ نے نکاح کی اجازت دیری حالانکہ وہ رسول کریم صالیہ
علیہ دلم کی زوجیت میں آجائے کی وج سے احبات المونیس میں شامل بھی ۔ اب کیا یہ
علیہ دلم کی زوجیت میں کہ ایک طرف توجو بنہ کو نکاح کی اجازت دیدی مال بھی ۔ اب کیا یہ
براعز اص کیا جائے کہ آپنے ایک المؤمنین کو نکاح کی اجازت دیری مالی کریم سلم
براعز اص کیا جائے کہ آپنے ایک الم المؤمنین کو نکاح کی اجازت دیکررسول کریم سلم
کی ہنگ کی اور دوسری طرف یہ کہاجا ہے کہ بخا ری لے رسول کریم سلی الدرعلیہ وہ لم کی
گئی تو بقول کا فی امام جھفر نے اسے نکاح ٹنائی کی اجازت دیئے براعز اص کہوں کیا
اور اگر وہ بریا بہتا تھی تو اس سے ملاقات کا ذکر اقدام زناکا الزام کیونکرین گیا۔ اب
اور اگر وہ بریا بہتا تھی تو اس سے ملاقات کا ذکر اقدام زناکا الزام کیونکرین گیا۔ اب
امام جھفر کو نعوذ بالند الزام دیں کہ انہوں لئے حضرت ابو کررہ کو بدنام کرنے کے لئی
اسنے رسول کریم تھی اللہ علیہ و لم کی عزت پر حملہ میان قراردیں کہ بخاری کی عداوت بیں
اسنے رسول کریم تھی اللہ علیہ و لم کی عزت پر حملہ یا۔ اسنے رسول کریم تھی اللہ علیہ و لم کی عزت پر حملہ یا۔ اسنے رسول کریم تھی اللہ علیہ و لم کی عزت پر حملہ یا۔ اسنے رسول کریم تھی اللہ علیہ و لم کی عزت پر حملہ یا۔ اسنے رسول کریم تھی اللہ علیہ و لم کی عزت پر حملہ یا۔ اسنے رسول کریم تھی اللہ علیہ و لم کی عزت پر حملہ یا۔ اسنے رسول کریم تھی اللہ علیہ و لم کی عزت پر حملہ یا۔ ا

### طول خدا بضورت عا تنفيه

ایک اعتراض مصنف به فوات نے برکیا ہے کہ مصنف کتاب فردوس آسید بھے ہیں کہ قرآن کریم میں اولئات مدبوؤن عما یقو کون کے الفاظ آتے ہیں ان کے بہوئی ہیں کہ صفوان اورعائش مدبوؤن عما یقو کون کے الفاظ آتے ہیں ان کے بہوئی ہیں کہ صفوان اورعائش مذا ورصد لی بری ہیں اس سے بوسما نی کہتے ہیں اوراس سے برنتی کفاظ ہے کہ فردوس آسید کے مصنف کے نزدیک حضرت عائش رخبر پرفتو ذبالسلام من ذکا کسی من فق بے صفرت ابو مکر رخ کے ساتھ ناجائز تعلق کا بھی الزام لکا یا تھا۔
من فق بے جہے کہ مصنف ہفوات نے دعولی تو یہ کیا تھا کہ احاد بہت ہیں ہوہا کہ رسول کریم صفوان میں ہوہا کہ میں آگئے فردوس آسید براور دوہ بھی اس کے مصادن معالی ہوتا ہے کہ اس غرض ان کی صرف اعتراف کرنا اور اقوال اور خیالات برجس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس غرض ان کی صرف اعتراف کرنا اور

ابل سنت ولوكول وبطن كرنام ندكه احاديث كي تحقيق وتدنين ك

چونکه میراکام ان احادمیث ا ورائی ٔ احاد میث کے متعلیٰ حقیقت کوظا ہر کرنا ہے جنبر مصنف مہفوات لے اعتراص کئے ہیں اسسلٹے فرد وس آسبہ کے مصنف کی برین مرمر شدہ میں دور میں تعدید میں دور میں کا حذر گئیں۔ میں تاریخ

ی کوششن اس قدر کمدینا چا متنامول کو کوششنایس اس قدر کمدینا چا متنامول کو می نواس کا آدمی تقار گراس کی کو می نهیس جانتا کومی نام کا آدمی تقار گراس کی

مذكوره بالانخربرس وه نينجرنكالنا جومصنف مبغوات يخ لكالابها ورسسة بنهين

مصنعت ہفوات کومعلوم ہونا جا ہے کردنیا ہیں البے لوگ بھی ہائے جاتے ہیں۔ جواولا دے افعال پرمال ہا ہے کے افعال کو فیاس کرلیا کرتے ہیں اورکسی کیے کے بیٹولکو

دو واور در این کرد کا بی بید می ایسته بی موسی بین اور ی بید سے ابت اسکار میں ہے۔ ابت اسکار کرد کا اسکار اسک

منا فعقوں لیے جنگو حصرت ابو بکررہ سے ملا و جربغض منفاا ورجوان کو اسلام کے لئے من ایستان دیجگر کا دیکہ تا ایس اور یا اس کرئی میں لگے مینٹر منتر سے اس

بمنزلدستون دیجکرآن کی تباہی اور بربادی کی فکریس لگےرہتے تھے۔ یہ بھی کہدیا ہو کہ جیسی میں اور بربادی کی فکریس سے کے سے کہ مصنف ہسر کو خیال جیسی میٹی ثابت ہو گئے۔ یہ کو خیال

پیدا ہوا ہو ۔ پس اس صورت میں اس آئیٹ میں حصرت ابو مکرر ما کی درسیت بھی خو د بخوداً گئی کی نکی جب حصرت اور ایک اس میں اس آئی اور اور اور ایک میں میں ایک میں ایک جب میں ایک میں ایک میں ایک میں اس میں

کیمونکہ جب حصنرت عالمنندر نبرسے المدتعالے نے اعتراص دور کر دبا نو حصرت ابو مکرز بیر سے خود ہی اعتراص دور ہوگیا ئ

قرآن کریم میں بھی ہی ہے خیالات کے لوگوں کا ذکر ہے۔ جنا پنجر حصرت مریم کی
سبت اللہ تفالے فرمانا ہے کہ جب ان کے بال حصرت عیدلی عبالا سلام ہیدا ہوئے تو لوگو
سند ان سے مخاطب ہو کر کہا یہ مر دیگر لقاں جنت شیئا فرما یہ یاا خت ھا دون
ماکات ابو لجے احد آسوء و تکما کائٹ اُصّا کے بندیتا (مریم ع) ترجہ راسے مریم تف نے
ایک جرت آگیز کام کیا ہے۔ اے بارون کی بہن تیرا با ہب تو ہرا آدمی نہ تفا اور نہ نیری ل
فاحشر می جی بیا یہ مرطح ہواکہ ان نیکول کی اولاد خراب ہوگئی ہو۔ خراب اور بر کار تو

بدول كى اولاد بوى بعد التدنق كے خصرت مريم كو بھى وہ جواب سكھا إلى كامنه مند سوكبا يحف البول عنواس اعتراض كے جوارب ميں صرف اتناكباكه فاشارت البيد

(سوره مریم رکوع ۲) حصرت مسیح عیدالسلام ی طرف اشاره کردیا بیعنی ان کو انه<del>ی ک</del> معیارسے ملزم کیا۔ا نگاتویہ اعتراض تھا کہ ہد کی اولا دیدم دی ہے اورنیک کی نیک جیفتر مريم عليالم الم الم مصرت مسيح كى زندگى كومينيس كرد با كه اگر ميم عبار درست بيرونود بجو بهمبرالا كاكبيسا ہے؟ اگر متهار انجال درست ہے نوئے مبر كارى كے نتج ميں بينيك اور تنونه بكرطينة سحقابل لاكاكهان سع ببدامهو وتنهارسيه مسل شمطاب توخود أس الركسے كا جال جلن ہى مبرى برميت كيلينے كا فى ہے۔ جناسني ان سے اس دعوٰى كى نصابت يس الدرتفاكة حصرت مسيح كابر وعولى بيش كرتاب عد قال الى عبد الله الننبي الكتاب وجعلني نبيا وجعلني مباركًا ابن ماكنك داوطني بالصالوة والزكوة ما دمت حيا وسَرّابوالدن ولم هجعلتي جبّارانشقيا وّالسلام عليّ يوم وُلِنْتُ و پوم اموت ویوم آبعث حیّار خال عیسی بن مربع رسوره مریم رکوع۲) ترجم میسے ہے اسپر کہا کہ میں المد کا بندہ ہوں اسٹے مجھے کنا ب دی ہے اور مجھے بنی بنایا ہے ا ور مجھے مبارک کیا ہے۔ جہال بھی میں رمون ا ور مجھے حاکیں دکی ہے کہ جنبک میں زندہ رہو عبا دت ا درزگارة كى ادائيكى بركارمبندرسول- اور محصه است اپنى مال سے بہت كى نبك سلوك كرية والابناياب سے البيخ أكر سيرى مال بدكار موتى توالىد تعالى اس سے نبيك سآوک کرنیکا خاص حکم کیوں دبتیا؟ اوراس کی مرضی کا پاس کیوں رکھنتا؟) اور مجھے لوگوں کے حقوق چھینے والا اورنس کی سے محروم رہنے والا نہیں بنایا- اوراس لے مبرے تبینو*ں ز*مانو*ں پر*سلامتی نازل کی ہے جب بیں ہبدا ہوا اس دفت بھی اورجب می*ں رفط*ا ا ورحبب دوما ره انطحول گااس دقت بھی ایساہی ہو گا ؛ سریم کا بیٹیا عیسلی ایسا تھالیتنی ا بیسے آدھی کی دالدہ ہروہ لوگ اُعتراص کرسکتے تھے کہ وہ مبرکارتھی۔ اور مجبر مذکورہ بالا حالات کی موجود گی میں ک

مبصنف مفوات بجائے اس گذرے اعتراص کے جو انہوں نے اپنی جبلی کمزور کے مائی میں کا اپنی جبلی کمزور کے مائی میں اس کے مختلف طبقات کو کے مائی میں اس کے مختلف طبقات کو دیکھنے تو مصنعت فردوس آسید کے قرل کے وہ معنے بھی کرسکتے تھے جواوپر سالیاں دیکھنے تو مصنعت فردوس آسید کے قرل کے وہ معنے بھی کرسکتے تھے جواوپر سالیاں

ہوئے ہیں اور جنبر کوئی اعتراض نہیں بڑسکتا ؟

اسی اعترا من کے تقت بین صنعت بغوات سے ایک اور اعترا صن بھی کہا ہے اور وہ بیسے کے مصنعت آسینے نکھا ہے کہ اسدتعا لے سے رسول کر کے صلع کو اپنا جمال عائشہ من کی شکل میں دکھلایا اور کھرور میان سے بردہ اُکھا دیا اسپر مصنعت مہفوات کو اعترا اص ہے کہ کیا العدت عالے نے نعوذ بالتہ رسول کر بے صلعم کی عور توں کی محبت کے کھک عائشہ من کی شکل میں صلول کیا ؟

بہجاب نواس یا ت کو مد نظر رکھ کر ہے کہ ایسی کوئی صیحے حدیث اہل سنت بین نہیں است بین نہیں سیم جس سے معلوم ہو کہ رسول کر بجم صلی انٹر علیہ دسلم لئے حصرت عاشفہ روز کی شکل ہیں السّد اتفا سے اللّہ اتفا سے اللّہ اتفا سے اللّہ اتفا سے اللّہ اللّٰہ اللّٰہ

یدامرلاکھوں مٹومنوں کے بخر بہ سے ٹابت کا اللہ تعالیٰ عام کشف اور روہایں انسانور بی شکل میں نظر آجا تا ہے اور اس سے یہ فراد نہیں ہوئی کہ وہ محدود ہے یاصول کرتا ہے بلکواس رویا سے صرب اس تعلق کا اظہار مراد ہوتا ہے جوالٹر تنا لئے کو بندے سے ہوا کٹر تنا لئے کو بندے سے ہے اور تصویری زیان میں اس تعلق کو ظامر کرکے ایک گہرانقش اس کے دل میں جا یا جا تا ہے ؟ دل میں جا یا جا تا ہے ؟

من خوركتي وفعد الترتعالي كواسائ شكل مي ويجعاب ورمضمون روبا كمطابق اس كى شكام خالف طور بردنكيمي ب بين بركر ننهي مجفنا كروه شكل خدائقي يااس مين خدا تعاليا صول كرآيا عقا ليكن مين سيحشا مبول كروه المدنتعاليك كالبك حلوه تقي اوراس ردیا کے مضمون کے مطابق اتبی صغات کی جلو گری پر دلالنٹ کر رہی تھی دہ ایک روئيت تقى مگرتصورين زبان مين اوراس تعلق كوظا مركرتي عتى جوالله دنعاني كوجوس يا ان لوگوں سے مخفا جنکے متعلق وہ رو يا بختی حضرمت استاذی المکرم مولوی بورالدُن ما حب رصی النّدعنه خلیف اول اپنی طالب علی کے زمانہ کا ایک واقع سناتے تھے کہ ایکدفعه آیکے استاذمولوی عبدالقیوم صاحب بھو ما لوہی نے جو مجد د تحصر حضرت سیدهم احب بربیو*ی کے خ*لفاء میں <u>سے تق</u>ے خواب دیکھا کہ ایک شخص کوط صی اندھا اور دکیگر ہرقسم کی ہمیار بیل میں مبتلا بھو مال سے باہریل پر بڑا ہے اس سے آبیٹے پوچھا کہ توکون ہے ؟ نواسے واب دیاک میں البرمیاں ہوں۔ اہنوں سے کہاک الترمیاں توسب حصنول کاجامع ہے اور نوسب چیبوں سے پر ہے نوامسنے کہا کہ وہ مجھی درست. لیکن میں بھومال کے لوگوں کا خدا ہوں بیعنے انہوں نے مجھے ابساسمجھ حیور اسبے <sup>ک</sup> غرض خدا نعانی کی روست کئی بنا پرکئی صور توں میں مومن کو ہوتی ہے اور کیے ایمان کی زیادی کاموجب مبنی ہے اور اسبراعتراص کرنا ایک جابل اور نا دان نسا ا کا کام ہوتاہے وا تف حقیقت اس گر<u>اھ</u>ے میں بنہیں گرتا۔ بیں اگر رسول کریم <u>صل</u>ال عليه وسلم كوحصرت عائشهره كي شكل مين الله تعالى كي رويت بهويق بهوتو الس مين مجيم لنجب كى بات نهميں اور بداعترا ص كا مقام نهميں اكثر دفع رويا كى تنجيبرنا مول سے معنون پر ہونی ہے۔ اگرالیسی روماک بیکو ہونواسے معنی ہونگے کہ العد تعالی اسکو ایک سلسل بخشیگا جوہمبشہ قائم رسرگا کیونکہ مائٹ رہے معنے زندہ رہے والیکی ہیں

ا وراس نام کی عورت کی شکل میں اگر اللہ تقالی اپنا جلوہ ظام کرے تو اسکے یہ مصفے ہوتے ہیں کہ در اسکے یہ مصفے ہوتے ہیں کہ سے میں کہ اور عورت اسپر دلا است کرتی ہے کہ تجلوہ امتر کے متعلق ہے۔ الیمی رویا پر افتراض کرنا کو رہا طنی اور دو حایدت سے حرمان پر دلا است کرتا ہے ؟

### المجات رسول زسكرات بلعاب عائشة

ایک اعتراص مصنف مبفوات نے یہ کیا ہے کہ فردوس آسیہ ہیں لکھا ہے کہ
رسول کریم صلے الدیولیہ و لم نے حضرت عائش رہ سے دفات سے وقت مسواک جہائی
تاک آپ پرسکرات ہوت کی آسائی ہو۔ اوراسپراعترا عن کیا ہے کہ بہ کوئشی طب کا
نیخ ہے کہ مسواک کسی سے متم ہیں چواکرلیجا سے تواس سے سکرات موت میں آسسانی
ہو ج تاہے ۔

بس پہلے لکھ جیکا ہوں کہ فرد وس آسیر نہ حدیث کی کتا ہے ورنہ اسپراہا سنت والجماعت کے مذہب کا انخصار ہے ہیں اس کے حوالہ نے کوئی حدیث بیش کرنا درت ہی نہیں ہوسکتا جب کتب احادیث موجو دہیں تو انکا حوالہ دینا مصنف ہفوات کے لئے کیامشکل تھا صاف ظاہر ہے کہ صنف ہفوات کواس میں اپنے ارآدہ کی فلمی کھل جا ٹیکا احتال مقاور وہ جا نئے تھے کہ صل حوالہ جات کے ظاہر ہوئے ہی ہرہی دوایا ت کی صنیقت طاہر ہوجائی گی ک

چونکریه واقع بخاری بین بھی آنا ہے اسلٹے بین بخاری کی روابیت اسجار نقسل کرویتا ہوں۔ اس سے مصنف ہفوات کے اعتراص کی حقیقت فود بخو د ظاہر سوجائی امام بخاری رسول کریم صلی السرعلیہ کو کمی د فات کے ذکر میں مصرت عائشہ رہ کی دوات کے ذکر میں مصرت عائشہ رہ کی دوات کے ذکر میں مصرت عائشہ رہ کی دوابیت لکھتے ہیں۔ کا منت تفول ان میں نعم الله علیہ وسلیم تنو فی فی ببتی و فی ہو جی د باین سیم جی و مخری دان الله جدم باین وسیم بی دیتوں دریق به عند، مو تله د حل علی عبدالرج مل جی الله علی وانامسندی دیتی دریق دریق عند، مو تله د حل علی عبدالرج مل جی دیاری السوالے وانامسندی ویتی دریق بیاری السوالے وانامسندی و الله جدم میں اللہ جدم کی دریق میں مو تله د حل علی عبدالرج مل جی دریق دریق عند، مو تله د حل علی عبدالرج مل جی دریق دریق الله عند، مو تله د حل علی عبدالرج مل جی دیاری السوالے وانامسندی و دیتی دریق میں دریق دریق الله عند، مو تله د حل علی عبدالرج مل جی دریق دریق الله عند، مو تله د حل علی عبدالرج مل جی دریق دریق الله عند، مو تله د حل علی عبدالرج مل جی دریق دریق الله عند، مو تله د حل علی عبدالرج می دیاری میں دیاری میں مو تله د حل علی عبدالرج میں دیاری میں مو تله د حل علی عبدالرج میں دیاری میں مو تله د حل علی عبدالرج میں دیاری میں دیاری میں مو تله د حل علی عبدالرج میں دیاری میں مو تله د حل علی عبدالرج میں دیاری میں مو تله د حل علی عبدالرج میں دیاری میں مو تله د حل علی عبدالرج میں دیاری میں مو تله د حل علی عبدالرج میں مو تله د حل علی میں مو تله د حل علی مو تله د حل علی عبدالرج میں مو تله د حل علی میں مو تله د حل علی مو تله د حلی مو تله د تله مو تله د تله مو تله مو تله د تله مو تله مو تله د تله مو تله د تله مو تله مو تله د تله مو تله د تله مو تله مو تله د تله مو تله مو تله د تله مو تله مو تله مو تله مو تله مو تله مو تله د تله مو تله مو تله مو تله مو تله

وسول الله صلى لله عليه وسلم فأبيت فيظر المسه فعرفت ا نريجب السواك نقلت اخذاه اك فاشار برأسران نعم فتناولته فاشتد عليد نقلت التينه لك فاشاربراً تسهان نعم فلينته فاَصَرَّ ع الزبخاري باب مرض البثي لم المدعليه ولم ووفاته ترجه يحضرت عالمندرة فرما ياكرتي تفيس كه الثدتعا لي يح جوجمي احسان کئے ہیں ان میں سے ایک بیمی ہے کہ رسول کر بیم صلی اللہ علیہ وسلم برے گھوٹیں ا درمیری ہارمی میں فوت ہو سے ہیں ا ورمیر*ی گر*دن ا ورمسینہ کے درمیان دھنج اس مقام برآسینے ٹیک لگائی ہوئی تنی اور پیرالٹہ تِعالیٰ مے میرے اور ایکے لعاب کو آبکی و فات کے وقت جمع کر دیا۔ اور اس طرح ہواکہ عبدالرحمٰنُ ﴿ حصرت رمٰ کے بهائي) اندراك أوران ك بإس مسواك عنى اور بين اس وقت رسول كريم حالية عدیہ و لم کوٹیک دی ہوئی تنی مینٹے رکھا کہ آپ مسواک کی طرت دیجھ رہے ہیں اور يين بهماكداك مسواك كرنا جابت بي بس مينة آك دريا فت كياكدكيا آب ك بهمسواك ببلول السيط سرس اشاره قراياكه إلى مبيغ مسواك ليكرآ پكو دى كين آبكو وة يخت معلوم بروى البرسيخ كماكه كيابس السي آبك ليخ نرم كردول ؟ آبيك ببرسع اشاره فرما باكه إلى ابس مين مسواك كوزم كرد بإ ا ورآي اين منها مين است کری سٹرو ع کردی ک

دوطرح اورجی بخاری میں یہ روابیت آئے ہے لیکن سفہم بہی ہے۔اسلاری کہیں بھی ذکر تہیں کہ عائشرم کی مسواک کے سے آپ پرسکرات موت کی ہمولت ہوگئی جبکہ مسفف ہفوات لئے بخادی کو بہنیت اعتراص پڑھنا تھا تو ضروراس روابیت پر بھی ان کی نظر بڑی ہوگی نیھراسکو چھوڈ کرفردوس آسید کی طرف توجہ کرنے کی پر بھی ان کی نظر بڑی ہوئی نیھراسکو چھوڈ کرفردوس آسید کی طرف توجہ کرنے کی یہی وجہ معلوم ہوئی ہے کواس حدیث پر اعتراص فہمیں پڑسکتا تھا بلکہ اگر دہ ہس صدیب کو نقل کرد بیت تو اس سے اعتراص ہی رو ہوجا تاکیونکماس حدیث میں اس روایت کے باکس ضلاف نے ضمون ہے۔ فردوس آسید کی عبارت سے مصنف ہفوات روایت کے باکس ضلاف نے مصنون ہے۔ فردوس آسید کی عبارت سے مصنف ہفوات سے یہ مطلب کالا ہے کہ گویا حضرت عائیش رضی برکہ سے رسول کر بھرصلی الدیملیہ دم

کی سکرات بین کمی ہوئی حالانکداس روابیت سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عائشہ رہ اسکوایک فخر بچھتی ہیں کہ مجھے رسول کریم صلے الدعلیہ وسلم کے آخری وقت میں فکرت کاموقع مار بخاری میں ہی موقع کے متعلق ایک اور روایت ہے اور وہ بھی صفرت عائشہ رہ سے مروی ہے۔ اس سے اس بہتان کی قباحت اور فضاحت اور بھی زیاد واضح ہو جائی ہے۔ کتاب فضائل القرآن میں ام بخاری حضرت عائشہ رہ سے اس بہتان کی قباحت اور فضاحت اور بھی زیاد ہے واضح ہو جائی ہے۔ کتاب فضائل القرآن میں ام بخاری حضرت عائشہ رہ اس واسے اباب المعوذ ات کے نیجے ایک روابیت کھتے ہی جو یہ ہے عن عائشہ دان وسول باب المعوذ ات رہ بغث الله علیہ دامسے بیں ادفسه بالمعود ات رہ ہے۔ فضا اشت کی وجو کہ اور ایک بیاری مرحد الله عظم است کی وجو کہ ہی اور ایک بیاری مرحد واسے بی ہی اس مور توں کو جو کہ بی اس مور توں کو بیاری مرحد واسے بی بی کہ رسول کر بی جے اسلام کی بیاری برط حکی تو اسلام کی بیاری برط حکی توں اور آپکا ما تھ اسلام کی بیاری برط حکی تا اسلام کی بیاری برط حکی تا اسلام کی بیاری برط حکی تا میں ان سور توں کو برط حکر آپکا ما تقد اسلام کی بیاری برط حکی تا میں ان سور توں کو برط حکر آپکا ما تقد اسلام کی برط حکی تا میں برو ک

اس روابت سے ظاہر مے کر عفرت عائنتہ منے ہا تمہ حدیث کے ذہمن کے کہ گئتہ

یس بھی بربات ندھتی کے حضرت عائنتہ رہ کوابسی برکت حاصل تھی کہ ان کے لعاب کے رسول کے
صلح کے لعاب سے ملج اسے آپ پرسکرات موت آسان ہوجا کینگے۔ اگر یہ بات
ان کے ذہمن میں ہوتی اوروہ بقول مصنف مفوات اس خیال کے بھیلائے کے
خوام شمند ہوتے تو وہ مذکورہ بالا عدیث کو کیول اپنی کتب میں درج کرتے کہ
خوام شمند ہوتے تو وہ مذکورہ بالا عدیث کو کیول اپنی کتب میں درج کرتے کہ
خوام سول کریم لنظر مایا کہ مجھے مسواک اسلے جباکردے کہ ججے رسکرات موت آسان
ہوجا سے گی کے

جى بات كومصنف مهفوات في جهبا يا به مين اسكوظا مركر دبتها مول كي عقيلي كا ايك روايت مين بالفاظ مين اصضغيد لفرأ تديني به اصضغه لكي بختلط ديق بديقة لك يهون على عند الموت اسكم معن بي شك بركرم اسكيم مرسول کریم صلی المدعلیہ وسلم سے فرما یا کہ مجھے مسواک چباکردے تاموت کے وقت كاحال مجهير أسان مروليكن اسكرمجي يرصعن نهيس كل سكت كراداب عائشه رمزين كونى اليى بركت تقى بلكه زياده سے زياده يدعنى تخليس سے كمات كوچونكه عائشهرم سے مجست عقى اوربيارول كا قرب انسان كى تستى كاموجب بهوتاب أسلي جسلي جس طع البيامهي اس حكر منه لكاكر ماني في ليلت كفحس جكر مندلكاكر عائشه مف سي بها بهو-اسى طرح آپ لئے اس وقت ایسی خواہش کی ک مگرمبرسے ننزد مکب حق میری ہے کہ بیروابت باطل ہے۔ کبونکہ گواس روابہ ہے قطعی طوربردای معنی بنین انطق ومصنعت بفوات ان کئے ہیں۔ لیکن اس میں بھی کوئی شکر بنہیں کرج <u>معنے بھی اسکے کئے ج</u>امی*ی و*ہ داقعات کے خلاف ہیں۔ بخاری کی روائیت جویں اوپر ببان کر آیا ہول اور دوسری روایات حِنکو یہنے بخوف طوالت نقل نہیں کیا یہ روائیت ان کے خلاف ہے۔ اور اسلنے قابل اعتبار نہیں بخاری اور د وسری معنبرکنب حدیث سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول کریم صلے الدعلبہ وسلم الم اليه صعيف بهو حيك من كاس قدرتهي كفتكونهي كرسكة مق يخاري كي مديث یس میاف انکھا ہے کہ حضرت عائشر کے دریا فن کرلے برکرکیا المخضرت صلیم ساکھ لبناج بينهمين وآب يحمنه سعال نهيس فرمايا ملكرسركا اشاره فرمايا ورمير حباك جبابنهبس سكه توخود مندسع ننهيس فرماياكه اسكوجبا دو ملكه حضرت عا تشرره سح وتجيني بربهي سرسة قرماياكه إل جا دويس جكة ودحصرت مالشرة كى ردامت معتركتنب ا حاديث ين يول درج بدكر بخصرت صلى المدعليه وسلم في مسواك جبان ك لطمن سے کھیے نہیں کہا بلکر صرف سربان یا۔ توعقبلی کی روابین جب میں ایک فقرہ کا فقرہ در بھے، تسطح درست بوسكتي جع؟ ا ورجبكه وه روابت السنت كي معتبكرت كي روايات كے خلاف من اللہ المروریث اور اہل سنت کے خلاف کس طبع استعمال كہاجاسكتا 594

حضرت عائش من مع المقد و كها التي سے رسول كريم صلى الله عضرت عائش من محمد الله و كها الله من الله علي و الله و ك

مصنف مقوات مے فردوس آسفیہ سے ہی حالہ سے ایک اوراعز اص انگر میریثی مصنف مقوات مے فردوس آسفیہ سے ہی حالہ سے ایک اوروہ یہ کدان کی روایات کے مطابات رسول کریم صلی السعلیہ وسلم کوسکرات موت سے بخات اس طبع ہوئی کہ ایکو صفرت عالمت در سے بخات اس طبع ہوئی کہ ایکو صفرت عالمت در سے بخات اس طبع ہوئی کہ ایکو صفرت عالمت در سے بات اس طبع ہوئی کہ ایکو صفرت عالمت در سے بات اس طبع ہوئی کہ ایکو صفرت عالمت در سے بات اس طبع ہوئی کہ ایکو صفرت عالمت در سے بات اس طبع ہوئی کہ ایکو صفرت عالمت در سے بات اس طبع ہوئی کہ ایکو صفرت عالمت در سے بات اس طبع ہوئی کہ ایکو صفرت عالمت در سے بات اس طبع ہوئی کہ ایکو صفرت سے بات اس طبع ہوئی کہ ایکو صفرت سے بات اس طبع ہوئی کہ ایکو صفرت سے بات اس طبع ہوئی کہ ایکا کہ اس کے بات اس طبع ہوئی کہ ایکا کہ ساتھ ہوئی کہ ایکا کہ ایکا کہ بات کہ ایکا کہ ایکا کہ بات کے بات کہ بات کے بات کہ بات ک

اس ردایت کودر ج کریم صنف مبغوات سے بول اعتراض کیا ہے ۔ فینمت ہے کہ میں معصوم کو دور رخ نہ دعجهائی الم فی میں میں پر خیرگذری ورندانی ش میں کہ میں معصوم کو دور رخ نہ دعجهائی الم فیز متحصل ہی ہے۔۔۔ احتما دمولولول سے بیمی دور نہ فضا ک<sup>ا ،</sup> کیجر لکھا ہے۔۔۔

" لطیفہ معلوم ہوتا ہے کر جناب عائشہ رہ کے الحقول کی توت منفنا طبیعی بلکہ تا ماہدی بلکہ

قوت برقی برستے براصت ملک اوت کاکام کرنے لگی تفی ما شاء العدی جی سرا افت جس ادب جس سنجیدگی شے ساتھ اس میں رسول کر بیم صلی العقیم وسلم اور حضرت عائشہ رہ کا دکر کیا گیا ہے وہ مصنف ہفوات نمے اندرو نے کے ملا ہر کرنے کے لئے فود ہی کافی ہے۔ اسپر مزید کچھ کی مجھے ضرورت ہجیں ہ میں اصل اعتراض ہی کے جواب بر کفایت کرتا ہوں۔ یہ صدیت جس کی طرف صنف ہفوات نے اشارہ کیا ہے مسندا حد بن صنبل اور ابن سور کی ہے یمسندا حد بن صنبل اور ابن سور کی ہے یمسندا حد بن صنبل اور ابن سور کی ہے یمسندا حد بن صنبل میں یہ الفاظ میں عن عائشہ تر رہ ایصنا ان الینے صلی الله علیه و سلم قال النہ لیحون علی الموت کی الموت کی فی المحدی میں الموت کی سفیدی کو حبنت ہیں دیجھا ہے اور ابن سور حرس می الموت کو ایم الموت کی الموت کی

بني كريم صلى الدولي كولي كوليك بين منت يس اسكود كيمات جركانيتي بيهواس

کرمجے پرون اسان ہوگئی ہے گو یاکرمیں عائشہ رہ کی ہم جی بول کوجنت میں دکھے ماہو اصل روایا ت کو بڑھ ملینے کے باید کو فئ عقلمندوہ اعتراض نہیں کرسکتا ہو مصنف ہفوات نے کئے ہیں۔ ان روایا ت سے نداشار آگ ندکنا بنئہ یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ حضرت رہ کی ہم جی بایا ن دکھانے کے سبت رسول کریم صلی السعلیہ ولم کی روح نکل گئی ندیر کہ جی بلیوں کے و سکھنے کے سبت آب کی سکرات موت کم ہوئی س یہ تمام کی تمام بات ایک سرتا بیا جھو ملی ہے جس کے کہ صنف ہم فوات اوران کے ہم آہنگ لوگ خاص طور رہمشاق معلوم ہوتے ہیں ؟

اس مدین کے الفاظ صاف بنارہے میں کرسول کریم صلے اللہ علیہ و لم سانے یه فرمایا که عائشه رم کوجنت میں دیکھ کرائب پر موت آسان ہوگئی ہے اوراسپر کسی کو کیا اعتراص ہوسکتا ہے۔ ہرانسان خواہ نبی ہوخواہ غیر بنی بلکہ نبی زبادہ اس امرکی فکر ركفتا بهي السكيعزيز اوريث تدواريجي فداكي غضاب ربح جاثبن اوراس ففنلو کے وارث ہوں بہس رسول کریم صلی المدعلیہ و کم کو حصرت عائشہ منو کا جنت میں حکایا حانا دا تع بين ايك وشي كالمرتفاا ورانبيرا بكايه فرما دينا كرمجيريه مات ديم كورت اسان بوكشى ہے۔ آب كى شان كو بار صانبوالا سے شكر كيكى شان سے خلاف جب نبى كى سنبت الدنال فراناب العلك باخع نفسك الأيكونوا مؤمنيك كالواني عان کو ہلاک کردیگا اس غمیس کربراگ ایمان نہیں لاتے کیا اس کوا پینے اہل کی ىنىبىت اس امركى خوام ش ئېيى موگى كەرە يىلى اىغامات الېبېرىك وارى**ن بول اور** كيالگرالدنغالي اسك بعض ابل كى نسبت اس امرى فو تخبرى مع كده معى المسلط درج سے انعامات کے وارمش میں گئے۔ اوران کے جسم قاص طور برروش بنا مے جالينك نواس كى اخرى كلولوبال خوشى سامعور بنونكى واعلان مصنف ما بفوات! بینے پخوسے زیادہ سخت دل اور محکوس کورے سے زیادہ ایمان سے خالی تلب سے اس داقد کو نہ جا سیخے بلکہ ایک مومن دل کی مالت سے اندا دہ لگاتے توا نهير معلوم موحاتا كه يدعديث رسول كريم صلى المدعليه وسلم كى شاك كحفال

ہیں ہے بکہ آپ کی شان کو طرفا بنوالی ہے اور اسی طرح حصرت عائشہ رہ کی عظمت کا اظہار کر لے والی ہے۔ اور عائبا یہی باعث ہے کہ صنعت ہفوات کو یہ صدیث گرال گذر سے اور ان کو اپنے وماغ بر اور ازور دیکر عجمیب فسم کے بے تعلق اعتر اصل بجاد کرے بیٹ میں اور ان کو اپنے وماغ بر اور ازور دیکر عجمیب فسم کے بے تعلق اعتر اصل بجاد کرے بڑے ہیں ا

یہ بھی یادر کھنا چاہئے کہ اس راہت ہیں سکرات موت کا کو بڑ ہو نہیں ہے بلکہ یہ واقع موت سے کسی قدر پہلے کامعلوم ہوتا ہے اور موت کے آسان ہو لئے کے معنے دل کی خوشی کے ہیں نے کا ورت ای ظاہر کی انگلیا ہے۔ کیے کیونکدا س قتم کی تخییف ایک طبعی امرہے اور دل کی خوشی پاعدم خوشی کا اس سے کھے تعلق نہیں ا

# رسول ريم لى معلى العليب الم بربد اخلافي كا الزام

اسى طمع فردوس آسبدك جن كتاب يدروايت فقل كيسب وه كتاب بي مدا

اس بات کو کھولد بین کے بعد گرفر دوس آسیہ کامصنف ندامام سفرانی روابت کے معالمہ میں اس مقام برمین کر ان کی بیان کردہ روایٹ صدیث کی تحقیق سے متعلق کوئی وقع ست میں اس مقام برمین کہ ان کی بیان کردہ روایٹ صدیث کی تحقیق سے میں الی جومصنف بہنوات سے معالم میں ایسی موجود صرور ہے جس کے الفاظ سے معلوم بحد درج کی ہے۔ یاں ایک حدیث اعلی میں ایسی موجود صرور ہے جس کے الفاظ سے معلوم بوتا ہے کہ صنف بہنوات کا اس کی طرف اشارہ ہے۔ مگر اس حدیث کے الفاظ اور میں اور مطلب اور ک

میں بہنہیں ہدسکتا کہ وہ حدیث کس بایری ہے کیونکہ شف الغمہ کے مصنف مستقل خر نہیں ہیں اورا ہنوں نے حالہ بھی نہیں دیا کہ معسلوم ہونا کہ انہوں لے اس حدیث کو کہاں سے نقل کیا ہے۔ تنااس کی حقیقت معلوم کی جاتی لیکن اس بات ہیں کچھ شک نہیں کے کشف الغمہ کی روایت خواہ بچی ہوخواہ جھوٹی اس اعتراض کی حامل نہیں ہوسکتی جُھنف منوات نے کیا ہے مزید وصناحت کیلئے ہیں اس روایت کے الفاظ کشف الغمیں سے ور ج کردیتا ہوں جویہ ہیں۔ کان صلی الله علیہ دوسلم افداد خل علی وصنع رکبتیہ علی فخت کے وربی یدعلی عاقبے نشراکت فاحنی علی یہ بینے رسول کریم صلے ادر علی ہوجہ سیسر کھ میں تنزلین لا یه تومیری دانول پراپ گھٹے ٹیکتے اور سے کا ندصول پراپ یا تفار کھاتے ہے۔
پیجرمبری طرف جھکتے اور مجھ سے شفقت وہا رکا معاملہ کرتے علد دوم صفی الممطبوعہ
مطبع عامرہ مجمعہ سکتنف المغمل کی اصل دوامیت اور مفوات المؤمنین کی بیان کردہ عبارت
میں یہ نمایاں فرق نظرار ہا ہے کہ اس میں سالش چڑھ جاتی تھی کے الفاظ بالکل موجود
ہنیں ساور اگریہ روامیت کسی اور جگہ بھی ورج ہے اور اس میں یہ الفاظ موجود ہیں تومصنف ہمفوات کا فرض ہے کہ اس کا جوالہ دے ک

اصل بات یہ ہے کہ ان الفاظ کو جداکہ سے اعتراض کی جان کل جانی ہے کیونکہ شہوت و بوالہوسی کی روح انہی لفاظ سے بیداہونی ہے میں اگرودوس سیمیں برالفاظ موجود بهى ببن تب بهى بادجود اسكے كرعام طور بير بيكنا ب المجالي بيك شف الغمدسے واله رد ريننے کی غرصن ہی مصنیف ہفوات کی بیعلوم ہوتی ہے کرکسی طبع ایک اعتراص کی اورزیاد بی ہو مصنف بفوات كانشاءاس وايسك نقل كرنيب يبركروه اسدحالت جاع كانقشة وارديتي بيرار عالانکه پاس تلطف مېربان کا انلې ربېم بورسول کر بې هملى لىندىيە دلىم اينى بيويوں برفرما ياكري<u>ت مقع</u> ، ا ورجو تعدن وافلاق کی اساس بھی جبرق دیمتارات اتوام ان میں میربات خصوصیت سے بالی مال ہے کہ خاد کو اللینے گھریں دہل ہو۔ نے پر بھی سے خاص طور ٹر تلطفت سے مبیش ہ نا چا مبینے اور کسس روایت میں اگر تیزیج ہے ای نقشہ کو کھینچا ہے اور اس روایت کے الفاظ بتارہے میں کہ اس میں اس عالت کا ذکریہے جبکہ حصرت عالمنندرہ ہبیٹی ہواکر تی تحضیں کیبونکہ را لال ہوکھنا كالمبكنا اوركن دهول برباعقول كاركفنا بليضف ياكفرك مبوك كيحالت كوبتا ناسب زكر للينكى حالت کو ۔ عاتق برنا تقد ہمیشہ بیٹے یا کھڑے ہوئے انسان کے رکھا جاسکتاہے۔ اوربیات نو بجيّ بهي جانتيمي كرييط بوسط آدى كى را نواس يراكر كُفشول كوشبك دباجائ توريخت تتليف كاموجب بهوتاب يرجبت كالهاركا ذراييه وغض جومفهوم مصنف مهفوات سع اس روایت سے مجما ہے ورم از درست نہیں بلکراسکے الفاظ سے نفظ بمعلوم ہوتا ہے کہ آب حب گھر میں تھنے نواپنی بویوں کو بپارکرلتے اور میرقابل اعتراص ہا سے نہیں مکلاکیہ ره حسن ہے بشرطیک کوئی ہے رہم سنگ ان بار با کارصوفی تنہو

## بهتان د راعانت شرک از مبیغیر

ایک نے اعتراض سے پرداکر لے کیلئے مجروبی کتاب فردوس اسیم صنف مبفوات کے اکتقامیں آئی ہے اور ایکے بھی ہی غرصن کیلئے کہ آگراصل کمآ ب کا حوالہ وہ دیدیں آؤاعتزا با طل ہوجانا ہے۔وہ فرد دس ہمیبہ *کے حوالہ سے سنن* ابوداؤ دکی یہ روابیت د*رج کرتے ہیں کہ* " رحب المخضرت صلى المدعيليه وسلم جناك تبوكت واليس آئر اترحضرت عا تشدره كى كراول كايرده بواس الأكبا الخضرت في يوهيها يربيا بع وحضرت عائشهم في عض كباكه يمبرى ببنيا بين اون ميس ايك بردار كمور اجمى عقال الخضرت من بوجيها كما كمورث سير بركمي م و اکرتے ہیں ؛ حصرت عاتمنذ رہ بے عوض کیا کتا حصرت سلیمان کے مکھوٹ ہے کے پیرنہ تھے ؟ بِس آ تخصرت مبشكرحيب بهو كَتْرُ سُراس رواببت كونعثل كريكيم صنعت ببغوات ان الفاظيس اعتراض كرتاب يوي ما مصرت عائشه من مراعي كي فضيلت ظا بركرين كي دهن میں رسالت کوغارت کردیا کیونکہ ذی روح کی نصوبرسا بہ دارے و سکھنے بر میفر طا کا ہمک جیپ رہجا نا نانی رسالٹ ہے۔بلکه ان تصا دیر کا گھر شے اخراج بلکہ احراق سرط تھاجو نہا اس وجر عص بغرر شبر ونذر برندر مي كيونكه ان سينهى عن المنكر ترك بوكيا بين اس بنابر ما ثنا يرط سيكا كرمها والتُرآبيران الشرك لظلم عظيم الحاقى بيئ صفي ٢٠ ايربش دوسرا-د وسرا اعتراض مصنف ببفوات لے برکبان کے تبوک کے وقعت حضرت عالمن کی عمر سنوال کی تقی ا وراس عمریس میابی ارا کیاں بالحرم گرایاں نہیں کھیں لاکتیں ا یہ حدسیث میں ابوداؤ دبین ہے۔ لیکن اس میں ایک جملہ ایسا بھی ہے بومصنف مہنوا ے اعتراص کے ایک حصد کو باطل کردیٹا ہے اور غالبًا اسی وجبسے ابنوں سے ابو داؤو کو نكالكرنهيس ويجيبا بلكرفروس اسير كحوالهت اعتراض كردياب اورده جلريب يتة مسول الله صلح الله عليدوس لممن غزوة نبوك اوخيب لانبنى جب دمول كريمتني عليهو المغزوة بنوك بحربا فيبرس والس تشريف لاسط مصتب بدواقع موانفاء سرجاري ظا ہرہ ہے کر را وی کو وقت کے متعمل شکہ ہے کہ وہ کونسا تھا بٹوک اور خیبر میں ووسال سے زائد کا فرق بلیخ فرق خیر دوسال ببیلے ہوا ہے اس اگر خیر کو سیح بجھا جائے تو اس دقت حصرت عائشہ سطی عمر سندرہ سال سے بچھ کم ہی بنتی ہے لیکن جبکہ رادی د قت کے سعلی خود شک میں اگر خیر کر اس خیا سال سے بچھ کم ہی بنتی ہے لیکن جبکہ رادی د قت کے سعلی خود شک میں دوسال سے اوراس شک کا فہر سے اوراس شک کا فہر سے اور دوالی سے جنگوں کا نام لیتا ہے جن بیں دوسال سے زیادہ کا فرق ہے تو کیا تھے ہی کہ در حقیقت جس جنگ کے بعد یہ واقع ہوا ہے وہ ان دونوں جنگوں کے سواکو گی اور دونی ہوا ہے میں اور ایس معلوم ہوتا ہے اور اس شک کو پوشیدہ رکھنے خالبًا مصنف ہفوات لئے سنن ابو واؤد کی روایت کو اور ایس کی بیا جوزیادہ معردت کتا ہے ، اور فردوس ہی سے کہ کوالد دیر بیا ہے ؛

الی جن اس اعتراص کا چواب دیکر کے حضرت عائشہ رم کی عرک وایاں کھیلنے کی اجازت اب شن اس اعتراص کا چواب دیکر کے حضرت عائشہ رم کی عرک وایاں کھیلنے کی اجازت

ا بالمان المراس و بواب ربر سرت سرت مرد مرد بال المراد من المارد و المان المرد المان المرد المرد

اقل توبین مصنف بمفوات اوران کی طرز کے لوگوں سے بوجیشا ہول کہ کیا وہ رو بہب کا استعمال کرتے ہیں یا بہیں ، کیا ہمی کتاب کے جیب والے بران کو کا بتروں - برلیں میبنوں مطبع والوں - کا فذور شول کو ان کی مزدوری اوران کے بل اداکر نے براے بھے با بہیں ، اور وہ بل کس کہ ہیں انہوں سے اداکئے سے کہ کہ جس وقت دورا رقح الوقت سکہ کواستوں کرتے ہیں ، اور وہ بل کس کہ ہیں انہوں سے اداکئے سے کہ کہ جس نوا بیٹ آپ کو مشرک قرار دیا کہ تے ہیں ، استوں کے بیان کا گر اول براس طرح خضدیناک ہوکر اعتراص کرناکہ رسول کر پھوال یا بیان کا گر اول براس طرح خضدیناک ہوکر اعتراص کرناکہ رسول کر پھوال یا بیان کا گر اول براس طرح خضدیناکہ بوکر اعتراص کرناکہ رسول کر پھوال علیہ وسی کا استعمال انہوں ہے جھوالہ سے کہ وہ دیا گیا میں کہ دو بہیں کا استعمال انہوں سے جھوالہ سے بیان کے کسی بزرگ جہدے تو بھوالہ دیا ہے ؟ حالا نکہ روب یا ور نوٹ اور بہیں برب برب کہ کا تھو بر بردی ہے ہو در دیا ہے ؟ حالا نکہ روب یا ور نوٹ اور بہیں برب بردی ہے کہ دی دور کی تصویر بردی ہے ہے۔

اسی طرح کیا آینے یا آیکے ہم خیال لوگوں نے آئیند دیکھنا چھوڑ دیا ہے کہ اس میں بھرنے ی انصوبہ بن جاتی ہے۔ اگر کہو کہ اس تصویر کو ہم تو نہیں بناتے۔ مگر سنوال یہ ہے کہ آپ اس کو د یکھتے بھی ہیں یا نہیں یا آئینہ کا احراق کردیا کرسے ہیں کو اسکے ذریعہ سے اور اسی ذی دھر کے کھتے بھی ہیں یا نہیں مہتی توکیا عارضی تصویر بہوئی سبے قائم نہیں مہتی توکیا عارضی طور پر گڑیاں بنا کر بھران کو توڑد النا جائز سے اوراس طرح مشرک نہیں رمہیگا۔ اگریہ درست اور کی طور پر گڑیاں سب ہی ڈوٹی مہتی ہیں ان کوکون ہمیشہ کیلئے رکھتا سہے ہ ک

مجھے افسوس آنا ہے جب ہیں دیجت اہوں کہ لوگ اپنی نادانی اور جہالت سے اسلام کو نہایت ننگ اور محدود فدہرب بنا دینے ہیں صالانکوس طرح کسی فدہ ب میں اینے پاس سے بڑا دینا منع ہے۔ قرآن کریم میں جس طرح اس میں سے کسی صصد کا کم کر دینا منع ہے۔ قرآن کریم میں جس طرح اس میں سے کسی صصد کا کم کر دینا منع ہے۔ قرآن کریم میں جس طرح ان لوگوں کو براکہ اگیا ہے جو اپنے پاس سے احکام بنا کو خدا تعالیٰ کی طرف نسوب کر دیتے ان لوگوں کو بھی براکہ اگیا ہے جو بحض احتمام البی کو جھیا دیتے اور مخفی کردیتے ہیں۔ ہی طرح ان کوگوں کو بھی براکہ اگیا ہے جو بحض احتمام البی کو جھیا دیتے اور مخفی کردیتے ہیں۔ ہی ایمان کا تقاضیٰ ہے کہ فرم ہیں زیادتی اور کمی ہی فرکیجا سے بلکواس کو اپنی املی صالت میں رہنے دیا جائے کے

سٹرک ایک خطرناک شئے ہے اوراسکا مڑنکب خداتعالیٰ کے غضب کوا ہے او پرنازل کلیتا ہے لیکن ہوشخص شرکتے مفہوم کوخلاف منتا ہے شریعیت کھینچ تان کر کیجے کا کچھ بناوتیا ہے وہ بھی کم مجرم نہیں کیونکر دہ بھی ڈرحقیقت اپنے آپ کو خدائ کی طاقتیں دیکرسٹرلیوت کے احکام کی ومعت ونگی کواپنے المحقریں لیٹا جاہتا ہے ؟

تعجب کرای طرف مسلمان سے وہ لوگ ہیں ہوکسی کی تعظیم کے لئے کھوا ہنوکے
منٹرک کہتے ہیں عکس انر ڈالنے کو شرک کہتے ہیں جتی کی غلو کرنے کرنے کرنے فی الرسالت
کا ایک مرتبرا کیا دکر لیتے ہیں اور اس طرح شرک کے مسئلہ کو جوخاص ڈات باری سے حال کہ
د کھتا ہے مہم و محلوط کر دیتے ہیں بعض بجوں کی کھیلول کا کا نام مترک رکھ دیتے ہیں او دوسری طرف وہ لوگ ہیں جو بزرگوں کی جرول پر بجدہ کرلے ہیں ۔ ان سے مرادیں
د وسری طرف وہ لوگ ہیں جو بزرگوں کی جرول پر بجدہ کرلے ہیں ۔ ان سے مرادیں
مانگتے ہیں ۔ بزرگوں کے نام پر مکرے دیتے ہیں ان کے نام پر جانوروں یا بچوں یا ورچیزو
کو و تف کرد بیتے ہیں ان کو عالم النیب خیال کرئے ہیں ان کو خدائی طاقتوں کا وارٹ ہیں ہیں
کو و تف کرد بیتے ہیں ان کو عالم النیب خیال کرئے ہیں ان کو خدائی طاقتوں کا وارٹ ہیں ہیں۔

#### سبحه بنظمتے ہیں کہ خدا تعالے بھی ان سے خالف اور مرعوب ہے ج بہیں تفاوت رہ از کجاست نا بجا

کاش بدلوگ دین کواس کی اصلی حالت بر رہنے دیتے اور خداتعالیٰ کے کام کوابیخ اعقریں بینے کی جرأت نکر سے تو ند بہ خودلگلیف میں بڑتے نہ لوگوں کے ایمان خراب ہوئے اور مذر پشمنوں کو اسلام بنیسی اور کھٹھا کرنے کاموقع ملت اور ندیہ صلوا و اصلوا کی جما میں واضل ہوکر خدا کے خفذب کو جھول کا لیلتے ؟

کیسی عجیب با سے کہ کہیں ہوگ جوگو بال کھیلنے کا نام منزک رکھتے اور حصرت عائشہ رہ اف رسول کریم سلی اسٹولیوں ہو بالوا سیطہ زبان طعن درازگریے ہیں قرآن کریم ہیں جب اف اخلی لئے المحلیات کھیئٹ المطابع فا فیخ فیلہ فیاکون طبع باکران میں بھونگاہو با خن اللہ دال عمال الله و الله الله دال عمال الله و الله الله دال عمال الله و الله الله دال عمال الله و وہ اللہ کے حکم کے ماتخت برند ہے ہوجاتے ہیں کو اور نہیں سمجھتے کہ اگر انتقال بنائی شرکت ہو تو بالہ سے علیالسلام جوان کے خیالوں کے مطابق پرند سے بنا یاکر سے علیالسلام جوان کے خیالوں کے مطابق پرند سے بنا یاکر سے علیالسلام برند سے بنا یئی تو وہ مشرک نہ بنیں اور خود اگر الله میں تو وہ مشرک نہ بنیں اور دود ایک میں معال الله میں معال الله میں تو بیر مشرک بہو جائے ادر رسول کے میں معال بھوجائے در رسول کے مسل اللہ میں اللہ م

بناناسترك والدرتفال صفرت اليمان عليال لام بربه كيسا حمان ظاهرفره تاب كرتها المان ظاهرفره تاب كرتها المائة كالم الله ايك قوم جاندارول كم مجيم بنا باكرتي تقى الس صورت بين قويدا بك غضب نجاتا بها فذكرا حمان د

مگرافسوس کربہلوگ قرآن کربم کو آ متحصیں بندگر کے بیٹر صفتے ہیں اور دلوں پر غلاف چرڈ ماکر بیٹر ہتے ہیں جس کی وجہ سے ان کی بھوں بر رہر وہ بیٹر جا تا ہے اور یہ اسی طرح کورے کے کورے اس سریخل وا شریع ساگر ماک ایندوں اور اسر طواج سی نہیں ،

اس سے عل جاتے ہیں گریاکہ انہوں سے اسے بڑا ہی نہیں ؛ مصنعت مہفوان نے مترک کی تعربیت میں ذی روح کی تصویر کو شام کیاہے حالا نکر قران کا يس جو حضرت سليمان عليالسلام كي نسبت كراسب كاوه تما تيل بنواسة عظ اس لفظ تمالي ے معنوں میں خصوصیت کیسا تھ ذی روخ چیزوں سے مجسے د افل ہیں جتیٰ کہ بعض لوگیل كے نزديك تو تمثال كہتے ہى ذى روح جيزك مجيم كوس، ينهيں كماجاسكتا كرا سوقت متثال بنان جائز ہوتی ہوگی بشک ان گنا ہول میں سے ہووت قا فوق فوق مدار سے التَّديقالي كي توحيدا ورتفريد كاظور سيطح ابتراءمين صروري تقاجب قدركه أجكل سبع مُ خلاصة كلام برب كرم وستمى الثال بنائي منع نبيس مع بلكرايسي مى صورتين ناجأت ہیں جن کے نتیج ہیں مترک بیدا ہوجا یا کرتا ہے اور اس کا احتال ہوتاہے یا ایسی صورتوب يس تصا وبركااستعمال منع بي جها ب شرك كے علاوہ كھ اورا خلاقى امور مدنظر بول ورن ان سے سوا اگر کسی اور غرض کے پورا کر سے کے لئے تصویر یا نشال ہو تو وہ منع نہیں ہے <u>جیسے بچوں کے کھیلنے کے لئے کھلو نے بنادیئے جاتے ہیں باگڑ میاں یا اوراسی قسم کی چزیر</u> ان چبرول کاتو وجود ہی ان کی جفتارت کیلئے مہوناہے۔ان سے منزک کا احتمال کب موسکتا ہج یا آجنگ دنیا میں تمجی ان جیزول سے شرک ہوا ہے؟ اد فی سے اد فی ا قوام میں بھی کہیں گڑیو ا ور کھ اونوں کے سبب سے مشرک پید انہیں ہوا ۔ ہاں بزرگوں اور صلحا اور فومی ابٹر رول كى تصاوير ما ان كے مجسموں يا اخلاق يامخفي طاقتوں كى خيالى تصاوير مامجسموں سے بے شك سترک بیدا ہونا بلے اور موتا ہے۔ بس ان چیزوں کی تصویر میں بنانی یاان کے مجہم منالے سنرک ہیں یا مترک کے بیداکر نئیکاموجب اوران سے بیجیے اورا حتراز رکھنے کا متربیت

اسلام حكم ديتي ہے ؛

### روزيين زبان جوسنا

ایک اعتراض مصنف بمفوائے کی کیا ہے کہ من ابوداؤد کی کتاب اتصوم میں حضرت عائشہ رخ کی روایت درج ہے کہ ان النبی صلی للد علیہ وسلم کان بقبلها و وصوص الثر و عیص اسا عما- نرجمه- رسول کر بم صلی العد علیہ و لم آپ کو بوسہ دیا کرتے سکتے درائحالیکہ آپ روز دار بوئے سکتے اور اسی طرح آپ ان کی زبان چرستے سکتے ک

اسپر مصنف مہفوات یوں اعتراض کرتے ہیں "آنخفرت کے ارتفاد ماعب ناالئے حق عباد تك کوہم مقام تواضع والحساریں سمجھتے تھے لیکن روزہ میں رہان چرسنے سے معلوم ہوا کہ اپنی عبادت کی واقعیت بیان کی ہے "ایمان سے بولو کیا فدا کے رسول روزہ میں ایسا فعل کرسکتے ہیں ہی الیسا رسول امت کی ہدایت کرسکتا ہے ؟ الّہی تو بہ تو بہ تو بہ اللہ میں ایسا فعل کرسکتے ہیں ہی الیسا رسول امت کی ہدایت کرسکتا ہے ؟ الّہی تو بہ تو بہ تو اللہ میں ایسا فعراض مصنف ہفوان نے صفح میں ایر لیفنوا میں اسکو بھی ہیں اعتراض کرستا ہوں میں اسکو بھی ہیں اعتراض کرستا ہوں کہ درج کیا ہے۔ اس مرکز مصنف میفوان ایک بیاری قدری کے اس کا میں اسکو بھی ہیں اعتراض کرستا ہوں کہ درج کیا ہے۔ اس مرکز مصنف میفوان ایک بخاری شامل کرلیتا ہوں کیونکو اسٹ کی ایک بی اس مرکز مصنف میفوان ایک بی ایک بی اس مرکز مصنف میفوان ایک بی اسکو بھی اس اعتراض کرستا ہوں کہ درج کیا ہے۔ اس مرکز مصنف میفوان ایک بی کا دی کا دی

كُنْ بِالصِيم بِابِ اللّبِاشْرَةُ للصَّامُ كَى يَهِ مِدِيثُ مِنْ كَى بِهِ عِن عَائَشَةَ عَالَمَت كَانِ الْبَنِي صِلْم يقبل ديباش دهوصالتُّم صِرْت عائشْ فَراقَ بِينِ بَى كُرِيم صلّعم دوزه كيحالت بِين بِيسه له لِباكرةٍ عضا ورمباشرت بهى كرلياكرك من ي

صاحب ہفدانے تام احتراصات کا خلاصہ یہ بوکہ بحالت صوم زبان چوسنا۔ پوسہ لینا مثبت کرنا حرام با مکروہ ہے اسکٹے رسول کریم صلی العد علیہ وسلم کبیطرنٹ نسوب نہیں ہوسکت میں یہ اعام سٹرا<del>ر سے</del> بنانی کئی ہیں اورکم تب اصادبیٹ کا انکا اخراج صنڑوری ہے :

إخراج واحراق كمتعلق تويس يجلي جواب دى آبابهدان اسجاً صرف نفس ماييف كمتعلق جواعتراص مصنف معفوات سلخ كياب اسكاجواب كفتا بهول أ

بهلاا عراص مصنف بهفوات کو برسه کواپوداؤدکی روایت بین اکھا ہے کردسول کریم مصنف بهفوات اور برسه کا ان بر سنت والجماعت کود کھے لیتے توان کواسس مصنف بهفوات اعتراص کرنے سے بہلے کتب اہل سنت والجماعت کود کھے لیتے توان کواسس اعتراص کے بیش کرنے کے مسلم کا مسلم کا ایس کا بیش کردے ہے اورائ کو ایس کا معرور جلد تالی صفوه ۱۸۲ بر دیا ہے ابوداؤد کی شرح عون المعبود جلد تالی صفوه ۱۸۷ بر دی کھا ہی بہیں یا دیدہ ودانستہ نظر انداز کردیا ہے، ابوداؤد کی شرح عون المعبود جلد تالی صفوه ۱۸۷ بر اس حدیث نظر انداز کردیا ہے، ابوداؤد کی شرح عون المعبود جلد تالی صفوه ۱۸۷ بر اس حدیث الفیرلیفطرا جماعا والی المدولة و السلام کان یہ صفحہ کا بیت العربی کا متعلق کی متعلق ایس حدیث الفیرلیف کے متعلق کی بیت کو دور سے کا کھوکی گلنا بالاجاع روزہ تو اور بیا ہے اور اس حدیث کے متعلق کیس کی کو دور سے کا کھوکی گلنا بالاجاع روزہ تو اور بیا ہے اور اس حدیث کے متعلق کی بیت کے متعلق

بالاجاع كهاحيا تاب كم أكرمير ورست فرص كرايجائ تواس كى بيناوىل كى حائيكى كررسول مفوك بكلته نهيس يقصه بلديهي فكدين كقف اس جوانس ظاهر ب كمابل سنت الحديث . قابل قبول بی نهیس سیمنته ا وراگراسگوچیخ دحن کهیس تواسکا بیرواب دینتربی*س که اس م* یہ تاویل کرنی بڑگی کرسول کر بیم صلعی تھوک بھینکدیتے تفقے بی جب اجمہ مدیث کے نزدیک بد صريبية بى قابل ببين اوربصورت صحت قابل ناوبل بها تواسيرا عنراص كيسا كيكسي . نخف براس امریم متعلق بھی اعتراص ہوا کرنا ہے جسے وہ مانتا ہی نہیں۔ آر کہا جا۔ ا نہوں نے اس عدیث کو درج کیوں کیا ہے؟ نواس کاجواب برہ کہ جب کو بی بہلے کا مدیکیا ہوں كرمؤ لفين حديث برحديث جسه وه نقل كرتيبي اسك مطلب كوسجيح قراد ديكرا سه درج نهي<sup>ل م</sup> بلکه اسکے لئے ان کے اور اصول ہیں اور سبا وفات دہ ایک حدیث <sup>درج</sup> کرتے ہیں اور خود ان کو آئی مطلب اختلاف بوتا ہے۔ جِنامِخِربعض دفع وہ ایک ہی جگرمنضاد مضامین کی روایات لگنے ہیں اور بربات صرف اہل سفت والجاءت کی ہی کتب صیب میں نہیں ہے بلک اہل شیعہ کی كتب مديث مين بهي ايسابي كياكيا ب جنائية إب لوكون كى سي معتبركتاب فردع كانى ب باب الرجل يجامع اهلدفى السفرين الام ابوعبدالتدريمة العدعليه سيعظرمن يزيداور مهاجن ابيها ورابوالعباس مصاليبي روايات درج بيرجن كامطلب يدب كررصنان مي جي خض سفرريهوا سے عماع جائز ہے۔عمران يزيدكى روايت كے الفاظ يديس الله ان يصيب بن المنساء خال نغم بعینے کیا اسے جائیز ہے کہ اپنی موی سے صحبت کرے فرمایا ہاں۔ مگر ہی جگہ مقامی إن سنان ك انهى المم الوعبدالمدرحمة السعليدسدوايت درج كيكني مهدكمايساكرنا بالكل ورسستنبي اوررادي محاختراض كرك يركرجب اسكؤكهانا بيناجا زنب توجماع كيول اثر نہیں؟ انکی طرف سے یہ دلیل بیان کی گئی ہے - ان الله وخص للمسافر شے کا فطار دالتقه رحمنه وتخفيه فالموضع التعب والنصب ووعث السفر ولعربيرة ص لمرفى مجامعتر النساع فى السفر بالنهار فى شهر رمصنان بينى المدتعاك ي مسافركوا فطار اوتصر نمازكى اجازت تخان اور تخلیف اور سفرکی کوفت کی وجہ سے دی میں لیکن اسے دن کے دقعت سفوہیں مونیان کے مہینہ میں عور توں سے جاس کرنیکی اجا دے نہیں دی۔ ان دولان حدیث**ی ب**ی کسفار تران

ایک بیں جاع کوجائز قرار دیاہے دومری بیں بالکل ردکیاہے۔ اور دو لاں رہ ایتیں ایک کٹاب صابط کوجائز قرار دیا ہے۔ اور دو لاں رہ ایتیں ایک کٹاب صابط بیر ڈرج ہیں اور بالکل پاس پاس درج ہیں جسے معلوم ہوتا ہے کر معول جوکتے ایسا ہنیں ہوا بلکر مصاف خان بوجھ کران کو ایک جگر جسے کہا ہے تا روایات کا اختلاف پڑھے والیکے سامنے آجائے۔ اب بہ ظاہر بات ہے کہ مصنف دولوں بالوں کا ایک ہی وقت میں تو قائل نہیں ہوسکتا مطور ہے کہ وہ دولوں بالوں میں سے ایک کو ترجیح کو دولوں بالوں میں سے ایک کو ترجیح دیتا ہوگا مگر با وجود اسکے وہ درج دوم ہی روائیت کو جھی کردیتا ہے کہ

اسی طرح روزه میں خوشبوسو تنگھنے سے متعلق مختلف روایتیں فروع کا تی ہیں درج ہیں خالد اپنے باب سی روایت کرتے ہیں امام ابوعبدالدرج روزه میں نونشبولگاتے اور اسے تخفہ خدا دند سی قرار دیتے جس میں راشدامام ابوعبدالعدر سے قواہیت کرتے ہیں کہ نوشبو کا سونگھنا روزہ ہیں منع ہے ۔ حامداول صفح ۲۷ ہاب الطبیب والربحان للصائم ک

غرض براکیب روایت جو تولف حدیث اپنی کتاب بی درج کرتاب اسکی صحت کا وه قائل نهین براکیب اسکی صحت کا وه قائل نهین ا مونا بلکه بهض اوقات اس حدیث سے تخالف را تا کہ رکھتاہے اوراس حدیث کو متروک یا مسوخ یا صنعیف یانا قابل اختجاج سجھنا ہے لیس ابوداؤ دیس اس دوایت کو درج ہو میں میں شخط اسلامی اوراؤ دیس اس دوایت کو درج کیا بھنا ؟ کہ ابد داؤ واس کو صبح سمجھنے عضے اسلامی امہوں سے اس دوایت کو درج کیا بھنا ؟

المیونکه بوسکتا به یا که میرے نزدیک اس طرستا کو درست جمکر بھی کوئی اعتراض نہیں بڑا میرونکه بوسکتا بہے کہ حربیص اسا تھا عبورہ جملہ بولینی را وی سانے حضرت عائشہ رہ سے یہ دوبا تاب سنی بول کہ انحضرت صلعم دارہ میں بوسہ لے لیا کر تے تھے اور یہ کہ آپ ابنی از واج کی زبان بھی بیا ا میں چوس لیا کرتے تھے اور اسٹے ان کو ایک ہی جملہ میں بیاں کر دیا۔ حالا نکہ اس کا مطالب یہ دیتھا کہ آپ بحالت صوم الیسا کیا کرتے تھے۔ بیں اس تا دیل سے اس حدیث کا مطلب بالکل صاف ا بوجاتا ہے اور اسکے بمعنی ہو سے بیں کہ رسول کر بی سلی استعلیہ وسلم کی تشبت روزہ میں بوسہ لینا اور بیبار سے زبان کا بوسٹ تا بہت ہوتا ہے افطار میں نرکہ روزہ میں ک

اگر کهاجائے که اگر دوزه کی حالت بین ایسانهیں کیا گیا تو بچرا سے بیا ن کرنے کی کیا طرقتہ مقتی تواسکے بیا ن کرنے کی کیا طرقتہ مقتی تواس کا جواب یہ ہے کہ رسول کر پم صلی الدعلیہ وسلم چونکہ اسوہ منتے تام مسلان فی سے سے ایکی ہرا یک حرکت کومسلمان غورسے و سیجھنے آور جوند معلوم ہوتی اسکے متعلق دریا فٹ کرتے تاریخ

زندگیوں کواسکے مطابات بنایگی۔ اسوج بسے ایکی تمام بابیں احادیث ہیں بیان کی جاتی ہیں جی کا کہ بہان تک جاتی ہیں حتی کہ بہان تک میں احادیث ہیں بیان کی جاتی ہیں حتی کہ بہان تک کہ بہان تک کہ بہان تک کہ بہان کا سیکھی سے کہ آپ پہا ہونا۔ اور غرض ان احادیث کے بیان کر لے کی بہا ہونا۔ اور غرض ان احادیث کے بیان کر لے کی بہا ہونا۔ اور غرض ان احادیث کے بیان کر لے کی بہا ہونا۔ اور ان کے حور توں سے معاشرت کریں اور انکے احساسات اور جذبات کا خیال رکھیں اور ان کے حقوق کو غصر ب اور انکی خواہشات کو باطل نہریں کے

و دسراا عنزا صن صنف معنوات کا بہ ہے کہ ان احا دیث ہیں بہ بات کھی ہے کہ رسول کر بم صلی الدیع بہ ولم روزہ میں بوسہ لید یکرتے تھے اور بہ بات مصنف مفوات کے نزدیک مکروہ ہے۔ اور مکر وہ حل رسول نہیں کرسکتا ک

ب بوسد کوروزه میں مروده قرار دبیٹا علماء کا اجتہا دہے اور وہ اجتہاد بھی مشروط بینی روزه میں جران کو بوسد لینا مکروہ ہے کیونکہ وہ اپنے نفس ہر قابونہیں پاسکتا ممکن ہے کہ کسی ایسی ہا

ا وربین موجا مطرعًا ناجا ترنیه سرعه دا وراس نتو کیبی شیعرشی د دنون مشفق ہیں ۔ مؤطاین عبدالمدين عباس من كافتوى ورج بهي كدارخص فيهاللينييز وكرهها للشاب الهوك روزه بيس بوط بي كيلية بوسد ليناجائز قرارديا اورجوان كيلية منع كيا عبد المدين عرب كافتوى مون ا بیک می دوسه بینا دو دول کیلئے منع ہے گر جونکه ده بلاقید سبے اسلئے نہیں کمرسکتے که ان کا نتولی عام تضايا جوالول كمنعلق، امام الوطيفة كافتولى بوبرايمي تكما بصيب دكاباس بالقبلة ا ذاا من على نفسير و ميكره ا ذالعربامن يبني حب بني نفس پر قابور كه تام و توحبا ترزيها وراگر اسينغ نفس برقابوته ركفتاموا ورخطره مؤكر مدمشر سبت كوتوثر داليكا نؤكروه سبع مثا فعبه كابهي ببي فتولى سي كرمكوه القبلة للصالعُوالذي لا يملك ارببريعني اسك سن بوسدلينا مكروه معيم ابنی شہوت برقا بونہیں رکھنا بلکه امام شانعی کا قول توبیہ ہے کہ بوسر دینا ہرحالت ہیں جا ترہے ا گراس سے بڑھکر کو بی شخص کو نی عمل خلاٹ مشر لعیت کر بیٹیتنا ہے تواس کی سزا دہ الگ بائر کیا م برتوابل سنت كوفتوم مين جن سے ظاہرہے كر بوسه لينا روز هيں مكرده نهيں ملكه اسكے لئے مروه ہى جوجان مهوا ورابني شهوت برفابو نه ركفنا موراب بن ابل شبيحه كافتولى دررج كزنامهون فروع كافي جلداول يس زراره كي أيك روابيت امام ابوعبدالمدسية ورج به كالا تنقيض القبل الصوم بينى روزه بوس عينهين وطناراى طي منصورين حازم سيروايت بوكه يبين الوعبة عه يجبنا ما تقول في الصائم ريقبل لجارية إو المرائة نقال اما الشيير الكبير مثل ومثلك فلابأس واماالشاب الشبق فلالانه لايسيوس والقبلة احدى الشهوتين وتزجرر البياس روزه وارسيم متعلق كيها فرمايع بين جواطرى بإعورت كالوسليلي وأسبين فرمايا بوازع احبي توبايس بول اگروسها و كيررج نهيس اوراگرجوان بوزوشهوت برقابونه باسكتا مونواس بوسه بینانهٔمیں چا<u>ہشے کبون</u>کہ و چھفوظ نہیں اور بوسر جبی ایک ننہوت ہی نبیخی اس سے چونکر ننہو بببا ہونی ہے اور و فقحنص شہوت بر قابونہ میں رکھتا اسلتے ڈرہے کہ اس قدم کے آعٹا ہے سے دوسرائمی أعطالے (فروع كافى جلداول صفح ٣٤٣) 4

مذكوره مالا فتودن مصحوسنيول ا ورمنديعون كيم بن ثابت بحكه روزه داركو بوسه دينايوس توجائيزنه بي گرايسي حالت بس منع ميرحب اس مص نثريس پر جاني كا خطره بهوا در بوژها بجو نكه بظا ہراس سری برسے برسے معفوظ ہوتا ہے اسکے لئے انہوں نے جائین رکھا ہے کہ بوسہ لیلے۔ ان فتود س کی موجودگی میں اور سے بڑھ کر ہے کہ رسول کر بم صلعم سے عمل کی موجودگی میں مصنف ہفوا کا یہ لکھنا کر بدایک مکروہ فعل ہے اور رسول کروہ فعل نہیں کرسکتا کیا یہی دلالت نہیں کرتاکہ مصنف ہفوات ابنے فتو ئی برخدا کے رسول کو بھی چلانا چا ہے ہیں اورخود سریعت بناسے کا دعوٰک رکھتے ہیں ۔

رسول كربم صلى المدعليمونم مدينيزين حبب تشريعيث ليكشئح بين اسونت يكي عمر بيجاس سيمتجاوز ہوگئی تھی بیں اگرنیتونی یہی ہجھاجائے *کہ بوڑہے کو پوس*الینا جائز ہے جوان کونہیں تو بھی آ<u>گی</u> ط اس فشم كاعمل منسوب كرنافتوني سي خلاونهبي- ا ورُمصنعت بعفوات كيم مفركر ده معبيار كيمطابل مجسی محل اعتراص نہیں ۔ اوراگراس امرکو دیکھا جائے کریٹمل اسٹخص کی نسبت بیان *کیا گیا ہے* جوخدا كے سامنے مقام شہود بر كھ انتها اور مقام شهود ميں سے بھی سدرة المنتهی بربار باب ہو يكا تفاتو چرنویها عتراص اور بھی لغوم و جاتا ہے۔ آپ توعین عنفوان شباب بیر کھی اس فتولی کے ماتحت بنيس عقد كيونكداكيس رباده كون خف بني شهوات برقابور كهف والاعقا مواه جوان بونواه بر فراوت مصنف بفوات كاعتراص كے تو يُرسخ بي كركو يا لغود بالدين داك سب وزيا رسول كريم شهوات ميں براجا نيكر حول مصف اسلف آيكو تواس فعل كے قربيب ہى نہيں جانا جا آيك حالانکهاس نہی کا باعث بخضرت صلعم نے قطعی طور پینفطع تضا اور آب اس سے بالکل محفظ کھیا سٹا يدمصنف مغوات اس موقع بربيك بيك كورسول كر بم كى عرزياده بوگئى تقى كرايي ب توی تھے اسلے آہے گئے بین درست نہیں ہوسکتا عضا مگرادل تو اس اعتراض کا جواب مذکورہ بالابات بن آجِكا بركم يكي سنبت تونهى كاعتت جواني مرجى نابت نهين اسلع أب كيك کونیٔ منرط نہیں کہاتپ بڑھا ہے میں ایسا کریں اور جوانی میں نہیں لیکن اگریے فرص بھی کرتیا جا الميمسئاد الشرعبيب وزكرايك احتياطي حكم تب بهى اعتراحن نهيس بإسكتاكيونك فتولى كروس بواهے کی تشرط سے نہ کہ مصنبوط بوال مصے با کمزور بواٹ مصے کی۔ امام ابوعبدالتّدرحمة الدعليجن كافتورى كانى بس درج بهے خوداینی نسبت جو كيور سان كرتے ہيں وه ظام ركرتا بے كه وه كرز ور بور سے نه تعج بلكم مضبوط بوارمصه عظف مذكوره بالاحديث كآخرى حصيس آناهي كبيف انت والنساء قلت دُلا شَيْ قَالَ وَلَكُنَى بِياا بِاحادَم مَا الشَّاءُ شَيْرًا الن بِكُونَ ذَلك منى الا فعلت - ترجمه - المحارفة المعارفة المعال عنه المحارفة المحارفة المعارفة المعار

ضلاصۂ کلا م یہ کہ روزہ دارکیلئے بوسرلینا ہرگر منع نہیں ہے اجاد بیٹ اورائمہ اہل سنت واہل شبعہ کے فتا وی اسیکے مطابق ہیں اور قبیاسًا اور احتیاطًا ایسے جوان کیلئے جسکوا بینے نفس بیرقا بودہ ہواس امرکوروک باگیا ہے ور نہ بیرشرعی حکم نہیں ہے ؛

تيسراا عتراض مصنف مفوات كابيت كم ديني مين جوبه آمام كررسول كريم لى الدع المع نے روزہ میں اپنی بیولوں سے مباشرت کی اور بیا ایک شخت گذہ ہے کیونکد مباسشرت افرب بالجاع ہے جوہالکل حوام ہے۔ السد تعالی رحم کرے ان جہلاء برجو بلاا سکے کمضا اور رسول کے کلام کی سيجهيزكي قابليت ركفتي مول مزمهب كيےامورمين فقيد بنجاسة ببي اورا پني ناتجھيي اور ناد ائي سيے د بین سے مسائل کونہ بھکران کے احراق واخراج کافتوٹی دیدینتے ہیں۔مباشرت کالفظ جس کے صاحب بهفوات کودهو کالگاہیے وسیج معنے رکھتا ہے۔ نہے معنی عورت کویا بھالگاہے اور ہس سافق چھونے سے بھی ہیں-اوراسکے معنی جاع کے بھی ہیں- نسان العرب میں الحماہے دمباشرة المرأة فاصلامستهاو قدريرد عجعن الوطى فى الفرج وخارجامنها عورت سيمباشن ىرنااس سىچى<u>مون</u>غ كەكتىمىن ـ اوكىجىمى اسكىمىغىنى جاع كىجىي بوتەبىي - بھرصاحب لساكناپ صييت كى ننبت أكهاب، وفي الحد بن انه كان يُقَبّل ديباش وهو صائم الادبالبات الملاهسنة اليني مديث بسجرة باسم رسول كريم صلحم روزه كى صالت مين يوسر ليت سح اور مباسترت كرت سف اس كرمراد جيونا اور إيخ لكا ناب نهجيدا ور-لسان العرب لفت كى كابونيس سے اہم ترین کتا بے واوراسکی شہادت کے بور کھنے کھے اور کہنے کی صرورت نہمیں عرف اس قدر لضيحت كردينا يس مناسب بمجتنا هول كمانسان كواعترا من كرية يوقت اس امركو صر دريد فنظر ر تصاچاہے کے مدہ ایسی بات نہ کہ جو قائل کے منتا عظیمے خلات ہو۔ اور اگردل سے النسان معظم توکم سے کم ایسی بات نوند کھے جسکا بطلان بالبدا بہت ظاہر ہو کہ بونکہ اس قسم کی باتوں کا کھنا اس امرکو ثابت کرتا ہے کہ ملکھنے والا اپنی عدا وت میں صدیعے بڑھا ہوا ہے اور جنگے فائدے کیلئے وہ بات کہتا ہے ان براسکی حرکت کا یہ انٹر ہوتا ہے کہ ایکے دل المیسٹے تفس کی نبت جذبہ حقادت و نفرت سے بھر جاتے ہیں ؟

يس مصنف بفوات كى طرز مخرىيسة بمحمة الهول كدان يركون نضيحت جونير كم مندسير كلي بوني أ ا فرنهیں کرسکتی اسلئے میں انہی کی مسلکتے حوالہ سے بتاتا ہول کرمیا شرت حوام نہیں ہے جیساک وہ لکھنے ہیں بلکہ جائز ہے۔ اور ریھی کرمیانٹرت کے معنے کسی ابسی حرکت کے ہی نہیں ہیں جوجاع مشابه سوبلكه اس ومرا د صرف عور تول كالجهوتايا ان كے بايس بينا بھى ہے - فروع كافى جداول تن بالصيامين ايك باب، باب الصائم يقبل اويباشرييني سامرك متعلق بابكم روزه داربوسددى امباسترت كريداوراك برصاب ككهي بعان الحلبى عن الحلبى عن اليعبل اللم عليه السلام انه سئل عن رجل يسرص المرأة شيئا ايفسل ذلك صومه اويبقضه فقال ان ذلك يكرة للرجل الشاب عنافتران يسبقرالمني يعينى ملبى سنة امام ابوعبدالمرف سے روایت کی ہے کہ اسے ایک ایسے خص کے متعلق پر بچھاکیا جوعورت کوسی طرح جیورتا ہے کیا اسکا روزه فرط جائيكا يا خراب موجائيكا ؟ فراميايه بات نؤجوان كيلية مكروه ب اس در سي كاس ك منی خارج نه مهو جانے اس حدمیث می دو باتین ظا سرمیں ایک تو یک مباسترت کے معنی عورت کو چھوتے كے بي ذكر كھيدا دركيونكم ميا مترت كاباب مقرركر كے عورت كے جيو نے كامسلابيان كيماكيا ب رے پیرمباسٹرت حرام نہیں بلکے جوان کیلئے مگروہ اور بوڑھے کیلئے جائز ہے اور جوان کے لڑھی اس در سع مروه سے کواس سے کوئی ایسی بات نرم و جائے جور وزہ مے ٹوٹنے کاموجب مور لیک فاگر يه وجركسي من ماني جاع وكرابهت كى كيم كونى وجهنيس اورظا بريد كدجو وجربتائ كمي ب وهسى بيارس بهى يائي بيكن بي تندرست اور سيح القولى أدمى يسسا تقداب أجمى نهيس بوتا جوباين كياكيا ب بين حقيقت كسى ك لئ بهي سواح قليل استثنائي صور الن كم مباشرت منع نهيس رمتى اور مباشرت كوحرام قرار دينا يا تومصنعت بمفوات كى جهالت بريا شرفعيت بى ئى مدى برهى بوى خواجش يرد دالت كرتاب

مصنف صاحب مفوات لع بؤمضحكه وبركى روايات بيان كركم الزاباب اس كاجواب كم ىزىهۇگا *اگر*يس اس ج*ىگەكىتىب*ىشىيە يىسىم چىندا <sub>يى</sub>ك روا يات <sup>د</sup>رج نەكرد دل كىافى جلدا دل صفح ٤ يىسە بر كمَّا ب روزه ميں امام الوعبدالمدكافتونى ررج ہے كه ان سے پوچچاكبا كه كباعورت كھا ناكياتے موسط کھانے کا مزہ روزے میں چکھ سکتی ہے ؟ تو انہوں نے کہا کا بائس ۔ اس میں کو بی حرج نہیں اِور اسی حدمیت بین انکھا ہے کہ ان سے یو حیصا کیا کہ کیا عورت روزہ کی حالت میں اپنے بچر کومنہ میر کھانا چاكردسى سكتى به الدالمول ي كهالا بأس داس يريمي كوئ ورج نبيس؟ اسكے بعاتمین بن زباد کی روایت لکھی ہے كہ باورتي اور باورتن بھی كھانا بِكاتے ہو وُكھانا چ سكنة بين رمگراس سے برا حكر بركەم دىرة بن صدفة : كى آيك روا ببت اما م ابوع بدالدرسے لكم مى بىر كى حصنرت فاطه رهٔ اپنے بچر کو زمصنان شیح مہینزمیں رو ڈیٹے چیا چیا کر دیا کر ٹی تھیں۔ بلکہان روآبا پر بھی طره ده روابت ہے جس میں روزه دار کے لئے بیاس بجھانے کا نسخ بنایا گیا ہے اوروه بہدے کہ امام ابوعبدالسرصاحب فرمالة بين كه روزه داركوبياس لكة تواسكة تجعائ كے نيٹے وہ انگو تھي منظبي والكرج سعد بيسب روابات فروع كافي كسفراء الإدرج مي اور شبعه صاحبال كم للظ نهما بیت زیر دست تجست ہیں۔ان روا یاُت کی موجو دگی میں ہس روابت پراعتراض جسے خود اہل كمزورا ورضعيف قراردبيني من مصنف جفوات كيلي كبجائز بهوسكتا سيرى وه ال اجادبيث كو مدنظرر كصته مهوئر بتائيس كه بقول ان محاواني امتى تو غبارس بھى بيجبين اور حصرت فاطرروثيا جها چباکہ بچوں کو دیں اور خوب لطف اُڑائیں۔ آخر منہ میں اس قدر دیر رو ٹی چبا نے سے ایک

# تصرف عائشه والمان حفرت زبر كالمراف

حصرتوان كيبيطس بعي جاما بوكاك

ایک عقر اص مصنعت م مفرات نیم کیما ہے کہ ابن ماجہ باب س محامترۃ النساء میں روابیت ہے اگر میں معامترۃ النساء میں روابیت ہے کہ یہ میں اور میں ہے اجازت اندر جلی گئی انہوں نے کہ یہ بیٹھے معلوم نہ مخطاکہ حضرت زینب مجمع سے ناراض ہیں اور میں ہے اس اندر جب ابد مکر کی بیٹی اینا کرتہ آلٹ دے تو ایکو کانی ہے ؟

البير صنعت بمفوات كوبه اعتراض به كه (۱) كما رسول كريم صلعم في الواقع السيم بمقط

جبیا کر حضرت زیز بنے بیال کیا ہے دم) کیا حضرت زیز لیابی تقییر کررسول کریم صلی الدعلیہ ولم ک گشاخی کریں (۳) کیامعصرت مائشہ ایسی نا واقعن تھیں کہ بلااجا زت گھریس کھس گئیں ک ان تینوں سوالوں میں سے بہلے کا جواب یہ ہے کدرسول کر پیم صلی الدع ببہ ولم برگرا ایسے نہ تھی كآسي وليركسى انسان كى ياكسى مخلوق كى محبت اس طبع حادى موجائے كه اسارى كو بجلاد كوا ورنہ مصرت زيزيك قول كايمطلب كم آب ايسم بي بلكه صل الفاظ مدير كي يمبي كرا حسبك اذا قلبت لك بنية ابى بكر ذراعيها - ترجه - كياكا في به اليك الذكري لاكى ابنى باہوں کوننگی کرے ۔ مصنف مبفوات کیا کے لفظ کو الا اکر خالی کا فی ہے بیر کفایت کر لینتے ہیں اور اسپراعتراص بھی وار دکردسیتے ہیں لفظ کیاا لیسے موقع پرکٹی معنے دیتا ہے بھی ہس مے معنی تردیکے نبوتے ہیں جینی ایسانہیں ہے کہی ا<del>سکے معن</del>ے سوال کے بیونے نیس کیابہ بات درستے ، اوکہی اس معنی تعربیت کے پوسنے ہیں بعنی ایک شخص کسی کی نسبات کوئٹ بات کہتا ہے یا ہمحشاہے تواسپر طنز یے کیدیے ایسے الفاظ کہدیئے جاسے ہیں او کھی اسکے معنے ایک بات کے اثبات کے بھی ہو ہیں یعنی سوال سے مرادکسی امرکا اقرار موتا ہے نکر سوال لیکن میدنی بعید حجاز کے ہیں اور ہے قت اسك يعنى كي جاشكة بي جبكه صل معنيامجاز قربيك منعني زلوُ جاسكيس يا قربنه ان يرشا برموا له بحكه اسكرمصني حقيقي ما مجاز قريب المح حاسكت ابين ا وروبهي برمحل إبي ربس كوتي وجهابي ۔ ہات کو بھیرا کرکہیں کا کہیں بیجا یا جائے۔ ہات صا<del>نے</del> کر حصرت زیز بہت ہفہا م انکا ری کے طور بیا كبتى بس كياعا تشرور كاينى بابول كونتكاكريين آب كيل كافي بد ويسط ايسا نهيل بديه تهبيد باند مفكروه أسكة ابنامطلب كهنا جابتي ببي جسكه لئ جيساكه الفاظ حديث وظا بربوتا بم وه حضرت عائشه رخ سے مخاطب بور را تیں کرنے لگئ بیرے

پس به اعتراص می بالکل انو ہے کہ کیا رسول کر بم صلعم الیے تھے یا بیر کہ آبکی ہویاں ایس گنتاخ تقیس۔ جیساکہ میں بیان کر چکا ہوں الفاظ حدیث میں تواس الزام کی نفی کی گئی ہے لیپ خود الفاظ حدیث ہی رسول کر بم صلعم کونا واجب مجست سے اورام المؤمنین کوالزام کستاخی سے بری کررہے ہیں۔ چھڑ جہتے مصنف صاحب ہفوات کی عقل پر کہ وہ اس سے اُلٹانیتی کال ہے۔ ہیں اور لفظ کیا کو بالکل نظر انداز کر کے ایٹا اُنجض کا اننا چاہتے ہیں ک

اب ريابيسوال كدحصرت عائشة رخ جن شطر دين سيكھنے كا حكم تفا بلا اجازت مصرت زيزين كے تُقريبوں عِلى كتيب ؛ اسكا جواب برہے كەحصات عائن رہ بسرگر ' زينب رہ كے گھر ہيں نہيں گئيں يس مصرت عائشرم يراعترا من بى قصول ہے- اصل الفاظ مدیث کے بیس كه ماعلم د شلت على زينب بغير إ ذن وهي غضبى نفر قالت يارسول الله يعنى مجهديدا مرنبين حاوم ہواحتیٰ کر زینے تیر گھیں بغیراذن کے وال ہوگئیں اس حال میں کہ وہ غضیب میں مقیس ۔ کھرکہا يارسول المدواس مديث سعة وبمعلوم بونات كرحضرت أرثيب مضرت عائشه بفرك كحريس چانگئیں مذہبے بین مصرت عائشتہ رہ حصرت زیزب رہ کے گھر پیر گئیں مصنف ہفوات کو دھو کا آگ لكاب كرابن ما جرم يعيض حواشى من فلطى معاسك السط العصفى لكصد كف بين بيونك خودان كوتمبز نه تقنی انبوں نے جیسد لے ان معنوں کو تلبکراعترا صل کردیا کسی عربے سامنے اس حدیث کور کھکڑ پوچپو وه بې<u>ې معن</u>ځ کړنگا که *حصرت زیزی<sup>ن</sup> مصرت عاکشه موسک گھرگئیں ہی نه حصرت* عاکشه موجو معنز زينيب راكي كمريكيونكرماعلمت وهيغضبى اوراتمرك الفاظ دوسر معنى كرفيكي اجازت اى نہیں دیتے۔ نقرہ کی بناوٹ پکا ریکار کہدرہی ہے کہ داخل ہو نے والی زیز شِم بن مرعا کشد ف ابن ماجرمطبوعدمصريب بهي اس فكريث كواسي طرح المهاسية بسرطرة مينة بيان كياسيم اور ما شیرسنزی یں فکھاہے وعن جبیئ زمینب ظهر لها تمام الحقیقة بعنی زعیر النے أيد يرعائشه رم كوسب عال معلوم بواجس معمعلوم بواكرسندهي كزرد يكبي اس مدينيكا مطلب ببرك زينب رمز عائش رخ ك كحريس آئى بضيس مركا الشرية زينب رخ كركم كم كفيس ك الهجكريه اعتراحن كيا جاسكتا ہے كەخواە زىنىپ بۇ عائشەرنۇكے گھرىلاا جا زىتگىئىس يا عائشەرم زينب روائ كركيس ببرحال بداعتراص توقائم ماكر الخضرت ملى السعليه ولم كى ايك ببويى بلا اذن خلات منزلعیت طوری<sub>ی</sub>ر دو *سری بیوی کے گھریس جلی گیٹس-اسکا ج*اب بہہ ہے کریم استرا<sup>م</sup> اس و قت برط سکتاہے جبکہ حقیقت سے انتحصیں بند کر لیجا بئیں لیجن ان واقعات کو مد*نظر رکھا*کم جنكے ماتحت بيمعاملہ مهوا ہے اعتراض قويديا تا ہي تہيں يا اسكادہ وزن نہيں رمتها جواسكو ديا ہے ۔ وہ واقع جواس مدیب ہیں بیان ہوا ہے اس طرح ہے کہ انخصرت ملی المدعلیہ و لم کی ازوج سطم ایت کے دل میں بیرخیال ہیدا ہواکہ جو ایک ہر آیالاستے ہیں وہ اس دن تک نتظار *کرتے ہ*تہی

حضرت فاطه رم کوجس قدر برده رسول کریم صلعم سے ہوسکتا متفا اس سے بہت کم برده زمیر بھا کو تتفاجو آبکی بیوی تحقیس ۔ پس حضرت فاطمہ رم سے آسائے سجد انکا اس جوش میں جواس داقعہ سی ان کی طبیعت میں پیدا ہوگیا تتفا بلاا ذن اندر چلے جانا مرکز اس نظر سے نہیں دیجھا جا سکتاجس نظر سیم صنف ہفوات کی اسمحہ سے ابٹسے دیجھا ہے۔ زیا دہ سے زیادہ وہ ایک اجتہادی غلطی تھی

# البه عضرت عائشة كالمبشبوك ناج دليهنا

اسكے بعدر صنف مفوات مے براعز اص كيا ہے كر بخارى كناب الصالوة اوركنا بالعينين اوركتاب الجهادى بعض احاديث سے ثابت ہوتا ہے كرسول كريم صلى المدعليه ولم في حصرت عالمندر مركو صبنيوں كانليج د كھايا داور يركه آئے تھويس بعض الكيوں في سفور بين مصنف

ہفوات اسپیریباعتراص کرتے ہیں کہ ۱۱)حضرت عائشہ رہ لئے ناحجے مول برنیفر کھوں ا رسول کریم صلیح لیز منع کرنا توالگ را خود ان کوناج کیول دکھا یا ؟ دس) با وجود حصرت ابو بکررہ كي تشعر الطيصف سع ا ورحصرت عرونك فارج سع دوكني كم أب فتيجه كريمنع بداور فرماياكه فاحيج جاام چونكه يه اموراً بكى شان كے خلاف إن معلوم ہواكه به احاديث باطل ميں ؟ ببرسوال كركاسن سيرسول كريم صلى المدعليه وسلم لن كيول منع نهيس فرمايا أبس كاجواب يرب كمشعرخوش الحاني سيم پره صنااسلام ميں حائيز ہے اور حبب مشراحیت کے باقی احکام کوج بردہ اور فحش سے اجتناب کرنیکے متعلق میں مرنظر رکھ کرکوئی عورت یا مردستعر سطیھ تواسے ستر بعیت باز نهيس رطعتى مكبيس قرآن كريم مين نه عدميث مين يه مُدكورسي كمشعر كاخوش الحاني سي بطيصنا حرام اور ممنوع سے مجمر سول كريم منى المدعليه ولم جودين فطرت ليكراسط تقي اس امر سے كيون روسينغ وحضرت ابومكررة ليغ جورو كانوبه النكااجتهاد حفا أوررسول كرنيم صلى المدعليه وسلم ليخ جونكا بحو رويكنے سے منت فراد ما تقام حلوم ہواكہ الكاب اجتهاد غلط تفايل جب شارع بني ايك ا مركو جائز قرار دیتا ہے توکسی شخص کا حق نہیں کرمورت یا مرد کو نوش الحانی سے شغر سریصے سے رو کے۔ یاں یہ صرور بدے كم شراعيت كے برده كے حكم برغن كياجائے اور فحش كلامي سے يا فحق كبطرت توجد دلا ينوالے جذبات سے برمنزکیا جائے۔ اگر قودی ترالے یا وعظ دنیکی کی بایتس یامنا ظرفدرت کی تنشیخ یا تو جذهات ك أبحصار المن المنتعار مهول ياجنكول ك وافعات باتاريخي امودان مين مبيان موتواليس امتنعا ركابرط صنابا سننا نهصون يهكومنوع نهين بكدبعض اوقات صروري اورلازي سهر اور فطرت كصيحه اوراعلى مطالبه كالوراكرنابء ادرج شخص اس امركونا جائز قرار دينايا اسع برا مناتا ہے وہ جابل مطلق ہے اور مذہب اور ضطرت کے تعلق اور مشرابیت کے اسرا رسے قطاکیا نافوا سبعا ور مجير ويخص رسول كريم صلى المدعليه والم سوفعل كود كيمكر بهي يه كهناب كداكر اسيفاس كي احازت دى بدوتواس ساي براعتراص أنتهاس كي مثال اس بطفان كي سي المنتج كانبت بہلے لکھاجا چکا ہے کہ استے حدیث بن یہ رط صکر کہرسول کر بیصلی المدعلیہ و لم نے نا زبین حرکت کی تقی کہدیا مخفاکہ خومحد صاحب کا نا زلو مٹ گیا۔ کیونکہ کنز بیکھ ہے کہ حرکت مح تماز لوٹ جاتی ہے ؟ نا دان مصنعت مغوات بھی اس بیلمان کی طمح نہیں جاننا کہ تشریبت کے احکام کابیان

رسول کا کام ہے نہ مصنعت مفوات جیسے لوگوں کا جوکوئیں سے م بیں چکرلگاتے رہے ہیں اور قانون قدرت کی وسعت اور احکام مشریعیت کی غرف اور غاشت سے ایسے می نابلد میں جیسے کہ ایک جا اورا بجاوات انسانیہ سے مداکے رسول نے جب ایک کا ريے و کھا ديا نوا سے خلات جومسئلہ کوئی سان کرتاہے وہ لغوا وربيبودہ سے اورا س مواش کم کے بیان کرنیوالے کی بہالت ا درحاقت سی زیادہ اور کچھے ثابت نہیں ہوتا سواسے اس صورت میں اس سے نا دہشتہ ایسا مسٹلیبان ہوا ہوجوا قوال و افعال رسالن مآب کے خلاف ہوہم معوات كويا دركهنا جامية كنوش الحانى مصشعر بطيصنا باسننا أبك فطرنى تقاصاب اذركيين سے اسکی لات روح اسانی بیں رکھی گئی ہے اور اسلام دین الفطرت ہو مفدا کا کلام اور اس افعل خخالف بنیں ہوسکتے جس فدلنے بہ جذبہ انسان کے اندزر کھلہے وہ اس جذبہ کے صحیح استعمال اسے روک نہیں سکتا تھا ا باتى راد وسراسوال كهرسول كريم صلى السوائيرولم الا حصرت عائشد وأو حبشيول كاناج كبر د کهایا ۱ درغیر محرم برنظ کیول ولوائی ؟ اسکاجواب په که به د ولون اعتراصات با لکل با طلم ا ورهبو يط مين منه رسول كريم صلى الدرعليه و لم لنه حضرت عائشه رخ كو ثارح و كلها يا-برلنظر خيلواني كيب ما ورمصنف مبغوات ع دبده ودانسننه بيه اعتراص كباسي كيونكه جواحا ديث أبنول نقل ی ہیں وہی ان اعتراصات کو روکر رہی ہیں۔ صدیث کے الفاظ بہیں۔ و کان یوم عید ل يلعب السودان بالتكرق والحراب فإمّاساً لت رسول الله صلى الله علير وامّا قال تشتهين تنظرين فقلت نعمفا قاصى وراء لاخدةى على خدكا ديقول دوكك والني الفِيَّ حَتَّى ادْ الملت قال حسم فلت نعم قال فادْهبي ميني عيد كادن عفا اوصِشي لوك وهالول ا دربرجهول سے كرتب كريس كريس كا في ياد نهيس كيسينے خود كها يارسول السصلع لے فرما ياك ب تو دیکھنا چاہتی ہے؟ اسپر عائشہ رور فرائی ہیں کہ انہوں نے کہا کہ ال ایس آ ہیٹے محجھے اپنی پھیے کھٹرا كرلبا اوركيكى كال كرسا عقد ميرى كال لكى بهونى عنى كجرائية فرايا ابناكا م كئة عا دُا م بنوارفا يهان كك كرجب ميس ملول بهوكئي آينے فرمايا بس ؟ يينے كها يال - آينے فرمايا اچھا جا أو أ صریٹ کے الفاظ واضح میں اسکامطاب ظاہرہے اس میں کسی اِندر کے در بارکے نارچ کا فِر

نهيں جنگی مشق کا ذکرہے جومسج سے صحن میں صحابہ رسدل کو بیم صلعم کر رہے تھے بیں سپر ایعترافز ارناكه رسول كريم صلى لمدعليه ولم لي اپني بيوي كو ناچ د كھا يا يس جا مبيئے كرمسامان تقبيطروں اور ناج گھروں میں اپنی عورتوں کولیے کاریں اول درج کی لیے حیاتی اور بنزارت ہے اور ایسا انسان جوجناك فنون كوناج ككرول كاعال عن نشبيردينا ميا توخرد واغ بحس كاعقل ميس ادني معداد فی بان بھی نہیں سکتی یا بے سٹرمی و بیجیائی میں اس قدر بڑھ کیا ہو کہ اس سے بڑھ کرکسی بے منٹرمی کاخیال کرنا بھی شکل ہے کیا فون حرب کا استعمال ناچ ہوتا ہے۔ توکیا جنگ کے موقع پر المسكم بيجيد حركت كرنانا ج هيه و ورحضرت على م جنهول في سب عرجناك ميس كذاري وهميشه ناج كموول كوبى زينت ديتورب عقية الركبوكه وه توجناك موقع براس فن كااستعال كرية عظ ندكه ہے موقع ۔ تومیں پوجیضا ہو *ل کہ* کیا کوئی فن بلاس<u>یکھ کے بھی</u> آجانا ہے ؟ آخر پیلے ملوار کیا وی اور \* ببيترے بدلنجا نہوں نے سيکھيم ہونگے زميزے كا دا راور ڈھال كا استعمال كرنے كى مشق كى مہوگى۔ جھی آپ جنگ میں ان چیزوں کو استعمال کرسکتے ہوئے۔ نوکیا ان شق کے ایام میں آپ ناچا کرلے عقع ؟ ده نن جواعلى درج كے متربعين فنون ميں مير يہ ساخد قومول كى عزت اورترتى والبت اسكونايح قرارد بيناسوا سط بيرشرمول آورمزد لول سحكسي كاكاح نهيين- اورّا سكوناج قراردينا كويا ضراكما نبياءا وراولياءكو ابكطرقرار دينامهم كيونكر تهبت سدانبياءا وراولياء فنؤل حرمية بس ما برتھے اور اُن کواستعمال کرتے تھے ؛ -

مصنف مہفوات سے اس امر سے بالک آنھیں بندکر لی ہیں کے جسقدر زندہ نوبیں ہیں وہ وقت فوق فوق کرتب دکھانی رہتی ہیں جس سے ان کی ایک طرف تو بیغ حض ہو ہے ہے کہ سیا ہیں جس کے ان کی ایک طرف تو بیغ حض ہو ہے ہے کہ سیا ہیں جس کا فقہ سست نہ ہوجا ہیں اوران کی شق جائی ندر ہے۔ دوسری نئی بو دکے دل ہیں جبکی دلولوں کا پیدا کرنا اوران کے دلول ہیں اپنی ذمہ واری کا شعور میدا کرنا مقصدو ہوتا ہے تئیسرے اس فطری تھا صاکا بوراکر نامقصدو ہوتا ہے جواث ان کی طبیعت میں حصول فرحت وسرور کی فطری تھا صاکا بوراکر نامقصدو ہوتا ہے جواث ان کی طبیعت میں حصول فرحت وسرور کی خواہش کے دیکھیں از ل سے ودلیت کیا گیا ہے۔ جولوگ نا دان اور لے وقوت ہوتا ہو ہیں اور اس خواہش کو لوگ کو

بهو مهات مين بيس بيو قوف م وتيخص جوان مشقول اورمظا برول كونابي كمورل والزناجول سے نشبیہ دینا ہے اوران کوا خلاق کے خلاف قرار دبنیا ہے۔ در حقیقہ ن کسی قرم کی مرد نی کی ہی برصكركوني علامت نهيس كراسك افراد فنون جناك ويفرت كرك تكبس اورا نكوشان كے خلات مستحصة لكيس اورجس خاندال سي مصنف مفوات ابني آبكونسوب كركة بس اسكى بلاكت كى أبك بهت برای و جربهی متمی که وه عیش پرست ا ورنها بهوگیا تضا ا در مجھے تعجه بینی که با وجود اس کے ت گفت ك ومصنف مهفوات خاندان برالمد تعالى ك كي بهاران كي حكومت جيبين في ان كاه ال تيهيبن ليا ہے انکی عزمت بھیمین لی ہے ابھی تک ان کے اندرا نہی بَنْهَات کے خیا لات جوش ماررہے، ہم جہز تہزو دهلى كى جنگ موقع يربادشاه كورورد در فيمبور كرويا غفاكه وه اين كيدم كان محدسامني سيجو بتبايي سوقع نوب جلامنیکا نفهٔ انوپ کو ہشا ہے اور اس طرے اپنی بزولی کا اظہار کر کے اور اسکے مطابق باد **سیمل** کرا سے مشاہی خاندان اور دلی کی حکومت کا نتختنر الدیث دیا بختا۔ اگر مثنا ہی خاندان کی مختلم فنون جنگ كود تيجينيري عادي بهوتيس أكران كوجنگي مظاهرات كامعاله نزنه كافر قع و ماجا آا أكروه اليية زما فه كيهتميارول عاستنمال كود كيمد كيكوان كي بهيبت كودل سيد كال يحي ببوتين توايسي بدانديشانه حركات ان عيجيول ظابر سرتيس، اوراكر بادشاة فنون جناك مهرسودية ادران كي عراس فسيم كامول مين بسردوني ده عينك اوراسك نتيب سه كاه بهوت تدوه بيكم كي نواش لوكبول مانتے؛ وه اسكى موت كوائن فوائن كے بوراكرينے سے بزار درج بهنر تيجيئے كبونك ملك كى عزت اوراسکے وقار کے مقابلہ میں سی فردی غواہ وہ ہادشاہ کی تنہ ہی ہی ہی کید ل شن کیا قدر بوتى ہے ؟-

اوگہتی ہیں کہ بیٹی سے انگریز وہی سے سازباز کیا ہوا تھا اور وہ کھف کام بیٹی تھی مگریں اوران کے دیجھتے اوران ہیں کہتا ہوں اگر جنگی مبطل ہرات ہو لئے رہتے اور آو بین دختی رہتیں اوران کے دیجھتے اوران ہیں حصہ لینے کا ہیگہات کو ہوقع منا رہتا تو ہیگہ ہیں ہمافہ کیرونکر بنا سکتی تھیں رکیا بادشاہ اور ووسر کوگ ان کو بیزنہ کہتے کہ یہ بات تو بھینہ تھے بیجھتی رہی ہو آج یہ منیا ڈر کہاں سے بیدا ہو کیا ہے ؟۔
اس بین کوئی شک نیم بی کہ عورت جنگ میں حصہ لینے سے ایٹے نہیں بیدا کیگئی لیکن عورت کا فنون حرب واقعت ہونا ہا تا من مردری ہے ورنہ اگر اسکادل تلوار کی جگر سے کا نہ باتا ہا ا

ا وراسكاخون بندو ق يا توپ كي آواز كوسنكرخشك مهرجا ناسبه تو وه اينه بحرّ كوخوشي سيمليك جنگ میں جانیکی اجازت کب دسیکتی ہے ؟ اوران کے دل سے آئے جھو لط خوت کوکب دور کرسکتی ہے؟ وہی اور صرف وہی عورت جورات اور دن اپنے زمانہ کے ہتھ بیا رول کی نمائش کو دہکیمتی رہی، ا ورا کسکے دل سے ان کا خوف دور موجاتا ہے اور دہ انکوایک کھلو ناسمچھنے لگتی ہے اپنے بجیّل کو اس ذمه داری سے اُٹھالے کے لئے تیار کرسکتی ہے جواپنی ندم ہا ورا پنے ملک کی طرف سے ان بہر عائد بونبوالي ہے۔ اوراسمیں کیاشہ ہے کہ خاکتے قریب ترین نظارہ مصنوعی جنگ کا بہوتا ہے۔ جں بیں دیکھنے والابسا او فات بہ خیال کرتا ہے کہ اب ایک شخص دوسرے کے وارکے آگے زخمی موركر جائيكا اور تحميا ركاحقيقي رعب اس معقا يم موناب -غرض جنگ كرتب كروائے باكر ي تارح كروانا ياكرنا نهيس ب ندانكا عور تول كودكمانا نا چ دکھا ناہے ہلکہ جنگ کے کر تنول کی مشق کرا نا مندہبی فرص ہے اور ملک کا حق ہے اور زیرکے کانشان ہے اورعور تول کوان فنون سے دیجھنے کا موقع دینا ایک تومی ذمہ واری ہے جس کی خ سے بازجی غداری ہے۔ بلکمبیر، توبیکہتا ہوں کہ اگر مکن موسکے توان کو فبون جنگ کھا سے جامئين جيهاك عرب لوك سكهما في تقف تأكه وتت يروه ابني عصمت اورعزت كي حفاظت كرسكيس ورمصيببت كى ساعت مين الييف مردول أوراسينه مهما تيون كانا لحقه بشاعبكيوي - اسلام سی تا بنځ ان مثالو*ل سے بڑے ہے کہ عور* تو *لے جنگ میں خطرناک* اوقات میں حب اورلشکرمییہ نه اسكته تصورون كا ما عقر باليار اوران كرسائد فنح بين شركه بهوئين ران كر صالات بار 'رَکُول مِیں فیحرِی لہرںہا، اکر دہبتے ہیں ا دران کے کارناھے ہما ری مہتو <sub>(</sub> کو بلند و بالاکر دہیتے ہیں اور مصنعنه مهنوات بمبس بيربتنا ناج المبتة مهير كروه نجنيان بخضين اورقوم اورملك كيلئة نشك وهفيه مردول تا چرد د مجین و الی تحیس اور حیا اور مشرم سے عاری مگریس کہننا ہوں یہ ننگ ہماری لئے سنركا موجب ، اوريه عاربها رى ليغ عزت كا باعث جهرتيري عزت اورتيري حياتير ي ليغرب الده اعاريد ملته موتبد انتگ وعارسه ك

مصنعف بعفوات کا یہ اعتراص کرکیا حصرت عائنتہ من نے جمحوم برنظر دالی اور رسول کریم صلح سے نظر دلواتی ایسا ہی بہج قوتی کا سوال ہے جیسا کہ بہلاً غیر محرم برنظر نہ والنے کے بیعنی

میں ک*یسی صورت اوکسی غرص سے غیر حجے م کے سی حصد پر نظر ڈ*النی منع ہے۔ اگر شرائع بیٹا ہم كاليم شلام وتا توعور تول كوجار دبوارى سطربا مزئطينه كي اجازت مدموتي اور كان بفي بند دريجول كے بنائے جاتے جن قسم كے كەظالم بادشا ە قيد رخالے تتيار كراستة بين يمصنف بهغوات كوبيعلوم موناجا بيئ كرعورت يجي سي قسم كى انسان بيع بس فشم كاكمردب اورب كى طبعي عزدريات يجبى مردسي كى طرح مين مداكاطبعي قانون دونون بركيان الركرر الهدا وروه قانون صحت كي درستی اور سیم کی مضبوطی کیپلئے اس امر کامفتضی ہے کھلی ہوا ہیں انسان پھرے اور روزانہ كافئ مقدارين نقل وحركت كريا ورمحدودد ائره يس بنديمونيكا خيال اسكاعصاب يلمزور مبيداكريه يجس خدا مع عورت كوان توتول وران تقاضون كيسا عقبيداكيا بها ورجس خدا اشكاايك بى علاج مقرد فرمايا ب اسكاكلام عورت كواس ايك بى علاج سے محروم نهيس كرسكتا سزاا ایک آدمی کو دی جاسکتی ہے دوکو دی جاسکتی ہے نیکن قوم کی قوم کونسلاً بوینسل بیس نہیں رکھا جاسکتا ۔آخرفطرت بغا وت کرنگی اور فیدخا نہ کی دیوارول کو ڈوٹٹر رکھ دیگی اُ شربعیت کامقررکردہ پردہ فطرت کے طاف نہیں ہوا سکوجولوگ توڑ لئے کی کوشش ک<u>ہ ت</u>ے ہیں وہ فطرت کے تقاضے کونہیں بلد ہوا و ہوس کے نقاد منے اور عیش سیستی کے جذبات کو بوراکر لے كيليغ إبساكرية مبير وفطرشجي تقاضه ثالؤن قدرت تحا ندرا بيني نشان ركفتني مب اوران كاتوزنا فداكى كل كائنات كومخالفت بركه ط اكرديتاب ليكن عورت كابيحابا برمرد كيم سائي بهوناسكي ما تقد به تقلعت بمونا اورعلبهده بهوجاناكسي ايك قانون قدرت كويسي تخالفت بيزميس أما ده كريّا بلكه أكثاا نسان كواسك اعلى مرتبه سحكرا كرحيواني تقاضو اورجذ بآت كرفيه بيي وصكبال بيتا بحيس اسيراعتراص بنيس كياجا مسكتار ليكن اس مصنياده يرذه كرانا يااسى فوااسش كرني فلا کے حکم کی انٹباع نہیں ہر بلکہ اسکامقابلہہا ورصوت ایک عارضی اور زیادہ اہم حزور کیسکیٹر اسكوجا رىكيا جاسكتا بي جب طرح كه ايكطبيب أيك بهاركو يعلن بحيرك سيرجو فطرى تقاضيهي ردكديتات يع جبكه مشرانيت فيع عورت كوما برنكلنيك اجازت دى يها ورصرت منه كاليك متصدا وربدان كر

ده ها<u>ن</u>ینه محانتکم دیاستها وز با نقدا وربا ؤل اورد وسری جبزی جو ایسه موقع ببرظا مربوس ای

ان کوظا ہر کرہ ینے کی اجازت دی ہے تو ہے صروری ہائے گرکہ ایک عورت جو گھوسے با ہمراس حالت میں نکلے گئی اسکی نظر مرد دل کے جسم کے بہتے صول پراسی طبح پڑے گئی اسکی نظر مرد دل کے جسم کے بہتے صول پراسی طبح پڑے گئی اسکی نظر مرد کی بیان ہے دولوں حصول برمرد کی بیان ہے دولوں کی نظر دل کو سلنے سے بچا ناہے اور جسم کا وہ حصہ جبیز نگاہ ڈالتے ہوئے آ تھی بس سات ہے دہ کہ ماس کہ جب بالا اس مرکی احتباط نہا شن شکل ہوجائی ہے وہ چرہ ہے ۔ بقیہ جسم کو جبکہ وہ منا الم بہرس سکتیں بااس احرکی احتباط نہا شن شکل ہوجائی ہے وہ چرہ ہے ۔ بقیہ جسم کو جبکہ وہ منا اور کی طرول سی ڈھو کا ہو اور کئی مزورت کی صرورت کی منا ور سے کی مزورت کی منا ور سے کی منا ور سے کی منا اسے چھو با اجا سکتا ہے مبتبک کرعور تیں بازار و اور کا یول میں بجرنا نہ چھوڑ دیں یا آفنا تیں تان کروہ ایک جگر سے دور ری جگر کا سفر نہ کر ہے گئی اب ہرعورت کیلئے حمکن ہے ؟ \*

امراکی عورتین توابیخ مکالان کی دسیع چارداوا را دون بن مجریخی سکتی بین رغرباد کی عورتین امراکی عورتین اور دوسط طبعقه کی عورتین کس طرح گذاره کرین ؟ نگرامراکی عوراتوں کو مجھی بیل ملاقا کی کیاب گفریت و وسرے گھر کی طرف جانا پارٹ تاہے ۔ جنہا کیا تھام زنرگی کو ایک خت قبید کی ہم شکل ند بنا دیا جائے اسوفت تاکیب انکو بھی نا بھر کلٹا ہوگا۔ اور انکی نظر بھی لاز ما گلیوں اور سرٹ کو لیاب بر بیٹینے والے لوگول گلیوں اور سرٹ کو لیاب بر بیٹینے والے لوگول کی بیمن میں مورک کے اس مورت کے کہ کھوسے نصلتے ہی ان کی آفھوں پر بیٹین باندھ کے بعض حصر جہم بر بر بیٹین باندھ کے بیمن کی مورک کی مصر جہم بر بر بیٹین باندھ کے بیمن کی جو دو باہر نکلنے کے اسکی نظر کسی مردک کسی حصر جہم بر بہم بینین و بر بیاب کی بیمنی بر بیٹین بیری میں باندھ کی بینین دیکھی اور جو مرد بیا امیدر کے شام بیری کے اسکی نظر کسی مردکو مذکورہ بالاطرائی بر بیمنی برائی بیری کے اسکی نظر کسی مردکو مذکورہ بالاطرائی بر بیمنی بیری کے بیاب دیکھیا وہ و بالاطرائی بر بیمنی بیری کے بیمنی دیکھیا وہ و بالاطرائی بر بیمنی برائی دو تھوری ہے ۔ اور جو مرد بیا امیدر کے شام بیری کے کہ سی مردکو مذکورہ بالاطرائی بر بیمنی برائی دیکھیا وہ و بالاطرائی بر بیمنی برائی دیکھیا وہ و بالاطرائی برائی برائی برائی برائی برائی بیری کے بیاب دیکھیا وہ و بالاطرائی برائی برائی برائی برائی بیری کے کسی مردکورہ بالاطرائی برائی برائی برائی برائی دیکھیا وہ و بالائی برائی دیکھیا وہ و بالائی برائی دیکھیا وہ و بالائی برائی برائی برائی برائی برائی برائی برائی دیکھیا وہ و بالائی برائی برا

برده هردا ورغورت کیلئے برابرہ یے جب عورت بابربر قیع یا چا درا وڑ حکا تکتی ہے توکیا مرفرہ اسکے باؤں اورائی جان کی اور تھے ہیں اورائی جان کا اورائی جیزیں نظر اسکے باؤں اورائی جان کا مرد کا خورت اورائی جان کا بردہ کا تاریخ اورائی جان کا بردہ کا کا بردہ کا کا بردہ کا بردہ کا بردہ کا بردہ کا بردہ کا بردہ کا کا بردہ کا کا بردہ کا بردہ کا درائی مرد کا ڈو معکا ہواجس اور ہی خرجات عبرت کا نظر آتی ہیں تو بدامر اسکے لئے ناجا نہ کی کو کا بوجس اور ہوگئی اور ہوگئی کو برائی کا بردہ کو نظر آتی ہیں تو بدامر اسکے لئے ناجا نہ کی کو کا بروگیا ہی د

پرده مردا ورعورت کیلئے برا برہے جیسے عورت کیلئے پردہ سے ایسے ہی مرد کیلئے بعض نے بیٹورکر کدبردہ صرف عوریت کیلئے ہے بردہ کے مسلکوعقل کی روشنی میں مسائل کی تھے ان ا ار نبوالے او کو ل کیلئے لا بخل عقدہ بنا دیا ہے۔ اگر عورت کو جا درا دار صکر بابسر سکانے کا حکم دیا گیا ہے تواسكي دجري نهيس كريرده كاحكم صرف أسى كيلظ بع بلكداسكي وجربيت كرمرد كااصل دايرةل گفترست با ہربہ اورعورت كا اصل دائره على لكرى جارد إدارى ب بسب بس جو مكم عورت مرد كے اس دائرہ عمل میں جانی سب وہ چادرا ور در البتی ہے اور مرد جو نکدا بینے صل دائرہ عمل میں موتا ہے وہ كصُلا يجريّا بيهير آكرا سكوا بينة دائرة عمل مين جاورا ورايصف كاحكم دياجا ثا تؤجِو نكراس كا ونا ت تبرق كاكام بها سكے لئے كام مشكل مبوجاتا اور دہ تھوڑے ہي ڈلۇں ميں اپنے هرتبرعمل سے كرجاتا جراح كه أكر عورت كواسك دائره عل ييشغ كقرى جار ديوارى ميس جادرا واله حكركام كرنيكا عكم ديا جائے توده گھبرا جائے اور کام نہرسکے اس فرق کے مقابلہ میں مردکو یہ تکم ہے کہ وہ عور سے دائر ممل یس بالکل کھسے ہی نہیں اورا سکو آزادی سے اپنا کا م کرنے دے بین حکم برابرہے عورت اگرمرد کے دائرہ عمل مربی کھسنی ہے تو اسکے لئے حکم ہے کہ حیا در اواٹھ لیے اور مرداگر عور تھے دائرہ عمل میں جاناچا بننائ تواسي حكم ب كربلا عورت كى اجا زيك اليسانه كريك اورمرد كيلي ييخني بهي عوت کی دعافیت کے طور بربنہیں ملک<sub>یا</sub> سلنے ہے کہ مرد کے دائرۂ عمل میں ع<sub>د رم</sub>ینے ہمی حقوق میں اور غور سے دائرۂ عمل سے مرد کے مفوق وابستہ بنہیں۔ بیس عورت کو اجازت کی حنرورت بنہیں رکھی بلکہ صرف ادت کر لبینا کافی رکھاہے اور عورت کے دائرہ علی میں مرد کے بلاا جازت داخلہ کورو برده کے مسئل کو اچھی طرح سمجھ لینے کے بعد حضرت عائشہ رہ کے واقع کو سمجد لینا مجھ کھیں کی بنين بعضرت عائشرة رسول كريم صلى المدعلية وسلمكى اوسط ميس كفرس بهوكران فوجى كرتيول کو بیجه رای تفیس جنگومصنف مهفوات اپنی نادانی سے ناچ گھروں کے ناچ سے نتنبیہ دہیا ہ بسان کاچېره توا د طايل عقا اوروه لوگ جو كرتب كرر به حقى القول سے يه كام كررہ يخفى ان سے جہرہ برنظ دالے بنجبرا ور الکھ سے آنکھ ملائے بنجبرات ان کے فنون کو دیکھ سکتی تھیں پین بھی منزلعیت کے خلاف بات ندیقی ایس طرح ضروری او علمی امورکو دیجھنا مذصرف بیر مہ جا ٹرزہے بلکہ جیساکہ میں بیہلے ثابت کر آیا ہوں۔صروری ہے <sup>ک</sup>

حصرت فاطرر من نبدت روایات شیعه اور مشتنی سے ناہت کم وہ بھی گھرسے با ہر مکتی تھے ا وررسول كريم ملى المدعليه والم كم باس مجى تشرلعب لاتى مخيس اورحضرمت الوبكررة سے ذرك كامطالبكرسنة بهى تشريقيكم كمئى تنفيس اوركهين تابيخ سيه ثابت نهيس موتاكه اسوفيت قنا تلطي بجك يرده كردياجاتا مخفايا بيكهمرد ول كورم تته حيلته سنت روكدياجاتا مخفا اليسه ا وفات مين لا زمّا الكي نظر بھی گلیوں میں ہیلنے والے مردوں کے تعبض خصص بربڑ فی ہوگی جس طرح کے گلیوں میں جانو وا مردول كي نظر أتبيجه اليستصص برجو جهها منه نهبين جاسسكته بدلني عنى - بين جواموركه فودان لوكوب سے سرند ہمنے ترہے میں جنکو کہ آب لوگ بھی بزرگ سمجھتے ہیں۔ اِن براعترا هن کرنا صدورہ کی وهطانئ نهين توادر كياسي وحضرت عائشره كاهون اس قدر قصور بيري كيس بات كوبهت لوك ينى منا فقنت كے برده بیں جھیا نے كی كومشش كرتے ہيں حضرت عالمشرخ اسكوموسناند سادگی السيربيان كرديني تنسي ادرية فصور عفله ندول كي نزديك قصور نهيس بلكه قابل فخرجرأت اي

## بنعلیٰ کی محبت بر سول کیم کا انخراف حق سے

إبك اختراض صنفت مبفوات في بركياب كرتابي بغدادا ورشرح بنبج البلاغت معتزلي ببرايحها سب كرعبدالله بن عباس وايت كرية بين كرحضرت غريز كي باس ايات وفع ايك صاح كجوركا لؤكرابيرا تفاأور أبب اس مين سنه كهائسة عظ يتي جوكيا تومجه بحي كها كدكها ؤ-يبننه ايك كبحورا تمطابي اورحضرت عمره سنة بسب كبحورس كصاليس اور ايك مصلبابا بي بي يا و بادبار شكر خدا كاكرين لك رجيم حجم سعبوجها كهال سه آيا مهو جويس سن كهامسج رسيريت عمر ضيب بوجبا انتصاك عمر اوبر أوركياكرية بي بيب كيس كربيًا البين بمسنول ميس كصيلة بول ع (بيض عبالله بن جعفر المهول الما نهيل مي تصاليد بررگ الل بيت (يعني على كوفية ہمول ہو سیکینے کہا دہ ایک ملغ میں اجرت پر بابی بھر لنے جائے ہیں۔ اور قرآن کی تلاوت کرتے

اسكے الكرمصنف معفوات لن ال كرتب كى عربى عبارت بول درج كى بهرقال باعبال لبلك دماء البدرن ال كتمتها صل بقى في نفسه شئ من أمر الخلافة قلت فع

وازبيك سئلت ابىعايب عيه فقال صدرق فقال عرلقد كان ص رسول اللهمن امرذرومن قول الميثبت مجتّة ولايقطع عنن راولقد كان يزلغ في امري وقتامًا ولقداراد في موصنه ان يُصَرّح باسهد فهنعت مزفيل اشفاقا وحيطترعل الاسلام ودب الهذاة الهيت لاعجمع عليه قربش ابدا ولوولها لاانتقضت عليه العرب مزاقطارها فعلم وسول الله انعلمت مافي نفسه فامسك والى الله الامصاءماحمر-اسكاترم ان كابيخ الفاظمين بول ب حضرت عرف ك فرمايا اسعبدالديم برا ونول كى قربانى فرمن بهوجائے وتم جِصِيا وُ-سيج كموكيا على ماك ول بين اب جي ادعائے خلافت ہے؟ عينے كها مال ملك مین اس سے زیادہ بتا وا کوئیں لے ابنے باب سے بھی رہات دریافت کی توا نہوں سے فرمایا کہ على كادعوا ي المعالية عصرت عرض الحكماك كغضرت فيعلى في كمابين جندبا رايس كلمات كفي بس كروه تابت نبيس بوت اورندائ سي تحبّت قطع بهوي بها وس مجبت كر سبب جواك كو على مزيسي اور آنخصر من المون المون المراق سع باطل كى طرف يل الرنا جاما مناكه نام على أكل صراحت كردين ليكن خداكى قسميس ففظفت أتمت اورجيت اسلام كرسب سيا مخضرت كومنع كياكيونكة ولين فلافت على أيرا تفان مريخ أكرؤه خليفهوجاسة تواطرات عرب مي دلين عيها جرمين فرليش ، مشورش كرية بين الخضرت في الخيال لياكه بين ال مجميد كوسمجه كيا جوبات آنخضرت كدول مين تقى باين وجرة مخضرت مساكن بوكة اورنام على في صراحت مذكر سكها ورالتر ثغالك كوجومنظور تفاده حكم جاري مواك

پیشترا سکے کمیں ان اعتراضات کاجواب دول۔ اوّل توییں یہ بتانا چاہتنا ہوں کو ترجمبر اللّٰه میں صاحب مصنف مے خیانت کام لیا ہے۔ پہلی خیانت نویہ ہے کہ لقد کان من دسول

ن احوددومن فول كاينتب جية كاترجم مصنف فيدكيا مع كم الخفرت م سيعام الكيا يس جندباا بيه كلمات سطّع بن كرده ثابت فهيس بموتفريس ملح به معف بنته مين كركورسول كريم ص علبه وسلم مغرص على محرى مين بعص باتيس فرائ بين ليكن وه غلط بين حالا نكه صل عبارت كير يمعني بن كررسول كريم صلح التعليه ولم كي طرف سے اليسي بالل بيان كي جاتي بيں جو محصل الشارات کہی جا سکتی ہیں باعبار نوں سے ٹکڑ<u>ے م</u>ہیں لیکن ان سے دلیل نہیں بچڑی جا سکتنی کی<sub>و</sub>نکہ وہ بانیں واضح بهين بي - فرومن قول كر معني باحصة كلام بالشاره كرمون بي بي طرح لا بثبت جة ہے بہ معنے نہیں کہ وہ کلمات غلط ہیں بلکہ بیکہ وہ الیسے داضح نہیں ہیں کہ ان سے دلیل کیونی حاً ا دوسرى خيانت مصنف كى يربي كدانهول ك ولووليه الاالقضت عليه الع اطرا فها كانزمبه بيكيا ہے كەڭگروە خلىفة ئوم النة تواطرا من عرب ميں (بيعنے مهاجرين قوليش) شورش ريمة يكويا حصرت عمره ليفيد فوما بإعضاكه أكرعلى مغ كورسول كربيم للتم خليفه مفركي بيته نؤمها جرمي انكا مفا ية اورسار يرعرب بي شور والدبيت حالا مكرية رحمه بالكل غلط بهارس عبارت كالزجم بين كمارعلى وفرطبيفه موجائبين توعرب لوك جيارول طروف سوان كى مخالفت نفروع كرد ينظف اوراس مها بحربن كي مخالفت يا ان كي شورش كا أفنار ويهي نهبين -أكركها جا مي لاعرب في فهاجربن بهي شال تصانواسكاجواب يرم كاكراس طع عرب لفظ كي عام من في المن الوجوع وبالبي العفرات علی رہ کے اپنے رشتہ داریجی اور تام بنو ہاشم اور بنومطار یہ بھی شامل تھے۔ مگر رہرکوئی نہیں کہتا کہ اس بات كايبمطلب تفاكر حضرت عباس الوعضيل بهي حصرت على أكدمفا بلركيبين كقرف يه وجالبنكيا مصنف کے ترجیکی ایسی غلطیول کی طرف انشارہ کرکے جوابنی دصنع سے بٹنارہی ہیں کہ جُاکُٹُ البيغ مصنمون كوزور داربنا لف كئه ليع كبيكني بين - اب مبن اس فيدسيث كي صفيفت ببرزوني والتابول اس بين كوي شك بنييس كواس حديث كي بعض حصة بنها منت قابل اعتراض ببي- اورا كروه بت ہوں توسصرت عمرہ پراعتراض آماتہے اور اگریڈٹا بت ہوں تو حدیث جھوٹی فرار ہاتی ہے ہیں الہمر یس مصنف مفوات سے بالکل متفق مول کربیر صدیث بالکل جمو ٹی بیکن اس کا اثر مقامات اہل سنت برکھے نہیں بڑتا۔ کیونکر بیصدیث اہل سنت کی کتب معبر دمیں سے نہیں ہے بلکا س کا اول رادی ایک ابیمانتحف ہے جوگویزشنی کبلاسکے آور ندشیعہ مگراس کی طبیعیت کا اصل رحجان

سنیدیت کی طون ہے۔ بیس اوّل توجیب اکر بین نا بہت کر کیا ہوں بعض صدینی الم برت ہوئے

سند منعلم حدیث پرا ور دعلما سے اہل سنت پر کوئی حوث اسکتا ہے۔ دوم برحدیث ہال برن تک کی سند سند برن کی میں بیس سند برن کا اسکی ابتد اوان لوگوں سے بنٹر وع ہوئی ہے۔ جو جو شیعیت کی طرف الرج ہیں، بیس اگر اس سیکسی پر الزام لگ سی ہے تو شیعوں پر سسوم بیں جہاں تک بجھنا ہوں بہضہ ال بحض شیعوں کی بنائی ہوئی ہے جو جو حوط کو اپنی نا شید کے لئے جائز سیجے ہیں اور تفید کو دین کا اللہ جزوقرار دینے ہیں۔ اور مجھے افسوس سیج ہونا پہنا تا ہے کہ احاد میث پر ایک ججوئی نظر ڈالنے سے معلوم ہوتا ہے کہ بعض اہل شیعی سند سی ایک میں بائی ہوئی اس سیاسی میں ایک مقام میں بین نا کدان کی کشب ہوا ہا سیاسی سی مدال سیاسی کئی حد شیس ایک میں میں بین نا کدان کی کشب ہوا با سیاسی سی اسکو بہی ما نشا پر ٹرنا ہے کہ بید اہل سند سی بین بلکدا ہل شیعی کی بیس کے دیا اہل سند سی بین بلکدا ہل شیعی کی بیس کے دیا اہل سند سی بن بلکدا ہل شیعی کی بیس کی میں بنگا ہوئی نہ بیس ہیں بلکدا ہل شیعی کی بیس کی میں بین کی مدن سی بین بلکدا ہل شیعی کی بیس کی میں بین کی مدن کی بیس کی مدن سیاسی کی بیا کی بیس کی مدن سیاسی کی بیس کی مدن کی بیس کی مدن کردیا ہوئی نہوئی نہ بیس بیلکہ اہل شیعی کی بیس کی مدن سیاسی میں بیا کہ دیا گیا ہاں شیعی کی بیس کی مدن سیاسی کی بیس کی مدن کردیا ہوئی کردیا ہوئی کردیا ہوئی کردیا ہیں کی مدن کردیا ہوئی کردیا ہاں سیکھی مدن کردیا ہیں کی مدن کردیا ہیں کی مدن کردیا ہیں کی مدن کردیا ہوئی کردیا ہیں کردیا ہوئی کہ دیا گیا ہاں کردیا ہیں کی مدن کردیا ہوئی کہ دیا ہوئی کہ کردیا ہوئی کردی

یَس که جیکابول کوانشه ابل حدیث کاطریق به تفاکه ده احاد بیش کیلئے ایک خاص میعیار تحرار کرے جوحدیث اس سجیار کے مطابی ان کوئینجی تنی ده اسے دوایت کر دیسے تھے کوان میں سے بعض جمودی جمعی بول۔ اور جب کائیس بہلے لکھے آبا بول ان کا یہ طریق نبرا یہ ناجرہ اور در دوراندتی بیشنی نفایس آزاس حدیث کے راوی کوگو کر بصحاح میں یا معتبرکن جدیث میں درج بہدی این انتقال فرار دیا جائے تواس کی نسبت بہری کہ اجنے گا کر است ابنی مقرکر دہ معیاد براس حدیث کوشیح فرار دیا جائے تواس کی نسبت بہری کہ اجنے گا کر است ابنی مقرکر دہ معیاد براس حدیث کوشیح باکر است ابنی کا است جمودا ابنی کا بیا میں درج کر دیا گر میں بہری کہ است جمدہ خود بھی اسے جمودا ابنی کا است عقید فری اسے جمودا ابنی کا است عقید فری اسے حقودا ابنی کا است میں درج کر دیا گر میں بنا فی بولی ہو ابنی میں ابنو کے است خاب نا ایس ہو ابنو کی سے جسنے اپنے مذہب کو جبیا کر است عقید فری انسان عدت کیا ہے جو دیا کر این اشیود بنا یا ہموان ہو کہ است خاب کو جبیا کر است عقید فری است کی بیا کی این انتیاد و بنا یا ہموان ہو کہ است کر بیا کر ایسان کو جبیا کر است عقید فری است کی بیا کی بیا تا ہمول کے است خاب کو جبیا کر است عقید فری است کر بیک کر است کر کے بیا کر است کی بیا کی بیا تا ہمول کے بیا کا میں ابنو کے است خاب کو جبیا کر است میں ابنو کے دو اسکان کر است کی بیا کی بیا تا ہمول کے دو اسکان کر است کر دیا کو است کیا گرا ہے دو اس کر است کی تا ہمول کر است کر دیا کو است کر دیا گرا ہمول کے دو اس کر دیا کو است کر دیا گرا ہمول کے دو اس کر دیا گرا ہمول کے دو است کر دیا گرا ہمول کی سے دیا گرا ہمول کیا گرا ہمول کی دو است کر دیا گرا ہمول کر است کر دیا گرا ہمول کر دیا گرا ہمول کے دو است کر دیا گرا ہمول کر است کر دیا گرا ہمول کر دیا گرا ہمول کے دو است کر دیا گرا ہمول کر دیا گر

ین اینناس فیال کی تا نیایی مندرجرو بل شهادت بیش کرتا بهول ۱۱) به حدیث جیسا که می کرده از قریب سر نارون میریجه و با میرید میارچون میچون قرار میرنواس کردنا مینا اور

خرداس کی جدارتوں سے تنابت ہے۔ جموی ہے۔ (۲)جب جمعوتی ہے تواس کو بنانے والاوی

و سکتا ہے جس کو<sub>ا</sub>س حدیث کے مضمون سے فائدہ ہبرو پنج سکتا ہو اور (۳) یہ فائدہ ایک بہنچ سکتا ہے دہ ) پس کیسی اہل شیعہ کی بنا ج ہے ا اس امر كا شوت كربير دوايت محض حجو في اوربنا وفي بيد مندرجه ذيل بيد: -ا-اس ردابیت کی بنیباداس امر ریبهے کر حضرت علی ۱۶ کوخوا مش خلافت تھی اور دہ این آگیے۔ اس کاحق دار س<u>حیت محق</u>حتیٰ که حضرت عمر مزکے وقت تک اس کا اظہار کریے تہ ہے تھے اور یہ امر رفا ودرا بيتًا بالكل باطل يعربين معام مبواكه بهروابيت بالكل جمو في بير كيونكه وافعات برضلاف ب ورايتًا نؤيه امرا سيلت غلط بي ريخيال كرليناك حضرت على يزجيسابها ورا ورشجاع انسان ایک ایم کوی بھی کھی کھی اسپر خاموش رہے اور رسول کر بم صلح کی وصیّت کولیس بیشت ڈالدے اور عاثم اسلام كوتنه بوسة في بالكل عفل ك خلاف عج - بدا مرتابت بك كرحفرت على را مع حفرت ابومكرره كى بعي سعيت كى اور كيير حضرت عمرة كى بهي مبعيت كى اور كبيران كے سائية يلكر كا م كرساتے رسب اب ایا شخص جود وسر سے کی غلامی کا بڑا اپنی گردن بیر رکھ لیتنا ہے اوراس کی بیعیت ہیں شامل ہجا گا ہے اورا *سے سا طفہ مل کام کر* تاہیے اس کی نسبنت بہ خیال کرنا کہ وہ دل میں مینا بت کواینا ح*ی سمج*تا تقاا درح بھی لیاقت کی وجہ سے نہیں بکہ منشا ہے مٹربیٹ کے مانخسن۔اسکے معنے دوسکالفاظ يس بيربيك ويخص اول درج كامنافى تفاسا وربيربات حضرت على رم كى نسبت امكاني طور مرزمن يس لانى بھى گذمعلوم بونى بيد كجابدكداسكد وقوع برنقيين كياجك بس حفرت على ماكاطري عمل اس خيال كور طل كرر إسب . . اورجبكه عقل اس امركوتسليم نهيين كرسكتي كه حضرت على مفاظا هر بين حصزت عمراه کے دوست بی سعیتے ہوں اور اپن کی سجیت ہیں موں اور دل میں بیر خیال کرساتے ہوں کہ خدا او اسك رسول كرحكم كم ما محتت وه خليفه يس تومانها برانا بهي كربه روابيت عقل كه خلاف الويسي سب بناو في اور تيموني سيه ا دوسرى بات جواسكوبالبدابهت باطل ثابت كرتى بصيب كرحضن على را من اينى الركى كى شادق حضرت عرر مسع كي مهدراب كونساشخص بي جوحضرت على م كواباب على درج كاولى توالك رما عَ بَوْرِسِلان <del>سمجھتے ہوئے ب</del>ینی بہنیا *بر کرسکیدگا ک*ا نہوں سے اپنی ل<sup>ا</sup>کی ایک منافق کو دیدی حالانکہ

درایت که عدانده تاریخی طور برجی الیست بیون میشیم به کرجواس بات کو باطل قرار در بینها از محصرت عمره کوان پرشه مقال جنائیج ایج است که محصرت عمره ول بین خوابیش خلافت در کھتے ہے۔ باید که صفرت عمره کوان پرشه مقال جنائیج ایج است کا بابت که مصفرت عمره سفا بین است به که معفرت عمره الله بین است به که محالت که دول که میشیم می از که از محالت که دول که موسیم که وقع پر جو مسلیا اول کوایرانی فی محرص کردایا می ایم مقابله پر ایک قسم کی از که از طفا فی پری نو صفرت عمره است کوگول مسلیا اول کوایرانی فی محرص برنستر به ایک کور مرفق کور سیسا که ایران کی محرص برنستر به که اگر حضر کردایت است کو ایجا بین ایک و در مرفق کور در مرفق کردای دولیت سکه دادی سے تابت کرناچا با بی مورد برخور بین ایک و دارا کی دولیت سکه دادی سے تابت کرناچا با بی کار در مرفق در کردای دولیت سکه دادی مورد کی دولیت کرناچا با بی کارد در کیول مقر در کردای بیا است کرناچا با بی کارد در کیول مقر در کردای بیا است کرناچا با بی کارد در کیول مقر در کردای بیا است کرناچا با بی کارد در کیول مقر در کردای بیا است کرناچا با بی کارد در کیول مقر در کردای بیا است کرناچا با بی کارد در کیول مقر در کردای بیا است کرناچا با بی کردای کردای بیا است به دو صفر و دول بین این کو دادا که الافت می کردای بیا است به دو صفر و دول بین این کو دادا که از مردای بیا است است به دو صفر و دول بین بیا که در در کیول مقر در کردای بیا است به دو صفر و دول بین بیا کارد کردای بیا است با بیا که در در کردای کردای بیا سکت به دو صفر و دول بین کردای مواد کردای کردای بیا که در در کردای کردا

ر ناہے کہ ایسا نہومیرے جالئے کے بعد ملک میں بغاوت کرکے بیٹخص حکومت ہر فابض نہ ہوجا تح ب*يس اگر* في الواقع حصرت عمره كو حصرت على ره بركو في مستنبه موتا له كسى صورت بين بھى آسيه ان كواتي غَيْبت كابيّ م بي مدينه كاكورنر ندم قرركرة في الركوني تشيعه صاحب يكهين كهاس سفرمين نوحص عمرمة چار ماريخ دن سے بعدى واليس آسكنے عظے اورائشكرى كان حضرت سعدين إبى وفاص كو سبرد كردى عتى توابنبس يادر كهنا جابيت كما مسكه بعدجه بهينه المقدس كامحا صره مسلما وسيستع كبيا ہے اور وہاں کے لوگوں نے اسونسٹ تک تھیا د ڈا نے سے انخار کیا ہے جینک کہ خود حضرت عمر نہ و ما ن نشریهب ندلایتین به نواس دنت بهی حصرت عمره ه حضرت علی روز که بهی این بعد مدیب کا گورم قرر كريكة يقصه حالانكه آب كوكتى ماه كاسفو پيش عفاجس ميں دشمن كچه كالجھ كرسكتا ہے۔ بس اگر مير درست فب كه حصرت عمره كوحصرت على رمز برشك عفا باأن ك خصرت على منسه تعلقات الصحيحة نمه تعق نوكب بمكن خفاكه وه الهبيس مدرية جيب اهم مقام كاجرتمام فوجي طاقت كي بغي يقي والى مقرر ك<u>رجات</u> اگر فی الواقع ان کے دل میں کو بی شک بہوتا تو وہ ضرور انہیں اپنے ساعقر کیجائے ناکہ وہ اِن کے سيجيها كونى فدّنه من مطوا كردمي. اب ايك طرف الوحضرت ع<sub>كر</sub>يز كا فعل بهي كرآب دو د فع حصرت على ا کواسپینه بعد مدمبنهر کا گورنز متقرر کریسانه بهین ۱۰ دران پراس انتها یی درجه سے اعتباد کا بثوت دیتیج بر جوابك باؤشاه ابنى رعابا كيمتعلق ركف سكناب ردوسري طرت مذكوره بالاروابيت بيكر حضر عمرمة كوحصرت على مذبر شك رمبتنا عفا كمه شايد خلافت كيحصول كاخيبال ابتك ان كے ول ميں باقی ہے۔ ان دواؤں چیزوں میں ہم کسے نرجیے دیں بحصرت عمر یہ کی فعلی شہادت کو با ایک را دى كى روايت كوجس كى روايات فتهذير دازى ميس خاص شهرت ركفتى بين-بس مندرجُ بإلا واقعات سے درایتًا ور وابتًا دو اذِل طرح روز روش کی طرح نابت ہوجاتا ہے کر حصرت علی رہے کو حضرت عرره سنر بجد برخاش ندخفي اور مذحضرت عرم كوان بركسي تسمكي مدطني تتى اوراويركي روایت محض جمورط ادر انتراہے 4 د ور ابنوت اسس ردایت کے جھو سط ہوئے کا خو داس کی اپنی عبارت ہے ہیں

د و سرا ہوت اسس روایت سے بھوتے ہوتے کا فوداس می اپنی جبارت ہے ہیں لکھا ہے کہ حضرت عسلی رم حضرت عررم کے زمانہ میں اجرت پر پانی بھرمے جا باکرتے تھے حالانکہ ایک بجے بھی جانتا ہے کہ حضرت عررم سے اسپنے زما نڈ خلافت میں تام اہل بہت کے

بٹس بہا وظا یُقت مقرر کرچھوٹا ہے تھے اور حضرت علی مفرکو حسنیں رہنے وظا ٹھٹ ملاک لونئ ببندره بيس منزارسالا ندملجاتا نخضأ اب البيش تخفس كى نسبت جس كى تهدىيندر ه بيس مزار روبييسالان بوريدكهناكدوهسى كيباغيس بانى بعرك روقي كماياكرتا تقاكس قدرخلاف عقل ہے۔صاف ظاہرہے کسی شخص سے جیسے علم تاریخ سیے کو ڈی لگا و شخصار ہے اس كے زما نركى بعض حالات مشكرين سيمعلوم بوزا بے كحضرت على مفركسب ولال كوسكة مزدوري كرلياكر التنقص صديث بين ببات بعي ورج كردى سها وريخ والم نبيل كياكه حضرت عمررنسك زمانذمين مسلانون كي حالت اورتقى اوررسول كريم مصله التُدعليه وَالرسِيلم بمحازمازس اوريك عبب ية ابت بولياكريروابت بخو في بيت توساعة بى يربعي ثابت بولياكر بكسي ليك المن شخص النا بنائي بهجيد اس مديث سعفائده بنيجيا معدا دريه ظامر مهاكداس فائده ىنيول كونېي*ن بېنچياپ بلداس حديث بين حفرت عري*ز براعترا عن *كيا گيا*پ *يداس ليځ* مُنَى جان بِوبَهُكُرايسى حدميث برگز نهيس بنا سکتا- اب بم د بي<u>جهت</u>ه بين که اس حدميث سے کسر فرم

لوفائده يهنجيتا بهي بوظاهربه كداس عديب سيست ول كوئي طرح فأمده ببنيتا ب- اوّل اس میں حضرت عرم برینسی آوا انی گئی ہے کرآپ ایک ایک انہے, ول کا کھا سکتے۔ اور لیکیپ تطلبها بان کی پی سکئے۔ دوم حضرت علی رہ کی مظلومیّت بتان کی گئی ہے کرجس سر منس . ملا وٰں سے گھردولیت *سے بھر سہے مختف*ا وراد نیٰ سے اد بیٰ صحا<sup>کی</sup> بھی چار ہزار در ہم سالا منه الرحضا آب كوكوئ نهسين يوجيتنا عضا اورآب لوكوں كے تصيتوں برياني بجر بحر كرگذار ؟ كباكرك محقر تيسرك يدننا باكياب كدجبكه حضرت عرزة لؤكر يجر كبر كجوري كحلت ا ورغیبت میں مشغول کے ہتے حضرت علی مز دوری کرنے اور نلاوت قرآن میں مشغول کے چو منظمیر بتایا گیاہے کر حضرت عباس مزبعی حضرت علی مزکے دعوائے خلافت کے مثوید عصداب براك يخض وتعصرب سع خالى بوا يستسليم كرك كاكان سب باتون كافائده شیعہ صاحبان کوہی پہنچتا ہے اور انہی کے عقائد اور دعوول کی اس بین نص بین ہوتی ہے

بس جب بیننابت هو جبکاهی که بید حدیث روایتًا اور درایتًا جمونی نابت هونی حرب تواس م

ثابت بهوجائ بركه اس حديث كيمضمون كافائره مشيعه صاحبان كومي ببنجتاب كسر عقلمندكواس بات كونشليم نعبين مشبه باوستناه كاس حديب كا بناسن والأكوئ دصو كاخورده مضطاح سن ندميب كي حقيقت كونه معضة بمويغ مسيجى نابيدك ليغ سرايك ندبيركا اختياركرنا جائزي کے منٹرمناکے مستقار برعل کیا ہے۔ بیں مصنف صاحب ہفوات کو سنیول کے بزرگول كو كالبال دين كاحق نهيس أنهي اسينه مي بحائي بندوك كوسنا چاست ا به امربادر كفنا جاسية كم با وجود اسك كداس حديث كاجهوا ابونا روز روش كى طرح ثابت ہے میں ایک احراق اورا حکاک جائز نہیں کیونکہ جیساک ہیں منزوع میں تابت مرحیکا ہو کسی کاحق نہیں کسی صنعت کی تقعینات بن اپنی مرضی کے مطابق کوئ تغیر مردے أكرمصنف صاحب بمفوات فرمايش كرجب صربث جهون ثابت بهوكئ نواسسك وكففكا كبا فائده بالكراس كبتا بول كرفائره مورز بهوتضينيت ابكامانت سها وراسيس تغير ايكفيات مع جومسلان کے لئے جائز انہیں لیکن یہ ورست نہیں کا ایسی صدیث کے سکھنے میں کوئی فائدہ نہیں کیونکراس میں فائدہ ہے۔ ایسی احاد سبی انسانی اخلاق کے اس ایک بها وبرو ومشنى دالتى رمتني مين كالعبض لوك البين خيال كي نا تئيد مين خدا کے مقدس رسولوں پر محبوط با ندھنے سے بھی پرمہز نہیں کریے ۔اواس امرك معالوم بوسن مسعقلن إنسان برت سي كرا صول سي بج ما ناس م ايك اعتراه مصنف صاحب بغوات يه كياب كمسلم كتاب الايان جلداول مين كفا ب كدايك وفع رسول كريم صلى الته عليه وسلم العصورة الومررة من كوابني جونتيال ويكركهاكم جوشخص تم کوسلے۔ اسے کمہ وکہ جو کا الٰہ اکا الله کے وہ جنت میں د اخل ہزگا۔ حصرت ع<sub>مر</sub>ر ف ستب بہلے ان کوسلے سان کوحضرت ابوہ رمریہ رمز سے یہ باست بہنچائی تو اُنہوں سے ابوہر سرارہ

اُس زور سے کھونسا مار اکہ وہ گریٹر سے اور تجیر فرما یا کہ واپس سے لے جاؤ اہنوں نے انخضر سا

مصنف صاحب ببغوات نے اس صاب برید اعتراض کئے ہیں۔ (۱) کیا صحابہ جھوٹ .

اولاکر سے تھے کدرسول کریم صلعم کو ابو مربرہ رہ نے افغیں اپنی جو تبال دینی پڑیں ناکہ لوگ ان جھوٹان جھوٹان جھوٹان جھوٹان جھوٹان جھوٹان جھوٹان کی مسلم کے ابلجی کہ مارا۔ دس کیا دسول کریم صلعم صفرت عمران سے کر در تھے کہ حضرت عمران سے ڈرکر آپنے بہلی ابناکا اعلان نکرایا ہے۔

وَعَمَلُوالعَثَمَالِحَاتِ فَلَهُمْ آجُرُ عَنْ يُرْصَمُنُونِ لِين سب لَوَك تهاه بوسَكَ بمواسطُ ال لوگوں کے کمرایا ن بھی لائیں اور نیک علی بھی کریں انہیں لازوال ہریے ملیں سے سور قارم يس جوده بمي من سورة ب فرمانا ب- فَامَامَنْ نَفْلُتُ مَوَانِيْ مِنْ فَ فَكُونِي عِيْدَةٍ دَا ضِيَةِ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَاذِيْنَا فَأُمَّلُ هَاوِيَةً جَسِ كَهِ نِيكِ عَلَى رَادِهِ مِوسَلَكَ وہ توسیسندیدہ زندگی بسركرے كا اورس كے نبك عمل بديوں سے كم مو بلكا س كامقام دوز خ بوگار ان آیات سے نابت بے کرمٹروع سے اسلام ایان اوراعال کی اصلاح یر زور دبنا جلا آیا ہے۔ اور کسی و قدمت بھی اِس سے یہ رخصست ہنیں دی کر حرفت لا الله إلا الله برايان في آويكيونكردرست بوسكتا معدم ا كرفرض بهى كرايا جائے ككوفى زمانه الله الله برا أيسا بهى آيا بيت سب بهي اس مديث كريه معنى نبيس موسكنة كبونكه جبيهاكم تابيخ اسسلام كووانف اوگ جاستة بيس حصرمت ابوبرريه من بجرمت سيج بعدرسول كريم صطعادت عليه والدوسلم كى و ثابت سيعرف سائر تصتنين سيال بهيك ايان لاع مق يعنى صلح م يسبدا ورجناك فيبرك ورمبان کے زمانہیں۔ دوسمرے جبیبا کراس مدیب کے الفاظ نامے بھی طاہر میں اور دوسری نادیخی ین پیادنون سے بھی معلوم ہو ناسہے یہ وافغہ رسول اربم صلے اللہ علیہ وَ علم کی وفات سے صرف دوسال به له کام به جبکه مدینه پرموض مینی اس که حدکی افوای گرم تقییل ان ابيّا م بين رسول كريم صيط الشرعيبيه وآكه يب المركا ذر ديمي آنتحمول سيدا وتحبل سوناسكا میں گھراہمسط، ہیداکہ دمیتا تضابیں جوہ اقع کہ عرب کی فنغ کے بعدا ورمنشرکوں کے مفلوب ہو جائے: کے بعد ہوا۔ ہے۔ اس کی نشیعت یہ کہنا کہ کسسس کا پرمطارب ہے کہ مروسست اتناكا في بيم كركا الدياكم الله كمدوكس فدرسما فن اورب فوفى كى مات من است لبااس مشركي آسيانيان است اومين ديجاني بين ياله خرزين وكبيس صديث كا وه مطنب برگر بهد ع مصنف مفوات ي يجما عدد اور اي غنطمطلب كا المجنة كالزجريكرالمين د- . لاجنة كالزجريكرالراستك وو اغل امن بهاك جان ومال كوكوئ جوكفون نهيس سجنت كابرتزيم خودمصنت والنات كي برييت في

پر دلالت کرتا ہے نعائے دینوی کا نام توب شکہ بہنت رکھاجاسکتا ہے بیکن بیصنمون بیان کردلات کرتا ہے لیکن بیصنمون بیان کردلاغ کرنے کے لفظ کا استعال صرف اہنی کے دلاغ کی اختراع ہے ؟

جب بربات ثابت موكئي كم إسس مدين كابركز بيطاسين بي كدج صرف كالله ا كالله كميدك وه جنت بين دا خل بوجائے كار مدير طلب كراست بم كي نهيس كريك تواب سوال يسيعكواس كأكيامطاب متفاع سوبادر كعنا عاسين كمهراكي تعليمكا ايك مركزي نكته بهوتاب ادرا ختصهارك ليحكهي سس مركزي نكته كوبيان كرويا حاتاب ادم مرادبہمونی بہے کہ تمام تفضیل ت اس کے اندرشامل ہیں ادر میبی نکت متفاجستے بھوا سے کے لئی رسول كريم صلاال عليه وسلم ي حضرت ابومرره رم كوجيجا عقا-معلوم موتاب كانهاى ك مقام بر توحي رك حقائن برغور كرت بروسة رسول كريم صلى الترعليد والهوسلم كوجراً بہت اہدا ہے کہ میں ایک نٹے زمگ ہیں امت کو توحیہ رکے نکٹٹر مرکزی ہونے کی طرف تاجره واؤل اوراسك ليئ أسبين برطون خبناركياكه ايكس صحابي كواس كا اعلان كرك ك الشام فركر ديا حضرت عمرة رست ميس ملي تواب كو دوخيال بيدا بهو في الكر ١٠ ٽ پهنيا م کوهي دودمعنول ميں ليا جاسئے (جن معنوب ميں کومصنف بغورائے قلت تدنبر کی وجبسے بباسبے) نووه درست نہیں رسول کریم صلے الله علیہ وسلم بھی پنہیں کہسکتے کر صرف کا الله الا الله كهناكا في بصح جبكة وآن وتعليم يسول كريم صلى الته عليه أيسلم ان معنول كوردكريج ہیں کیسبس ابوہررہ رضی انٹر عنہ کو پھینے بی مطلع کئی تھا وران کوروکنا صروری ہے (۲) اکر آگ · باسط اسکے عام مصنے لیے جابی تو بر درست ہی کیکن مکن ہے کہ لوگ ہی معنے فلطی سی كجيمها وركسيلين اورمها مامين رخنها ندازي كرين - چونكهآب جائنظ سنق كتحب فتحتة كورسول كرئيم صلياه أمديعلبه وسلم سجهانا جاست ببيرخاص لوگ است ببيله بي آب كي تعليم كدا "رسى مجيمة عكران اورعوام إن الفاظر سے دھو كھا كھا سكتے ہيں اسليم آب يخ حضرت ا بوهرري م كورد كا مصرت ابوم رميه رم چونك مسس باريك بيني سيرحصه شركفتي عضرس عمرة - انبول منه نه مانا اوراس برحصرت عمره سندان كوده كاديكرد البس كرناجا لا اوروه

ركئة در نزعفل اس امركه با ورنهيس كرسكتي كربنير كجيه بابت كنف كے حصرت عرف فيا إد بهروگا كومارا بو عرض جب رسول كريم صلح الشرعليه وسلم ك بإس ببنج كراسية حقيقت كا اخلاركيا تو رسول كريم صل المدعليه وآله وسلم يخاب كى بات كوسط بمرابيا- ا وراكب كا تسبله كرلينا كى بتا تاب كحضرت عرض كح خيال كوآبية صيح مجهار بافى را ببخيال كد كيارسول كريم صلى اللا عليه وسلم الناس بات كاخيال دكياجس كاحصرت عريف في نواس كاجواب يستهد رسول كريم صيل الشاعليه وآله وسلم كالتعلق لوكول سها ورقسم كالخفاا ورحضرت عمرة كااورقسم كا حصرت عرم جونك بي تخلفي سے لوگول بيس ملت عضائي اس كروه سے دانعف من بيان بدایمانی باعفل کی کمزوری کی وجهسدرسول کریم صلے المترعیبه وآله وسلم کی بالو کو فلط رناگ ديين باغلط طور سي<del>ر تحجه ف</del>كي مرض مين مبتلاً مفالسيٽ جب انهوں <u>نے رسول كريم صلح</u> عليه وآله وسلم كوان لوكوركى طرف تؤجرد لائى كرابيس لوك اس حديث كوست خكر على اسى چھوٹر بیٹھییں گے۔ نوآ ہب نے بھی ان لوگوں کو تھوکر سے بچا<u>نے کے لیٹ</u>ر ا در ہیر د<del>یکھنٹے ہو</del> لدحض عرد بيني لوك اسمسل كوسيحه بى تيكيد بى سيس برصدا تسندامسلما لان بى س مطبكي شهيس البينة حكم كومنسوخ كرديا اوران الفاظ بين أعلان كرا لن كي صرورت نه بمجهي حن الفاظ يبى اعلان كيني كاحكم كداس شع ببيل آبين حصرت ابوم ربه رصنى المتدعنس کو ویا بخفا ک

غرض به صدیث برگز قابل اعتراض نهیں ہے اور اس براعز اعن صرف بہالت سے بیدا برا سرا میں اعتراض مون بہالت اعتراض برد ابرا میں وہ جائے اعتراض کے صحابہ کا درج عظیم نظا ہر بوتا ہے۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ (۱) وہ لوگ دین کے ساتھ اور رسول کریم صلے اللہ علیہ وسلم کے تعلیم کے مغر کی دین کے لئے غیرت دکھتے منف وہ اور رسول کریم صلے اللہ علیہ وسلم کے تعلیم کے مغر کی حفاظت بربہت حربی مقے دی وہ لوگ آپ کے اشا دات کو خوب بمحقی تنے اور بیات کے مطاف ان اس کو خوب بمحقی تنے اور بیات سے کی اس کے مطاف اور بیات سے ہی آپ کے مطاف اور بیات کے مطاف اور بیات سے بی آب کے مطاف اور بیات سے بی آب کے مطاف کی تمہیدات سے بی آب کے مطاف اور ایک ان اور آب ان کے مشور وال کوعن ت کی نظام سے دیکھتے سے اخلاص بر اور دالیوں مقارا ور آب ان کے مشور وال کوعن ت کی نظام سے دیکھتے سکھے۔

تنجب ب کامصنف منفوات ابنی اندرونی کیفیدت کی وجه سے اس خیال کی طرف تو چلے گئے کہ حضریت عمران کی طرف تو چلے گئے کہ حضریت عمران کی کریم صلے اللہ علیہ وآلد دسلم کی سمجھ میں ان کی مگر اور صوفی من ندگیا کہ حضریت عمران عمران جو نکدرسول کریم صلے اللہ علیہ وآلد وسلم کامفہ می البجھی طرف من ندگیا کہ حضرات عمران عمران کی اس اعلان کرا سے کی صرورت و سمجھی نانا اہل کی البحق اس سائٹ آپ سے اس اعلان کرا سے کی صرورت و سمجھی نانا اہل کی البحق اس سائٹ آپ سے اس اعلان کرا سے کی صرورت و سمجھی نانا اہل کی البحق البی ا

مصنعت صاحب بمفوات ليذاس جكدابية بغض كرافل رك لية بدطران بهج خنيا كباسب كمرنز عم خود حضرت عرز المك جندعيوب ببان كرك لكصابي كركبا ابساننحص رسول كم مصلحا لترعيليه وأكه وسسلمي بالمثن كور وكرسكتا كضاؤ بئين جبساكه بتناجيكا مهون رسول كرميم صلاللته علبه وأكه وسلمكي بات كوردكر نيكا اوبريك واقعه سيوكوني ننوت بي نهيس منا بلكاب كي عقبقي تغبيم سيم سيجهف اوماس كي تصديق كرنبها علم بهونا بيربس به توسوال بي نهيس ما في ريابه كرحضت عمرية حضرت ومول كريم صيل الم عليه وآله وسلم سيد ذرك شخصر برعبب كي بات بنب خي بي من السي السين مود الجنا جابنا بول كرجوب كي كر مصرت على المرسول كري صلى الله عليه ألم وسلم مسينهبين ورسك فقر ببيول سيرورنا عين ايمان كي علامت ب ادرصوت بايك انى اس فيدبيست غالى مؤلك بيجس طرح الشداندا سالة برابيان خوشت ورجاء ك ورمبان اسی طرح تبیول برائیسان می خون و حبست کے درمیان ہے۔ جنبک دونول جذبات نهاسط جائين ايمان كالل بوي بنين سكتاريكن تجب يرسيح كمصنف معفوات اسيغ وسوسكونا بسكر شيكه فنه بومنه الربيش كرين بي وه صدرج كى كمزورا دربودى بهوه آهنيرسيني اور فوندي كي محاور بنه اول أدبر بهان كرفيم بي كرج أيت ومت مثراب م منعلق نازل بوني محقى وه بينزسته عرب اورم حساؤرة كوخاص طور بير بالكرسناني جساتي متى رايكن تفييا بميشر يرى كيت اسم كما سے فدا حرمت سنزاب سے بار سے بال اور واضح بيان نازل فرما يهجن حبب وه نه ماسك تو بچر نو کچير مهوا وه بقول مصنف بهرنشا كم حضرت عمريط شراب سع بازنا من ورائن ورائن ورميم صلى الديمليد والدوسلم يفان كومار ااورتب وهازاسيف مذكوره بالابيان يس مصنف بمفوات من بهاعتراص سئ بس- اول حضرت عرر شراب بباكرست ستقدوم انكى حالعت كودكيكر رسول كريم صلح الشرعليه والدوسلم خاكر طور برباكرا نهيس احكام حرمست سنواباكرت تصفيه سوم باوجواس كي وه بازنه آت اور يهى كهنف جات يحقه كه خدايا حرمت سنراب ك حكم كدا وربهي واضح كر- تجيه به فوات كي صنف پرتعجب ہے کروه میریح کلام کی موجودگی میں بمبشوا آٹی چال چلتے ہیں اور غلط معنے ہی لیت بین بهل حدیث کودیجه کروی شخف ایک منط کیلئے بھی نہیں خیال کرسکتا کے حضرت عمرہ کو ىنىراب كى عا دىت تىنى ا در ۋەاسىيى چىرىرىنى نەنى ئىسىلىئەن كواحكام شىنائے جاتے تھے مگر وه يحربهي نه مانت يق بلكه الفاظ حدريث مع معلوم مؤنا في رحض ت عرم شراب ك حفالعن تقي اوران کے اس شوق کی وجہ سے رسول کر بھے صلے النازعلیہ والدوس لمان کو سراب کے متعلق آبات شنايا كرسة شق مكرج ذكه اسوفت تك قطني حكم حما نعت كاندآبا تضار حصزت عمره خوآبشس ربیعے کہ کامٹن اس سنے بھی واضح الفا فلوہیں منزاب حرام کی جائے "ناکہ کو ڈی مشخص اس کے قربب بھي دنجائے۔ جينا كير صربيث يرسے عن عدد بن الخطاب ان حال اللهم بين لناف الخدريبان شفاء خازلت التى فى البقرة بستكونك عن الخير والمتيسرالابيرف وعمرفق رأت عليه فقال اللهم بين لنافى الخمير بيان شفاء ف خزلت التي في النساء باا يها الذين اسنوا لا تفر بوالصالوة واستم سكادى وفدى عمرفق وأع عليه لثرقال اللهم بيكن لنا فحالتم بيان شفاء ف مزلت التي في المائكة الما ب ربي الشيطان يوقع بينكم العسالاوة والبغضاء في الخمر والميس الى قولد في استم منتصون فدعى عمر فقرأت عليه فقال افتهينا انتهينا- ترذى مطبوء مصر جلدا صفرا ١/ يعنى عمربن الخطاب كى روايت ب كآب الحكها كدا سالته بها رس لئ مثراب كام اس طرح بیان کردے کہ محصراور حاجت شرے اسپرسور کا بقرہ کی آبہت بسخلونا عن بالخدر والميسم (بخمه سيمنثراب ا درج سے كمتعلق دريا فت كرتے ہيں توكد ب كرات بیدا ہوئے دالاگناہ ان کے نفع سے زیادہ ہے) اسپر عرب کو بلایاگیا اور انہیں آپیتے

بڑھ کرسنائی گئی گرا بنوں سے اس آہت کوشٹ نکر بھی بہ کہا کہ اسے انٹر ہما ہے سے مثرار كيمتعلى كوئى ايسا حكديد جوبالكل واضح موككسى تاويل ككفاكش نمهو اسبرسورة نساءكى يهأتيت نازل مبوني كالمصمومنوا حبسةم نتفهكي حالت بين موتونا ذك قربيب مذجاؤراس ببر عرم کو پھربلایا کیا اور بہ ایت سٹائی گئی مگرائے بے بھریہی کہاکہ اے خداکوئی واضح حکم جس کے بعدتا وبل كى كنائش داسم مشراب ك باده بين بيان كر-اسبر مائده كى يه آيت الري كنشيطان تومنزاب اورج ئے کے فردیے سے متم میں عداوت او آیکن ہی بیدا کرنا جا ستا ہے اوراللہ کی بادسے اور نماز سے روکٹا چاہتا ہے بچوکیائم (متراب اور جے شے سے) بازآؤگے (یا ہنیں ؟) اسم حضرت عررة كيكهاكداب بم باذا كلي بم بازا كيرًا اس مديث كالفاظ سے صاف ظا ہر ہے كر حضرت عرب شراب كے تحالف عقے كيد كك هدیب بی*ں ه*اف بیان ہے کرچبو قت منزاب کے متعلق ابھی کوئی حکم نہ آبانضا اس وقت صرف عمره دعاكياكرتے تقفے كه خدايا منزاب كے تتعلق كو في حكم نا زل فعهد أگروه منزاب كے خبرانم ند منقصة توالهميس اس وعاكى كيها حزورت وعقى باشراب تو ببيطيهي ملك بيس را رعج عتى اورست لوك اس كواستعال كرت عظيم اس في حِلّت مح ليّة دعاكر في المبين كيا حروريت على ا جوجيز ملك أيل ببهلي بهيلي من سعدا على بهوا وراس سد منع نذكياً كبا بهوكيا اس كامت ناق يدوها كوسكا مد كد خدايا اسك بادهيس كوئ واضع مكم في يه دعا توصرت دبي كرسكتا بدجواس جيزكو ركوانا جا بتناسيربس جبكه شراب كى ممانعت فهفدالقال كى طرف سي تقى خدرسول كى طرفت توحفرت عرم كا خدائ حكم كي ليخ دعامانكتاصاف بتاتاب كأب اس كرام كي جاني دعاكرتے مقے اوريبي وجر تفي كرجب ايك آيت اس باره بني اترى تورسول كريم صلاالله عليه وسلم كمنط طورميا نهيين بلاكرم شناج تاانهين وشي بوكه مبرى نحوابه شس التارتيل كى مرضى كے سائق ل كئى۔ گرچ نكه ملك بين شراب كابهت رواج تفاحضرت عرز مستجھتے تقے لمشراب اسطح ندركميگي اېنول نه مجردعاكي كه خدا يا است اور واضح كر ـ اس د فع كې د عاسے بهيئ فالهربه وتابي كرآب متراب ك مخالف عقع يكبو كرجب كه خدا تعالي سن بدفرايا تفاكه شراب میں نفضان زیادہ ہے تو اور بھی وصناحت کی خراہشس کے بنی معنے ہیں کہ صرت پر نہ

اس من نقصان بين بلكه اسكومنع فرما - اكر وه مشراب كى تا تبديس بهوت تواس موقع ير چاہئے تفاکریہ دعاکرتے کواسے طدا إسٹراب كى خوبرياں بيان فرما اوراس آبت كومنسوخ كرو<sup>م</sup> ا گروہ تو وحنا حت جا ہتے ہیں اور تری چیز کے متعلق حکم کی وحنا حسن ہی کے حرمت کے ذریعہ سے سى بوسكتى جد حبب ايك اور آييت نازل بونى كدنشد كم وقت نماذ ك قربي دجاوً (كيران معنول کو صربیث کے الفاظ کی بنا پر اے رہا ہول ورٹر میرے نزدیک اس آیت کے معنی بالکل ا وربيس) تو بهرآسينه وبي خواجش ظابركي كه اس سيم بي واضح حكم بو- آخر صاف الفاظ برجي مالنوت بهوی تو آپ کی ستی برگئی ۔ غرض الفاظ حدیث واصح طور پر بتالے بیں کے حضرت عرف شراب كم فالعث عقم اوربيج أخر صديث بس لفظ بين كربهم بازآكة بإزاكة إن مصمراه خود حضرت عرف نہیں بلکمسلمان بحیثیت وم ہیں۔ اوران الفاظ کے بہ صفح ہیں کرائیاری قرم باز آجائيگي - كيونكه حكم صاف طور بيزازل بهوكيات اوراب كسي كوتا ويل كي كنجا تش ندريكي دِ ربته بیکس طرح ممکن نبیهٔ که جوشخص شراب کی حرمت کی خواہشس رکھتا ہوو ہ خود بشراب پیتا ہو آدربا ذآ عبد اس كامرادا بنا نفس بتوري سجمت الدول كراس جواب سے برخص برمصنف بهفوات کے اعرا امن کی لغومیت طا ہر ہوجائیگی۔ اُ ورجوان کی دھکی ہے کہ مصرت عمراہ کے بازور السن پر جرکجیر مبوا استربهم ام محے مبیان کر پینگے رمیں بھی انشاء المتّٰد انسی موفعہ پران کے اس بيان كي فلتي كمولونكاروا لتوفيق من الله



الله الله الله الله الله الله الله الله									
قیت	نام كشب		، نام کرٹیپ						
11	نركب نوالات اردو	1	المنتفعية فالمنت المستحدث						
اعر	ر انگیزی	18	البريكات خلافت						
بير	تخفة الملوك تسم اقل		الوارخلافت						
114	(2)	, ,	حقيقة الرؤيل في المراكب						
۱۲	ر انگریزی		ا ذکا کہی						
پېر	صارقول کی روشنی تا در در است	1 1	عرفان اتہی						
180	تحفرت بزاده ويلزطيع دوم اددو		تقديراتهي						
يو ئار ئار	مجلد م انگریزی	1.	ملائڪ الشير						
عاتر		11)	اسلام میں اخراف کا آغاز						
		/J*	بدایات زریں اسلام اور دیگر مذاہب						
۱۱۰	کلام محمود محبلد خطبات محمود	1 1	السلام اور دیرمدانهب						
	عبات مود ملاح تقدی	31 1	القول الفصل						
عه ر	بر صوی بهستی باریتعالیٰ		حقيقة الام						
1	المنات (حصداول)		ا گینه میراقت ا گینه صداقت						
	ان كتب كے علاوہ سلسلم غاليہ احرب كى ہرائيك كتاب بكٹے پوتاليف واشاعت								
	منیے								
بك ديو									

THE PERSON NAMED IN

الواحاليدك مرايك مسلان ل سعبها بتنائي كدوه اكريك اولاداسلام وركى بركيك مستاددادين مصل كمد بي الفي ايك والفل رون التي حيرين ابني طرف كون مامشير أرائي مذبور بلكرات تعليا الدرك رسول اكرم كارشا دات مول ك اجاب جاعث پرملم كركنوش بوشك كرقاضى محرا الجرالدين صاصيكم لك ن أيكيبي كذاب مرتب كي جهين ١٨٣ الوابين برواسيك يتيج بجله آيات قراك جميدكا ترجر اي بحران احاديث بم كريم صد الترمل ويلم كالرج ديلب جواس بالبي متعلق ب السان كي بيرائش موليكم كيموت كيمن تدراحوال بيل تربي معون المدر علوق الدر <u> مح</u>متعلق ان سيكيمتعلق اسلامي وإيات درج بين مصرت فعقبي مسأل جنين فروعي اختلافات بين جيه ولم في يقيم من واقى جلا ا در عام روش محمت مان سب عايش لكورى بس سيلنات مرت سالان كريخ بجون جوانون بور موسك ليومي موكى - بلكيفيرمسلمورين تبليخ كمن يعيى كالأندجوكي - كيونكه بقول حضرت خليفة أسب ايده التدنيصره ال كانظر نماز مون برمندس برق منده اس مع بنداب متناشر بمعتري بلكرده توتعان ما فلاق اوربهاري برنا دي منعقي أور يراخلاق جبى فاصله وحسد بن سكت بن يكف سلامي بدايات بركار مند سوكر اختيار بي بير المحرف لآب ك يريمي عارق تقى يرجونوم المعتقري وه بنين بم كالمسكة كراكبين زندكى اختياد كرير ويكتاب ان كوقدم قدم برربانا في كيا آجل كى نى رونى كرتعلىم يافة بعى بحريكينظ كرص تهذيب عن منافي المحيس جندها رسي بن التي زياد وصفى و روسن تعليم اسلام يس موجود ومعول سل جل ملاقات ركفتكو يجلس ولباس ملعام سين وما تلف بيع ورارى ك مسلق بي كاراً دمدايات دى كئى بين د حصرت فليفة المسيح ليده التدرنجرم الدركون كى إبك الجنن الصاء التدقاع كى بهداس كم لف الين كتاب كى صرورت بن في خدا تعالى الخديرة اليني كتاب تناليف مشده بهبا كرادي حب حصنورك ساسفاس كتأب كامسوده بيش كياكيا توفر ماياكواس بيس آيات قرائ جميد كانتر جرببي دواجاس في الخياتير ارت ادمح بعد ميرت برك فرو تاليف وانشاعت سن شائع ي بدسب دوستون كوج بعد كراس خرييس را در نه هرف خود پشه صين بلكه اينح إلى وعيال كو بھي پير صابئي ا درجه پر صنه سيكته بهول توان كوشة أل اورسادت دارين باش راوراب، رنهيس كم عور تول كويرا الناك من كوي عام فهم كاب بنس كيم الز اسلای مسائل بین بون و اور برطی کی بهبودی اخلاق کی بدایات بھی کیو کریک به برطی سے جامع ہے اور مختر بھی ا رصاجزاده مرزاشرلعت احرز رصاب ناظر بجارت قاديان

8 my 196911

This book was taken from the Library on the date last stamped. A fine of 1 anna will be charged for each day the book is kept over time.